

شعبة الدراسات الاسلامية
التخصص علوم القرآن

جامعة محمد الخامس
كلية الاداب والعلوم الانسانية
- الرباط -

بحت لنيل دبلوم الدراسات العليا

فتح المنان شرح مورد الزمان في رسم احرف القرآن

للامام ابي محمد عبد الواحد بن عاشر

الاندلسي انصاري ت 1040 هـ

دراسة وتحقيق

الجزء الثاني - القسم لثاني

تحت اشراف ذ التهامي
الراجي الهاشمي

الباحث الطالب
الهبطي الادريسي عبد السلام

السنة الجامعية

1996-95

الفصل الثالث

الهيئة الساكنة متوسطة و متطرفة

و المتطرفة المتحركة التي قبلها متحركة

الفصل الثالث :

الهمزة الساكنة متوسطة و متطرفة

و المتطرفة المتحركة التي قبلها متحركة

فَصْلٌ : وَمِمَّا قَبْلَهَا قَدْ صَوِّرْتُ ≠ سَاكِنةً وَطَرَفًا إِنْ حُرِّكَتْ
كَبَدًا "الْخَلْقُ" وَ"نَبِيٌّ" "يَبْدِئُ" ≠ "جِئْتُ" وَ"أَنْشَأْتُ" "يَشَأُ" وَالْوُلُوءُ"

الشرح : تكلم في هذا الفصل على الهمزة الساكنة متوسطة و متطرفة و على المتطرفة المتحركة لاشتراك الانواع الثلاثة في الحكم ، فأخبر مع الاطلاق الشامل لشيخو النقل (2374) انها تصور من جنس حركة ما قبلها فان كانت فتحة صورت الفاء ، او ضمة صورت واوا ، او كسرة صورت ياء لانها انما تخفف بابدالها حرفا مجانسا لحركة ما قبلها ، اما الساكنة بقسميها فلا اشكال و اما المتطرفة المتحركة فتخفف بذلك في حال سكونها للوقوف الذي هو محل الاستراحة و تخفيف الهمزات ، ثم ان الناظم عدد المثل اشارة التنوع ، و ذلك ان

الهمزة الساكنة تقع 1 بعد الحركات الثلاث 2 متوسطة
و متطرفة هذه ستة ، و المتحركة المتطرفة تحرك بالحركات
الثلاث و ما قبلها كذلك فيثصور فيها تسعة من ضرب
ثلاثة في مثلها المجتمع خمسة عشر مثل الناظم
بثمانية منها في سبع كلمات و ترتيب ما حضر منها
"أَنْشَأْتُمْ" (2375) و "جِيئْتُمْ" (2376) و "اللُّؤْلُؤُا" (2377)
ثم : "ان يَشَأْ" (2378) و "نَبِّئْ عِبَادِي" (2379)
ثم : "بَدَأْ" (2380) و "بَادِيَ الرَّأْيِ" (2381) في قراءة
من همز "بَادِي" ثم : "نَبِّأَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ" (2382)
"يَخْرُجُ مِنْهُمَا اللُّؤْلُؤُا وَ الْمَرْجَانُ" (2383) "يَبِيعُ" (2384)

1- ساقطة من : "ب"

2- في "أ" : الثلاثة

(2375) وردت هذه المفردة مرة واحدة في القرآن الكريم ، وذلك في الآية : 72 من
السورة 56 : الواقعة

(2376) وهذه ذكرت في الكتاب العزيز مرتين ، الاولى في الآية : 81 من السورة 10 :
يونس ، - والثانية في الآية : 89 من السورة 19 : مريم

(2377) وتوجد هذه اللفظة بدورها ، في الآية : 20 من سورة الرحمن

(2378) أما هذا الجزء من القرآن الكريم ، فقد ذكر في الآية : 133 من السورة
4 : النساء

(2379) بعض الآية : 49 من السورة 15 : الحجر

(2380) ذكرت هذه اللفظة في الآية : 20 من سورة العنكبوت

(2381) أما هذه الجزء من القرآن الكريم ، فقد ورد في الآية : 28 من سورة هود

(2382) بعض الآية : 70 من السورة 9 : التوبة

(2383) ذكر هذا الجزء في الآية : 20 من سورة الرحمن

(2384) وهذه وردت في الآية : 18 من سورة العنكبوت

ثم : " مِنْ تَبَآئِ الْمُرْسَلِينَ " (2385) " لِكُلِّ امْرِئٍ " (2386) و من
السَّاكِنَةِ الْفَتْوحِ مَا قَبْلَهَا نَحْوُ : " فَاتُوا بِهِ عَلَى
أَعْيُنِ النَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَشْهَدُونَ " (2387) " فَاذَنْ لِمَنْ شِئْتَ
مِنْهُمْ " (2388) " وَ اتِمِّرُوا بَيْنَكُمْ بِمَعْرُوفٍ " (2389) لَانْ هَذِهِ
الْهَمْزَةُ السَّاكِنَةُ وَ انْ كَانَ مَا قَبْلَهَا مُنْفَصِلًا عَنْهَا قَامَ
مَقَامُ هَمْزَةِ الْوَصْلِ الَّتِي هِيَ مِنْ بَنِيَّةِ الْكَلِمَةِ ، فَاعْطَى
حُكْمَ الْمَنْسُوبِ عَنْهُ

تَبَيَّنَ : لَمَّا كَانَتْ الْمُتَطَرِّفَةُ الْمُتَحَرِّكَةُ بِمُخَالَفِ حَرَكَةِ
مَا قَبْلَهَا تَتَّبِعُ فِي تَصْوِيرِهَا حَرَكَةَ مَا قَبْلَهَا لَا حَرَكَةَ
نَفْسَهَا لَزِمَ أَنْ تَكُونَ الْمُتَحَرِّكَةُ بِمُوَافَقِ حَرَكَةِ مَا قَبْلَهَا
نَحْوُ : " بَدَأَ " (2390) " لِكُلِّ امْرِئٍ " (2391) " يَخْرُجُ
مِنْهَا أَلْوَلُوْا " (2392) يُعْتَبَرُ فِيهَا حَرَكَةُ مَا قَبْلَهَا

(2385) بعض الآية : 34 من السورة 6 : الانعام

(2386) وردت لفظة " امْرِئٍ " خمس مرات ، الاولى في الآية : 11 من سورة النور ،
والثانية في الآية : 21 من سورة الطور ، - والثالثة في الآية : 38
من سورة المعارج ، - والرابعة في الآية : 52 من سورة المدثر
والخامسة في الآية : 37 من السورة 80 : عبس

(2387) الآية : 61 من السورة 21 : الانبياء

(2388) بعض الآية : 62 من السورة 24 : النور

(2389) ورد هذا الجزء من القرآن الكريم ، في الآية : 6 من السورة 65 : الطلاق

(2390) ينظر هامش رقم : (2380) من نفس " ج "

(2391) " " " " " " (2386) " " " " " "

(2392) " " " " " " (2377) " " " " " "

من جنس حركة ما قبلها استثنى من تلك القاعدة
 اربع كلمات كلها من قسم المتوسطة ، فأخبر
 انها لم تجعل لها صورة ، اثنان دون خلاف ، واثنان
 معه ، فالاولان "الرُّبِّيَا" (2394) و "قَادَارْتِم" (2395) فأما "الرُّبِّيَا"
 فكيف ما وقع نحو : "لَا تَقْصُرْ رُءْيَاكَ" (2396)
 "أَقْصِرْ فِي رُءْيَاكَ إِنْ كُنْتُمْ لِلرُّءْيَا تَعْبُرُونَ" (2397)
 "هَلْذَا تَارِيْلُ رُءْيَاكَ" (2398) "الرُّبِّيَا الَّتِي أَرَيْتَاكَ" (2399)
 "قَدْ صَدَّقْتَ الرُّبِّيَا" (2400) قال (ابو داود) (2401) في (كتابه)
 "التنزيل" (2402) : "وكتبوا" رُءْيَاكَ " بغير صورة
 للممزة حيثما وقع " (2403)

1- ما بين العالين زيادة دعا اليها السياق

2- زيادة اقتضاها السياق

- (2394) ذكرت هذه ، في الاية : 105 من السورة 37 : الصافات
 (2395) وهذه وردت ، في الاية : 71 " " " " 2 : البقرة
 (2396) جزء من الاية : 5 من السورة 12 : يوسف
 (2397) بعض الاية : 43 " " " " 12 : " "
 (2398) جزء من الاية : 100 من السورة المذكورة
 (2399) ورد هذا الجزء ، في الاية : 60 من السورة 17 : الاسراء
 (2400) جزء من الاية : 105 من السورة 37 : الصافات
 (2401) تقدمت ترجمته في هامش رقم : (98) من "ج" : 1
 (2402) تقدم التعريف به في هامش رقم : (899) من "ج" : 1
 (2403) - "التنزيل" ، لوحة : 117

و مثله لابي عمرو (2404) مع تعيين كلمات منه
 و أما : "إِذَا رَأَيْتُمْ" (2405) ففي البقرة (2406) : "فَإِذَا رَأَيْتُمْ
 فِيهَا" (2407) ذكره الشيخان (2408) بالحذف و أما
 الاخيران فهما : "امْتَلَأَتْ" (2409) و "اطْمَأْنَنْتُمْ" (2410)
 فاما : "امْتَلَأَتْ" ففي سورة ق : "هَلِ امْتَلَأَتْ" (2411)
 قال ابو عمرو : "و رأيت اكثر مصاحف اهل المدينة
 و اهل العراق قد اتفقت على حذف الالف التي هي صورة
 للعمزة في اصل مطرد و هو قوله : "لَأَمْلَأَنَّ" (2412)
 حيث وقع ، و في ثلاثة احرف ، و هي قوله تعالى
 في يونس : "و اطمأننوا بها" (2413) و في سورة الزمر
 "اشمأزت قلوب الذين لا يؤمنون" (2414) و في ق : "هَلِ

1- زيادة دعا اليها السياق

2- زيادة اقتضاها السياق

- (2404) تقدمت ترجمته في هامش رقم: (55) من "ج" : 1
 (2405) ينظر هامش رقم: (2395) من نفس "ج"
 (2406) تقدم التعريف بها في هامش رقم: (1680) ج 1
 (2407) ينظر هامش رقم: (2395) من نفس "ج"
 (2408) هما : ابوداود و ابو عمرو
 (2409) ذكرت هذه ، في الاية : 30 من سورة ق
 (2410) اما هذه ، ففي الاية : 102 من السورة 4 : النساء
 (2411) ينظر هامش رقم: (2409) من نفس "ص"
 (2412) تقدم تخريجها في هامش رقم: (2816) ج 1
 (2413) جزء من الاية : 7 من السورة 10 : يونس
 (2414) بعض الاية : 45 من السورة 39 : الزمر

بِإِمْتَلَأَتْ " (2415) و رايت في بعضها الالف في ذلك مثبتة
و هو القياس " (2416)

و قال ابو داود : " و كتبوا " هَلِ إِمْتَلَأَتْ " بلام الف في
بعض المصاحف ، و في بعضها بلام و تاء من غير
صورة الهمزة ، و قد ذكر في الاعراف

و الذي ذكر في الاعراف هو قوله فيها : " لَأَمْلَأَنَّ " في
بعض المصاحف بـألف مضمومة مع اللام بين الميم و النون
صورة للهمزة المفتوحة حيثما وقع ، و كتبوا في
بعضها " لَأَمْلَأَنَّ " بغير الف و الاول اختار " (2417)

و الغرض من هذا النقل الاخير هو افادة اختياره والاثبات
في " امتلأت " حيث جعل الكلمتين من باب واحد ان
قال : " و قد ذكر في الاعراف "

و الحاصل ان نقل ابي عمرو يقتضي رجحان (2418) حذف
الصورة ، و كلام ابي داود يقتضي رجحان اثباتها ،
و وجه اختياره - و اله اعلم - موافقة القياس كما

(2415) وردت هذه اللفظة مرة واحدة في القرآن الكريم ، و ذلك في الاية : 30 من
السورة 50 : ق

(2416) ينظر كتاب " المقنع " ، ص : 33

(2417) - " التنزيل " ، لوحة : 58

(2418) تقدم التعريف به في هامش رقم : (1402)

خط

أشار إليه أبو عمرو

و اما : " اطمأننتم " (2419) في النساء : " فَإِذَا اطمأننتم فَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ " (2420) قال أبو عمرو في المقتضب : " وفي كتاب (2421) الغازي بن قيس (2422) : " اطمأننتم " بغير الف ، و هو في جميع المصاحف بألف " (2423)

و قال (أبو داود) 2 في التنزيل : " و كتبوا في بعض المصاحف " اطمأننتم " بألف بعد الميم صورة للهمزة الساكنة لا نفتح ما قبلها ، و في بعضها " اطمأننتم " بغير الف ، و الاول اختار " (2424) و حاصل النقلين رجحان التصوير

الاعراب : واضح ثم قال :

فَصَلِّ وَفِي بَعْضِ الَّذِينَ تَطَرَّفَا ≠ فِي الرَّفْعِ وَآوُ ثُمَّ زَادُوا أَلِفًا

الشرح : تقدم الاولياء الى ان هذا الفصل عقده الناظم لما خرج عن القاعدة من فصي المتطرفة بعد

1- ما بين الهالين زيادة اقتضاها السياق

2- ما بين الهالين زيادة اقتضاها السياق

(2419) ينظر هامش رقم: (2410) من نفس "ج"

(2420) جزء من الآية : 102 من السورة 4 : النساء

(2421) المراد بالكتاب : " هجاء السنة " ، في الرسم و هو مفقود

(2422) تقدمت ترجمته في هامش رقم: (157) من "ج" : 1

(2423) ينظر كتاب " المقتضب " ، ص : 34

(2424) - " التنزيل " ، لوحة : 44

ساكن و بعد متحرك فصورت الهمزة فيه واوا و زيد بعدها ألف (2425) مع ان قياس الواقعة بعد الفان لا تصور و الواقعة بعد فتحة أن تصور الفاء ، وانما خولف فيها القياس التي 1 تذكر آخر الفصل ، و انما جمع القسمين كما في المقنع لمشاركتها في الحكم الذي هو تصوير الهمزة واوا و زيادة الف بعدها ، و خروج كل عن قياس نظائره فاستدعى ذلك افرادهما بفصل يخصهما ان لا يحسن ذكر واحد منهما في فصل الآخر ، و ايضا فليس احد الفصليين اولى بذكرهما من الآخر ، و قد استفيد من الترجمة ان القسم المستثنى منه كـ لـ م (2426) هذا الفصل من اقسام المتطرفة هو الهمزة المرفوعة و من تعيين كـ لـ م المستثناة وحصرها انها الواقعة بعد الف او فتحة

الاعراب : " في بعض الذي تطرف ≠ : : : " واو جملة اسمية قدم خبرها ، و في الرفع حال من الذي او من عائده ، و هو الضمير الفاعل بتطرف و جملة " زادوا " فعلية عطف على الاسمية قبلها ، و يحتمل ان يكون واو نائب فاعل فعل محذوف تقديره رسم و الانساب بقوله : " زادوا " ان يكون واوا مفعولا ان روي منصوبا بفعل

1- في "أ" : الذي

(2425) لم يدرج هذا الفصل ضمن فصول الباب ، وذلك بسبب مخالفة كلماته لما تضمنته الفصول الأخرى

(2426) تقدم التعريف به في هامش رقم: (839) ج 2

محذوف تقديره رسموا ثم قال :

"فَعَلَمُوا" "الْعَلَمُوا" "يَدَوُّ" ≠ "وَالضَّعْفُ" "الْمَوْضِعَانِ" "يَنْشَوُا"

الشرح : هذا شروع منه في تعداد الكلم التي

خالف قياسي الفصلين السابقين فصورت الهمزة فيها

واوا و زيد بعدها الف وقد خلط القسمين كما تهيأ

له النظم فضمّن هذا البيت منها أربع كلمات

"عَلَمُوا" (2427) ب: "أَل" و خاليا منها و "يَدَوُّ" (2428)

و "الضَّعْفُ" (2429) و "يَنْشَوُا" (2430)

أما : "عَلَمُوا" ففي سورة الشعراء : "عَلَمُوا بَنِي

إِسْرَءِيلَ" (2431)

1- زيادة اقتضاها السياق

(2427) وردت هذه المفردة مرتين في القرآن الكريم، الأولى في الآية: 197 من السورة 26 : الشعراء، - والثانية في الآية: 28 من السورة 35: فاطر

(2428) وهذه ذكرت في القرآن بهذا الشكل ست مرات، الأولى في الآية: 4 من سورة يونس، - والثانية في الآية: 34 من نفس السورة، - والثالثة في الآية: 34 من نفس السورة أيضا، - والرابعة في الآية: 64 من السورة 27: النحل، - والخامسة في الآية: 11 من السورة 30: الروم، - والسادسة في الآية: 27 من نفس السورة

(2429) أما هذه فقد وردت في القرآن الكريم، كما هي مرتين، الأولى في الآية: 21 من السورة 14: إبراهيم، - والثانية في الآية: 47 من السورة 40: غافر

(2430) وهذه ذكرت في الآية: 17 من السورة 43: الزخرف

(2431) جزء من الآية: 197 من سورة الشعراء

"يَنْبِئُوا" (2449) الْإِنْسَانِ الْخِلَافَ وَ "مَنْ يَنْشَأُ" (2450)
 قَالَ الْجَعْبَرِي (2451) "الالف زائد على المقنع" (2452)
 الْأَعْرَابُ : فَأَ "فَعَلَمَ أَوْ" فَصِيحَةٌ اعْنِي أَنَّهَا وَقَعَتْ
 فِي صَدْرِ جَوَابِ شَرْطِ مَقْدَرٍ وَ الْمَعْنَى أَنْ تَسْلُ عَنْ
 الْكَلِمِ الْمُرْجَمِ لَهَا فَهِيَ "عَلَمَ أَوْ" 1 "فَعَلَمَ أَوْ" خَبِرَ
 مَبْتَدَأً مُحذُوفٌ وَ مَا بَعْدَهُ عَطْفٌ عَلَيْهِ بِحَذْفِ الْعَاطِفِ
 مِنْ بَعْضِ كَلِمَاتِهِ ، وَ الْمَوْضِعَانِ بَدَلٌ مِنْ "الضَّعْفَ أَوْ" وَاطْلُقْ
 عَلَى الْكَلِمَةِ مَوْضِعًا بِاعْتِبَارِ أَنَّهَا مُحَلٌّ بِحُكْمِ رَسْمِيٍّ
 هُوَ هُنَا رَسْمُ الْهَمْزَةِ عَلَى خِلَافِ الْقِيَاسِ ثُمَّ قَالَ :
 "وَشَفَعَا" "يَعْبُوا" "الْبَلَا" ≠ ثُمَّ يَلَا لَامٌ مَعًا أَنْبَأُوا"
 الشَّرْحُ : تَضَمَّنَ الْبَيْتُ أَرْبَعَ كَلِمَاتٍ مِمَّا تُرْجَمُ لَهُ
 أَمَا : "شَفَعَا" (2453) فِي سُورَةِ الْبُرُوجِ : "وَلَمْ يَكُنْ
 لَهُمْ مِنْ شُرَكَائِهِمْ شُفَعَاءُ" (2454)
 وَ أَمَا : "يَعْبُوا" (2455) فِي الْفَرَقَانِ "قُلْ مَا يَعْبُوا"

2- زيادة اقتضاها السياق

1- ساقطة من : "ب"

(2449) وردت هذه اللفظة ، في الآية : 13 من السورة 75 : القيامة

(2450) ينظر كتاب "جميلة أرباب المراد في شرح عقيلة أرباب القصائد" ،
 لوحة : 90

(2451) تقدمت ترجمته في هامش رقم : (69) من "ج" : 1

(2452) - الجميلة ، لوحة : 90

(2453) وردت هذه في الآية : 13 من السورة 30 : البروم

(2454) جزء من الآية : 13 من السورة المذكورة

(2455) أما هذه المفردة فقد وردت في الآية : 77 من السورة 25 : الفرقان

يَكُم رَيْسٌ" (2456)

و أما : "الْبَلَاوُ" (2457) ففي الصافات : "إِنَّ هَذَا لَهُوَّ

الْبَلَاوُ الْمَيِّنُ" (2458) و قد استعمل "أل" هنا

قيدا لاجراج المنكر لكن بقرينة ذكره المنكر في
الدخان بعد هذا ، و سيأتي هناك بيان المحترز
عنه

و أمّا : "أَنْبَأُوْا" (2459) بلا لام ففي الانعام و الشعراء :

"أَنْبَأُوْا مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِءُونَ" (2460) و سيأتي استدراك

الخلافا في الثاني لابي داود و احترز بقيد الخلو عن

لام التعريف من المقترن بها ، و هو في القصص "فَعَمِيَتْ عَلَيْهِمُ

الْأَنْبَاءُ" (2461) قال ابو عمرو في : "باب ما اتفقت على

رسمه مصاحف اهل العراق " ، و في الشعراء : "فَسَيَاتِيهِمْ

أَنْبَأُوْا" بالواو و الالف" (2462)

الاعراب : كلم البيت الاربع عطف على "عَلَّمَ أَوَّ" في

في البيت قبله و بلا لام معا حال 1 بتقدير كلمتا

1- في "د" : حالا

(2456) بعض الاية : 77 من السورة 25 : الفرقان

(2457) وردت هذه بدورها في الاية : 106 من السورة 44 : الصافات

(2458) جزء من الاية : 106 من السورة 37 : الصافات

(2459) ذكرت هذه في الاية : 6 من السورة 26 : الشعراء

(2460) بعض الاية : 6 من السورة المذكورة

(2461) ورد هذا الجزء في الاية : 66 من السورة 28 : القصص

(2462) ينظر كتاب "المقنع" ، ص : 104

"انباؤا" ثم قال :

"جَزَأُؤْ" الْاَوَّلَانِ فِي الْعُقُودِ ≠ وَ سُورَةُ الشُّورَى مِنَ الْمُعْهُودِ
وَمِثْلَهَا لِابْنِ نَجَّاحٍ ذِكْرًا ≠ فِي الْحَشْرِ وَالذَّائِي خِلَافًا أَثَرًا
وَعَنْمَا أَيْضًا خِلَافٌ مُشْتَهَرٌ ≠ فِي سُورَةِ الْكَهْفِ وَطَهَ وَالزُّمَرِ

الشرح : تضمن الابيات الثلاثة تفاصيل كلمات
"جَزَأُؤْ" (2463) ان لم ترد على نمط واحد ، بل على
اربعة اوجه ، خارج عن القياس عند جميع الشيوخ ،
و خارج عنه مع خلاف لابي عمرو و خارج عنه مع خلاف
للشيخين (2464) و وارد على القياس عند الجميع (هذا
حصرها على حسب ترتيب النظم فالخارج عن القياس

عند الجميع) 1 ما اشار اليه بالبيت الاول
"جَزَأُؤْ" الاول في العقود : " وَ ذَالِكَ جَزَأُؤْ الظَّالِمِينَ " (2465)
" إِنَّمَا جَزَأُؤْ الَّذِينَ يُخَارِبُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ " (2466)
و احتزر بالاولين فيها عن الثالث و الرابع : " وَ ذَالِكَ

1- ما بين الهالين ساقط من : " د "

(2463) وردت هذه اللفظة بحذف الالف مع تصويرها واوا خمس مرات ، الاول في الاية :
29 من سورة المائدة ، - والثانية في الاية: 33 من نفس السورة ، -
والثالثة في الاية : 34 من سورة الزمر ، - والرابعة في الاية: 40 من
سورة الشورى ، - والخامسة في الاية: 17 من سورة الحشر ،
والالفاظ الباقية وهي (27) رسمت بحذف هـ سورة الهمزة وهي الواو

(2464) هما : ابو عمرو ، و ابو داود

(2465) جزء من الاية : 29 من السورة 5 : المائدة

(2466) جزء من الاية : 29 من السورة المذكورة

جَزَاءُ الْمُحْسِنِينَ" (2467) "فَجَزَاءُ مِثْلِ مَا قَتَلَ مِنَ
النَّعَمِ" (2468) بحذف صورتين همزتهما على القياس
و الواقع في سورة 1 الشورى : "وَجَزَاءُ سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٌ
مِّثْلُهَا" (2469) و اما الخارج عن القياس مع خلاف لابي
عمرو فهو ما اشار اليه بالبيت الثاني و هو واحد
في الحشر : "وَذَلِكَ جَزَاءُ الظَّالِمِينَ" (2470) و اما الخارج
عنه مع خلاف الشيخين (2471) فهو ما اشار اليه بالبيت
الثالث و هو ثلاثة في الكهف : "فَلَهُ جَزَاءُ الْحَسَنَى" (2472)
و في طه (2473) : "وَذَلِكَ جَزَاءُ مَنْ تَزَكَّى" (2474) و في
الزمر : "ذَلِكَ جَزَاءُ الْمُحْسِنِينَ" (2475) و اما الوارد على
القياس عند الجميع فهو المسكوت عنه من بقية مواضع
هذه الكلم كأخيري العقود (2476) و قد تقدما ، ويفهم

1- زيادة اقتضاها السياق

- (2467) ورد هذا الجزء القرآني ، في الآية : 85 من سورة المائدة
(2468) جزء من الآية : 95 من نفس السورة المذكورة
(2469) بعض الآية : 40 من السورة 42 : الشورى
(2470) جزء من الآية : 17 " " " 59 : الحشر
(2471) هما : أبو عمرو ، و أبو داود
(2472) بعض الآية : 88 من السورة 18 : الكهف
(2473) تقدم التعريف بمعنى "طه" ، في هامش رقم : (1881) من "ج" : 2
(2474) بعض الآية : 76 من السورة 20 : طه
(2475) ورد هذا الجزء في الآية : 34 من السورة 39 : الزمر
(2476) ينظر هامش رقم : (2465) من "ج" : 1

ذلك من سكوته عنها لبقائها على القاعدة المتقدمة في :
فصل (2477) وَمَا بَعْدَ سُكُونِ حَذَفَا ≠ : : : : : (2478)

تنبيهه : هذا التفصيل الذي ذكر الناظم عن
الشيخين (2479) هو ما اشار اليه ابو عمرو في : "باب ما
رسمت الواو فيه صورة للهمزة على مراد الاتصال
والتسهيل " من المتنح (2480) بقوله : "قال محمد بن
عيسى (2481) في المائدة : "إِنَّمَا جَزَأُ الْذِينَ" (2482)
وفيها : "وَذَاكَ جَزَأُ الظَّالِمِينَ" (2483) وفي سورة 1
الزمر : "وَذَاكَ جَزَأُ الْمُحْسِنِينَ" (2484) وفي الشورى
"وَجَزَأُ سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٍ مِّثْلَهَا" (2485) وفي الحشر

1- زيادة اقتضاها السياق

(2477) ان الشارح الامام عبد الواحد بن عاشر - رحمه الله - تولى نهائيا عن حصر
الابواب التي تضمنها النظم، كما انه لم يتعرض لذكر عددها ، وبالتالي فانه
قد نسي ان كل باب من الابواب العشرة يندرج تحته فصول معينة ، ومن
هنا كان عندما يصل الى فصل منها لم يقل هذا الاول او الثاني الخ

(2478) ينظر صفحة : 350 من "ج" : 2

(2479) هما : ابو عمرو ، وابو داود

(2480) تقدم التعريف به في هامش رقم : (331) من "ج" : 1

(2481) تقدمت ترجمته في هامش رقم : (2126) من "ج" : 1

(2482) جزء من الآية : 33 من السورة 5 : المائدة

(2483) بعض الآية : 29 " " " " المذكورة

(2484) ينظر هامش رقم : (2467) من نفس "ج"

(2485) " " " " " " (2469) " " " " " "

"وَذَاكَ جَزَاءُ الظَّالِمِينَ" (2486) بالواو ، وذلك خمسة أحرف قال : "و من زعم انها اربعة الغى الذي في الزمر ، وفي الكهف كتب في "مصاحف أهل العراق : "فَلَهُ جَزَاءُ الْحَسَنَى" (2487) يعني بالواو ؛ وفي بعض "مصاحف أهل المدينة بغير واو" قال : "و قد كتبوا في "مصاحف أهل العراق" في طه : "وَذَاكَ جَزَاءُ مَنْ تَزَكَّى" (2488) يعني بالواو (2489) وقال عاصم الجحدري (2490) في الامام (2491) : "جَزَاءُ" بالواو ثلاثة الحرفان اللذان في المائدة ، والحرف الذي في الشورى" (2492) ولا شك ان تخصيص الجحدري الكلم (2493) الثلاث بالحكم مقتضى لبقاء ما عداها على الاصل فيكون الذي في الحشر محذوف الصورة (2494) و الى هذا اشار الناظم بقوله :

- (2486) ينظر هامش رقم: (2470) من نفس "ج"
- (2487) " " " " : (2472) " " " " "
- (2488) " " " " : (2474) " " " " "
- (2489) اي : بتصوير الهمزة على الواو
- (2490) تقدمت ترجمته في هامش رقم: (406) من نفس "ج"
- (2491) تقدم التعريف به في هامش رقم: (397) من "ج" : 2
- (2492) — "المقنع" ، ص : 63
- (2493) تقدم التعريف بها في هامش رقم: (839) من "ج" : 1
- (2494) صورة الهمزة هي الواو
- (2495) تنظر صفحة : 15 من نفس "ج"

و هكذا قال الجعبري (2496) عند قول الشاطبي (2497)

"جَزَاءٌ" حَشْرٌ وَشُورَى وَالْعُقُودَةُ فِي الْأَوَّلَيْنِ وَوَالِي خَلْفَهُ الزُّمَرَا

طَبَّةَ عِرَاقٍ وَمَعَهَا كَهْفًا ≠ : : : : : (2498)

وقد ذكر أبو داود⁽²⁴⁹⁹⁾ في العقود مثل ما ذكر أبو

عمرو حرفا حرفا (2500) و يتلخص من كلام الشيعين

ان الاولين في العقود و السني في الشورى لا خلاف في

رسمها بالسواو و حذف الالف قبلها و زیادة اخری

بعدها ، و الواقع في الحشر⁽²⁵⁰¹⁾ كذلك لابي داود و فيه لابي

عمرو خلاف (و يترجح فيه ما عند أبي داود لتصديره

في المقنع بذلك ، و الواقع في الكهف بالخلاف لهما) 1

و يترجح فيه لابي عمرو رسمه على غير القياس ، ولا يبي

داود رسمه على القياس و الواقع في سورة 2 طه لا

يظهر فيه لاحد الشيخين ترجيح (2502) اما ابو عمرو

فَمِنْ حَيْثُ ذَكَرَ عَنْ مُصَاحِفِ أَهْلِ الْعِرَاقِ رَسْمُهُ عَلَى

خلاف القياس ، و ذلك بمقتضى مفهومه ان غيرهم او بعضا

من غيرهم رسمه على القياس ، و اما ابو داود فقد نص

1- ما بين الهلالين ساقط من: "د"
2- زيادة اقتضاها السياق

(2496) تقدمت ترجمته في هامش رقم: (69) من "ج" : 1

1 : " " " " (68) : " " " " " " " " (2497)

(2498) ينظر كتاب "الجميلة في شرح آيات العقيدة"، لرحمة: 90

(2499) تقدمت ترجمته فی هامش رقم: (98) من "ج" : 1

(2500) ينظر هاشم رقم: (15) ج: 2

(2501) ينظر هامش رقم: (2470) من "ج" :

(2502) تقدم التحريف به في هامش رقم: (1234) من "ج"؛ 2

أن كلا منهما حسن ، و زاد وجهها ثالثاً جملة غير معروف ، و هو تقديم الالف على الواو و الواقع في سورة الزمر يترجح فيه من عبارة ابي عمرو و ابي داود مخالفة القياس لنص ابي داود

الاعراب: "جَزَأُ" يصح ان يكون عطفاً كالكلم قبله و وصف بالمتنى لانه على تقدير كلمتي "جَزَأُ" أو تقدير "جَزَأُ" ، و "جَزَأُ" و سورة الشورى عطف بحذف ، و خلفه في اعرابه المضاف اليه ، و من المعهود في محل حال سورة ، و يصح أن يكون خبراً عن سورة على أنه مبتدأ أو عن "جزء" في صدر البيت على انه المبتدأ و سورة عطف عليه ، و مثلها يصح نصبه على الحال من مرفوع "ذكر" و يصح رفعه و هو الجاري على الالسنه ، ثم الاقرب انه خبر مبتدأ حذف لدلالة صفتيه ، و هي في الحشر ، والتقدير و "جَزَأُ" الكائن في الحشر مثلها ، و في الحشر متعلق "بذكر" كما اعرّب به بعض الشراح فلا يلتزم به المعنى المقصود كما يظهر بالتأمل و باقيه واضح ثم قال :

وَمَعَ أُولَى الْمُؤْمِنِينَ "الْمَلَأُ" ≠ فِي النَّمْلِ عَنْ كُلِّ وَلَفْظُ "تَفْتَوُا"

الشراح : تضمن البيت كلمتين مما خرج عن القياس

أَمَّا : "الْمَلَوْا" (2503) ففي النمل : "يَأْتِيَهَا الْمَلَوْا أَتَى
 أُلْقِيَ إِلَى كِتَابٍ كَرِيمٍ" (2504) "يَأْتِيَهَا الْمَلَوْا أَتَوْنِي
 فِي أَمْرٍ" (2505) "يَأْتِيَهَا الْمَلَوْا أَتَيْكُمْ يَاتِينِي بِعَرْشَهَا
 قَبْلَ أَنْ يَأْتُونِي مُسْلِمِينَ" (2506) و أما الكلمة الاولى في
 سورة المومنين فهي : "فَقَالَ الْمَلَوْا الَّذِينَ كَفَرُوا
 مِنْ قَوْمِهِ مَا هَذَا إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ" (2507) و احتـرز
 بقيد الرتبة في السورة عن الثانية فيها : "وَقَالَ الْمَلَأُ
 مِنْ قَوْمِهِ الَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا الْآخِرَةِ" (2508)
 كما احتـرز بالسورتين عن الواقع في غيرهما كالأعراف (2509)
 و أما : "تَفْتَلَوْا" (2510) ففي يوسف : "قَالُوا تَاللَّهِ

1- زيادة اقتضاها السياق

- (2503) وردت هذه اللفظة بهذا الشكل ثلاث مرات في القرآن الكريم، الاولى في
 الاية : 29 من سورة النمل ، - والثانية في الاية : 32 من نفس
 السورة ، - والثالثة في الاية : 38 من السورة المذكورة ايضا
 (2504) جزء من الاية : 29 من سورة النمل
 (2505) بعض الاية : 32 " " " " " "
 (2506) جزء من الاية : 38 " " " " " " السورة 27 : النمل
 (2507) ورد هذا الجزء في الاية : 24 من السورة 23 : المومنون
 (2508) وردت لفظة " الْمَلَأُ " بهذا الشكل في سورة الاعراف سبع مرات
 الاولى في الاية : 60 ، - والثانية في الاية : 66 ، - والثالثة في الاية : 75 ،
 - والرابعة في الاية : 88 ، - والخامسة في الاية : 90 ، - والسادسة في الاية
 109 ، - والسابعة في الاية : 127
 (2509) وهذه ذكرت في القرآن الكريم مرة واحدة ، وذلك في الاية : 85 من سورة
 يوسف
 (2510) جزء من الاية : 85 من السورة المذكورة

تَفْتَوُا تَذَكَّرُ يُوسُفَ حَتَّى تَكُونَ حَرَضًا أَوْ تَكُونَ مِنْ
الْهَالِكِينَ (2511)

و لما ذكر الناظم الخلاف في كلم ما قبل هذا
البيت احتاج الى ان يزيد هنا قوله :

(2512) : : : : : ≠ : : : : : عَنْ كُلِّ : : :

اي : كل المصاحف او كتابها ليرفع توهم ان كلمتي هذا
البيت من ذوات الخلاف ايضا

الاعراب : " الْمَلَوُا " و في النمل صفته و خبر
محذوف تقديره مرسوم و به يتعلق عن كل ، و مع اولى
المومنين حال من المبتدأ او من ضميره خبره و لفظ
" تَفْتَوُا " عطف على المبتدأ ، و يحتمل " الْمَلَوُا " ان
يكون عطفا على " عَلِمُوا " و مع اولى المومنين و " عن
كل " حالان منه و لفظ " تَفْتَوُا " عطف مثل : " الْمَلَوُا "
ثم قال :

" وَبَرَأُوا مَعَهُ دَعَا " ≠ فِي الطَّوْلِ وَالْذُّخَانِ قُلْ بَلَّوْا "

الشرح : تضمن البيت ثلاث كلمات جاءت على
خلاف القياس و هي 1: " بَرَأُوا " (2513) و " دَعَا " (2514)

1- زيادة اقتضاها السياق

(2511) جزء من الآية : 85 من السورة : يوسف

(2512) تنظر صفحة : 20 من نفس "ج" ✕

(2513) وردت هذه اللفظة بهذا الشكل مرة واحدة في القرآن الكريم ، و ذلك في الآية :

4 من السورة 60 : الممتحنة

(2514) وهذه وردت في الآية : 50 من السورة 40 : غافر

و "بَلَّوْا" (2515) في الدخان

أما : "بُرءَاؤًا" ففي الممتحنة : "إِنَّا بُرءَاؤًا مِنْكُمْ وَمِمَّا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ" (2516) و أما : "دُعَاؤًا" و مَا دُعَاؤُ الْكَافِرِينَ إِلَّا فِي ضَلَالٍ" (2517) و احترز بقيد السورة عن الواقع في الرعد (2518) و أما : "بَلَّوْا" في الدخان فهو : "وَأَتَيْنَاهُمْ مِنْ آيَاتِنَا مَا فِيهِ بَلَّوْا مُبِينٌ" (2519) و احترز بقيد الدخان عن الواقع في غيرها و هو في البقرة (2520) و الاعراف (2521) و ابراهيم (2522) : "وَفِي ذَٰلِكُمْ بَلَاءٌ لِّمَنْ رَّبُّكُمْ عَظِيمٌ" (2523)

تنبيهه : سكت الناظم عن حذف صورة الهمزة

(2515) ذكرت هذه اللفظة مرة واحدة بتصوير الهمزة على الواو وذلك في الآية : 33 من السورة 44 : الدخان

(2516) جزء من الآية : 4 من سورة الممتحنة

(2517) جزء من الآية : 50 من سورة غافر

(2518) وردت هذه اللفظة و همزتها مرسومة على القياس في الآية : 14 من السورة 13 : الرعد

(2519) بعض الآية : 33 من سورة الدخان

(2520) رسمت همزة هذه اللفظة على القياس ، وقد وردت في الآية : 49 من السورة 2 : البقرة

(2521) كذلك رسمت همزة هذه الكلمة على القياس أيضا ، و قد ذكرت في الآية : 141 من السورة 7 : الاعراف

(2522) و حتى هذه رسمت همزتها ايضا على القياس ، وهي موجودة في الآية : 6 من السورة 14 : ابراهيم

(2523) جزء من الآية : 49 من سورة البقرة

الاولى من "بِرَّةَ آوَاءُ" (2524) و قد نص عليه الشيخان (2525)
 الاعراب : "بِرَّةَ آوَاءُ" عطف اما على "الْمَلَوَاءُ" و اما
 على "غَلَمَ آوَاءُ" و "دُعَا آوَاءُ" كذلك و معه حال "دُعَا آوَاءُ"
 و في الطول صفتيه ، و الدخان عطف ايضا و "بَلَّآوَاءُ"
 بدل منه و جملة قل معترضة بين البدل و المبدل
 منه ، و يحتمل ان يكون معه "دُعَا آوَاءُ" جملة اسمية
 مقدمة الخبر ، فالدخان عطف على المبتدأ ، و يصح
 أن يكون "بَلَّآوَاءُ" عطفًا على "دُعَا آوَاءُ" و الدخان بالخفض
 عطفًا على الطول فيكون من العطف على معمولي عاملين
 على القول بجواز نقله الفا الفا رسم عن جماعة ،
 و لا يصح اعراب الدخان "بَلَّآوَاءُ" جملة كبرى
 على ان خبر الثاني محذوف و التقدير الدخان
 "بَلَّآوَاءُ" وقع فيها لان معناه على هذا الاعراب عار عن
 الفائدة حتى ينضاف اليه تقدير زيادة تربط المعنى
 ثم قال :

"وَيَتَفَيَّوْا" كَذَا "يَنْبَوْا" ≠ وَفِي سَوَى الثَّوْبَةِ "جَاءَ" نَبَوْا

الشرح : تضمن البيت ثلاث كلمات ما خالف
 القياس "يَتَفَيَّوْا" (2526) و "يَنْبَوْا" (2527)

(2524) ينظر هامش رقم : (2513) من نفس "ج"

(2525) هما : ابو عمرو ، ابو داود

(2526) وردت هذه اللفظة مرة واحدة في القرآن ، و ذلك في الآية : 48 من السورة 16 : النحل

(2527) و هذه ذكرت ايضا مرة واحدة ، في الآية : 13 من سورة القيامة

و "نَبَّـؤُا" (2528) في غير التوبة
 أما : "يَتَفَيَّـؤُا" ففي النمل : "يَتَفَيَّـؤُا ظِلَالُهُ عَنِ
 الْيَمِينِ وَالشَّمَائِلِ" (2529) و أما : "يَتَّبِعُـؤُا" ففي القيامة :
 "يَتَّبِعُـؤُا الْإِنْسَانَ يَوْمَ يُؤْمِبُـنْ بِمَا قَدَّمَ وَ آخَرَ" (2530)
 و لم يذكر الشيخان فيه خلافا ، و سيأتي الخلاف
 فيه عن الشاطبي

و أما : "نَبَّـؤُا" في سورة 1 التوبة فأربعة في ابراهيم
 "أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَبَّـؤُا الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ قَوْمِ نُوحٍ
 وَعَادٍ وَ ثَمُودَ" (2532) و في ص : "وَهَلْ آتَاكَ نَبَّـؤُا
 الْخَصَمِ" (2533) "قُلْ هُوَ نَبَّـؤُا عَظِيمٌ أَنْتُمْ عَنْهُ
 مُعْرِضُونَ" (2534) و في التغابن : "أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَبَّـؤُا الَّذِينَ
 كَفَرُوا مِنْ قَبْلُ فَذَاقُوا وَبَالَ أَمْرِهِمْ" (2535) هكذا

(1) - زيادة اقتضاها السياق

(2528) وردت هذه اللفظة أربع مرات وهي مرسومة على الواو بعدها الف ، الاولى
 في الاية : 9 من سورة ابراهيم ، - والثانية في الاية : 21 من السورة
 38 : ص ، - والثالثة في الاية : 67 من نفس السورة ايضا ، - والرابعة
 في الاية : 5 من سورة التغابن

(2529) جزء من الاية : 16 من سورة النحل

(2530) بعض الاية : 13 " " " " القيامة

(2531) هما : ابو عمرو ، و ابو داود

(2532) جزء من الاية : 9 من السورة 14 : ابراهيم

(2533) بعض الاية : 21 " " " " 38 : ص

(2534) ورد هذا الجزء ، في الاية : 67 من السورة السابقة

(2535) جزء من الاية : 5 من السورة 64 : التغابن

قال (ابو داود) 1 في التنزيل في سورة ابراهيم: " و زاد
و سائرهما بباء و الف على ثلاثة احرف ، و قال في
التوبة و "نَبَأُ" بالالف صورة للهمزة المضمومة (2536)
و أما ابو عمرو فذكر في : "باب ما رسمت فيه الواو
صورة للهمزة بسنده الى محمد بن عيسى (2537) انه
قال في ابراهيم: "نَبَأُ الَّذِينَ" و في ص: "نَبَأُ عَظِيمُ"
و في التغابن: "نَبَأُ الَّذِينَ" كلها بالواو و الالف،
قال: " و كل ما في القرآن على وجه الرفع فالواو فيه
مثبتة و كل ما على غير وجه الرفع فليس فيه واو
و هو "نَبَأُ" (2538)

و قال في: "باب ما اتفقت على رسمه مصاحف اهل العراق"
" و في ص: "نَبَأُ الْخَصِيمِ" بالواو (2539)
الاعراب: "يَتَفَيَّؤُا" عطف كالفاظ قبله ، و كذا
"يَنْبَأُ" جملة مقدمة الخبر ، و جملة جاء
"نَبَأُ" في سوى التوبة فعليه اي: جاء كذلك و يحتمل
هذا البيت غير هذا من الاعراب و باقيه واضح ثم

1- ما بين الهالين زيادة اقتضاها السياق

(2536) - "التنزيل"، لوحة: 6

(2537) تقدمت ترجمته في هامش رقم: (2126) من "ج": 1

(2538) نقل الشارح هذا النص من كتاب "المقنع"، ص: 61

(2539) ينظر كتاب "المقنع"، ص: 104

قال :

ثُمَّتَ "فِيكُمْ شُرَكَاءُ" "يَذَرُوكَ" ≠ "وَشُرَكَاءُ شَرَعُوا" وَ "تَظْمَرُوا"

الشرح : تضمن البيت ثلاث كلمات مما خالف القياس
"شُرَكَاءُ" (2540) في موضعين "وَيَذَرُوكَ" (2541) و "تَظْمَرُوا" (2542)
أما : "فِيكُمْ شُرَكَاءُ" ففي الانعام : "أَنْتُمْ فِيكُمْ شُرَكَاءُ" (2543)
و أما : "شُرَكَاءُ شَرَعُوا" ففي سورة الشورى : "أَمْ لَهُمْ
شُرَكَاءُ شَرَعُوا" (2544) واحتراز بقيدي "فِيكُمْ" و "شَرَعُوا"
عن الخالي منهما نحو : "فِيهِ شُرَكَاءُ مَشَاكِينُ" (2545) "أَمْ
لَهُمْ شُرَكَاءُ فَلْيَأْتُوا بِشُرَكَائِهِمْ إِنْ كَانُوا صَادِقِينَ" (2546)
و أما : "يَذَرُوكَ" ففي النور : "وَيَذَرُوكَ عَنْهَا الْعَذَابَ" (2547)
و أما : "تَظْمَرُوا" ففي طه : "وَإِنَّكَ لَا تَظْمَرُهَا فِيهَا وَ لَا

1- زيادة اقتضاها السياق

- (2540) وردت هذه اللفظة وهي مصورة على الواو بعدها الف اي مخالفة
القياس مرتين ، الاولى في الاية : 94 من سورة الانعام ، والثانية
في الاية : 21 من السورة 21 : الشورى
علما أن تصوير همزتيهما على الواو جاء مقيدا بلفظة "فِيكُمْ" وبكلمة
"شَرَعُوا"
- (2541) اما هذه فقد ذكرت مرة واحدة وهي على هذا الشكل اي مخالفة القياس ،
و ذلك في الاية : 8 من السورة 24 : النور
- (2542) وهذه بدورها وردت مرة واحدة ، في الاية : 119 من سورة طه
- (2543) جزء من الاية : 94 من سورة الانعام
- (2544) بعض الاية : 21 من السورة 42 : الشورى
- (2545) ورد هذا الجزء ولفظة "شُرَكَاءُ" مرسومة على القياس في الاية : 29 من
السورة 39 : الزمر
- (2546) بعض الاية : 41 من السورة 68 : القلم
- (2547) ذكر هذا الجزء في الاية : 8 من السورة 24 : النور

تَضَحَّى " (2548) ثم لا يخفى انه لا يندرج فيه "ظَّمَاء" (فهو مرسوم على القياس) 1

الاعراب : ثمت حرف مؤنث بالتاء مفتوحة وسكونها لغنة ، و هي هنا للترتيب الذكري و باقيه واضح ثم قال :

" وَ أَتَوَكَّؤُا " وَ مَا نَشَأُ " ≠ فِي هُودَ وَ الْخِلَافِ فِي " أَبْنَاءُ "

الشرح : تضمن البيت ثلاث كلمات مما خالف القياس " أَتَوَكَّؤُا " (2549) و ما " نَشَأُ " (2550) في سورة 2 هود : " وَ أَبْنَاءُ " (2551) على خلاف فيه

أما : " أَتَوَكَّؤُا " ففي طه : " أَتَوَكَّؤُا عَلَيَّهَا وَ أَهْلُشُّ بِهَا عَلَى غَنَمٍ وَلِي فِيهَا قِغَارٌ أَخِيرًا " (2552) و أما : " مَا نَشَأُ " في هود : " أَوَّٰنَ نَفَعَلْ فِي أُمُوتِنَا مَا نَشَأُ " (2553) واحترز بقيد المجاور عن الخالي عنه (2554)

1- ما بين العالين زيادة اقتضاها السياق

2- زيادة اقتضاها السياق

(2548) جزء من الآية : 119 من السورة 20 : طه

(2549) وردت هذه اللفظة الكريمة مرة واحدة في الآية : 18 من السورة 20: طه

(2550) و هذه ذكرت في الآية : 87 من السورة 11 : هود

(2551) اما هذه فقد وردت بتصوير الهمزة واوا بعدها الف في الآية : 18 من السورة 5 : المائدة

(2552) جزء من الآية : 18 من سورة طه

(2553) بعض الآية : 87 من السورة 11 : هود

(2554) مثل : " من نَشَأَ " ، 56/يوسف

نحو: "نُصِيبُ بِرَحْمَتِنَا مَنْ نَشَاءُ" (2555) و بقيد

السورة (2556) عن المقترن بما في غيرها و هو في الحج:

"و نُقِيرُ فِي الْأَرْحَامِ مَا نَشَاءُ إِلَى أَجَلٍ مُّسَمًّى" (2557)

على انه لو اكتفى بقيد السورة اولا لكفاه

و أما: "أَنْبَأُوْا" المختلف فيه ففي المائدة: "وَقَالَتِ

الْيَهُودُ وَ النَّصَارَى نَحْنُ أَنْبَأُوْا اللَّهَ وَ أَجْبَأُوْهُ" (2558)

و قد ذكره الشيخان (2559) بالخلاف و رجح ابو داود فيه

الواو خلاف القياس، قائل: "و لا أمنع من القياس" (2560)

الاعراب: واضح ثم قال:

وَعَنْ أَبِي دَاوُدَ أَيْضًا "ذُكِرَا" ≠ فِي لَفْظِ "أَنْبَأُوْا" الَّذِي فِي الشُّعْرَا

وَفِي "يَتَّبَعُوْا" فِي الْعَقِيْلَةِ أَلِفٌ ≠ : : : : : :

الشرح: لما قدم أن "أَنْبَأُوْا" (2561) مما خالف

القياس فصورت همزته بواو و الف بعدها و كذلك

(2555) جزء من الآية: 56 من السورة 12: يوسف

(2556) مثل: "فِي الْأَرْحَامِ مَا نَشَاءُ"، 5/ الحج

(2557) بعض الآية: 5 من السورة السابقة

(2558) ينظر هامش رقم: (2551) من نفس "ج"

(2559) هما: ابو عمرو، و ابو داود

(2560) - التنزيل، لوحة: 47

(2561) وردت هذه في الآية: 6 من السورة 26: الشعراء

"يَنْبَأُ" (2562) استدرك الخلاف في "أَنْبَأُ" الذي في الشعراء لابي داود وفي : "يَنْبَأُ" في سورة القيامة للشاطبي في "العقيلة" (2563) وقد ذكر ابو داود في التنزيل اختلاف المصاحف في "أَنْبَأُ" الذي في الشعراء قال : "وفي بعضها بواو و الف بعدها دون الف قبلها ، وفي بعضها بالالف لا غير" (2564) وقال الشاطبي في "يَنْبَأُ" 1 : "وفي "يَنْبَأُ" الانسان الخلاف" (2565) وهو من زيادة العقيلة على المقتنع ان لم يذكر أبو عمرو : "يَنْبَأُ" في المقتنع الا بالواو و الالف بعدها" (2566)

الاعراب : مرفوع ذكر ضمير الخلاف ، وفي : "يَنْبَأُ" متعلق بالف ، ولا يتوهم من هذا الاعراب جواز تعلق حرفي جر بمعنى واحد بعامل واحد و باقيه واضح ، ثم قال :

1 - ساقطة من : "ب" ، "ج" ، "د" : والتوجيه من : "أ"

- (2562) وهذه ذكرت في الاية : 13 من السورة 75 : القيامة
- (2563) تقدم التعريف بها في هامش رقم : (19) من "ج" : 1
- (2564) - "التنزيل" ، لوحة : 47
- (2565) ينظر كتاب "الوسيلة الى كشف العقيلة" ، لوحة : 22
- (2566) - "المقتنع" ، ص : 62

: : : : : ≠ وَلَيْسَ قَبْلَ الْوَاوِ يَهِنَ أَلِفٌ

الشرح : لما فرغ من سرد الكلام (2567) التي خالفت القياس فصورت همزتها واوا 1 و زيد الف بعدها اخبر هنا مع الاطلاق الشامل لشيوخ النقل (2568) بانتفاء الالف خطا (2569) قبل الواو التي هي صورة للهمزة يعني مما فيه الالف قبلها لفظا وقد وجهه الشيخان حذفها باختصار و الاكتفاء بدلالة الفتحة قبلها عليها ، وقد كان محل هذا الشطر (2570) حذف الالفات ، لكن مراعاة 2 للناسبة و الاختصار حسنت ذكره هنا

تنبيهات : الاول صريح ترجمة هذا الفصل ان الواو صورة للهمزة ، و ان الالف بعدها زائدة (2571) اما ان الواو صورة للهمزة ، فعليه اقتصر ابو عمرو في المقنع

1- في "أ"، "ب" : واو

2- في "ج"، "د" : مراعات

(2567) تقدم التعريف بها في هامش رقم: (839) ج 1

(2568) هم: ابوداود ، ابوعمرو والشاطبي

(2569) اي: حذفها قبل الواو التي هي صورة للهمزة ، وهذا ما يعرف بمخالفة القياس ، وذلك مثل: "وَجَزَأٌ سَيِّئَةٌ" ، غافر/40

— دليل الحيران ، ص : 171

(2570) ينظر هامش رقم: (3156) من "ج" : 1

(2571) وقد علل ابو عمرو زيادتها بقوله انها : زيدت بعد الواو لانها تقوية للهمزة أو لانها ألحقت بالواو التي شبهت بواو الجمع

— دليل الحيران ، ص : 172

— المحكم في نقط المصاحف ، ص : 183

و كذا ابو داود في التنزيل لكنه اشار عند كلامه على
 "جَزَأًا" (2572) في المائدة الى ان في بابه ستة اوجه (2573)
 و قد ذكر ابو عمرو في المحكم (2574) هذه الستة فقال : "فأما
 الواو التي صورها في جميع المصاحف و أتبعوها الالف في
 نحو قوله "جَزَأًا" و "شُرَكَاء" (2575) و شبهه
 مما 1 الالف قبل الهمزة فيه فانها تحتمل ستة
 اوجه احدها ان تكون صورة الحركة الثاني ان تكون
 الحركة نفسها الثالث ان تكون يينا للهمزة الرابع
 ان تكون علامة لاشباع حركتها في الوصل ، الخامس
 ان تكون صورة للهمزة على مراد وصل الهمزة بما
 بعدها من الكلمة فتكون كالمتصلة في اللفظ و ان كانت
 منفصلة في الخط من حيث اريد بها الوصل و من هذه
 الخمسة اوجه 2 تكون الالف بعدها زائدة لأحد
 المعنيين المذكورين اما شبه الواو بواو الجمع التي تلحق
 الالف بعدها من حيث وقعت ظرفا مثلها و اما تقوية
 للهمزة و هو قول ابي عمرو في المحكم ثم قال ابو عمرو
 و السادس هي ان تكون الواو و الالف معا صورتين للهمزة
 مرادا بهما وصلها و الوقف عليها ، فالواو صورة

1- في "ب"، "ج"، "د" : "الوجه" والتوجيه من : "أ"

(2572) ينظر هامش رقم: (2482)

(2573) ينظر كتاب "التنزيل" ، لوحة : 47

(2574) ينظر كتاب "المحكم في نقط المصاحف" ، ص : 183

(2575) ينظر هامش رقم: (2540) من نفس "ج"

بالضم صورت بالحرف الذي حركتها منه لانها عليه
تسهل ، و منه تقرب في تلك الحال 1 و هو الواو والالف
صورة الوقف لان الهمزة اذا تطرقت بأي حركت تحركت
وانفتح ما قبلها صورت بالحرف الذي منه الفتحة
و هو الالف سواء اريد بها التحقيق او التلبس (2576)
فاذا نط هذا الضرب جعلت الهمزة على الاربعة
اوجه الاول نقطة بالصفراء قبل الواو بعد الالف
المحدودة التي ترسم بالحمراء في بيض السطر، وجعلت
حركتها نقطة بالحمراء بالواو اذا جعلت صورة لها
واعريت منها اذا جعلت الحركة و جعلت امام الهمزة
اذا جعلت الواو تقوية لها أو علامة لاشباع تلك
الحركة ، و جعل على الواو والالف بعدها دارة صغرى
علامة لزيادتهما في الخط و اللفظ ، و اذا نط ذلك
على الوجهين الاخيرين من الستة جعلت الهمزة في الواو
نفسها و حركتها امامها ، و جعل على الالف في سائر
الوجه دارة علامة لزيادتها الا في الوجه الذي جعل فيه
مع الواو صورتين فانها تعرى من تلك العلامة لانها دالة
على معنى مستقر في النطق ثابت في اللفظ ، و هو
الوقف على الهمزة التي 2 تحقق فيه او تقلب الفا قال

1- ساقطة من : "ب"
2- في جميع النسخ "الذي" والتوجيه من السياق اللغوي

ابو عمرو : " و اما ما تحتمله الواو اذا لم تقح بعد
الف ، و وقعت بعد متحرك فوجهان لا غير ، احدهما :
ان تكون صورة للهمزة على مراد وصل الكلمة التي
هي آخرها بالكلمة المتصلة بها و جعل المنفصل
كالمتصل (2577) و تكون الالف بعدها زائدة

و الثاني أن تكون هي و الالف صورتين للهمزة على ما
بيناه ، فاذا نقط ذلك جعلت الهمزة في الواو و جعلت
حركتها امامها ، و جعل على الالف دارة علامة لزيادتها
في الوجه الاول ، و اعريت من ذلك في الوجه الثاني ، فان
قل من اين خصت حروف التدبان تزداد فيما ذكرت
من الكلم (2578) للمعاني التي شرحتها ، هلا زيد غيرها
من الحروف كذلك ، ففي ذلك جوابان احدهما انهن لما
كن انما يزدن مع الهمزة اما قبلها و اما بعدها في
ذلك ، و كانت الهمزة قد شاركتهم في اشياء منها انها
حرف علة كهن ، و انها تقلب في التخفيف اليهن و انها
تصور بصورتهم ، و ان الالف من مخرجها و ان مد الياء
ينقطع عندها تأكيد 1 بذلك ما بينها و بينهما فوجب
تخصيصهن بالزيادة معها ، اذ هي اولى بذلك من غيرهن من

1- في "أ" : تأكيد

(2577) هنا كان من حق الشارح الامام بن عاشر ان يعزز قوله بامثلة ليتضح الامر
اكثر و ذلك مثل : " ابناؤكم " الآية : 11 من سورة النساء ، - و " يذروكم " الآية
11 من سورة الشورى - دليل الحيران ، ص : 172

(2578) تقدم التعريف بها في هامش رقم : (839) ج 1

سائر الحروف ، و الثاني انهن لما خصصن بالحذف للاختصار وجب أن يخصصن بالزيادة" (2579)
 الثاني لم لم يقولوا صور باب : "تَفْتَوُا" (2580) بالالف على الاصل ، و الواو تقوية و لا يضر تقديمها لان المقوى للشيء يصح أن يتقدمه ، كما صرح به (ابو عمرو) 1
 الداني (2581) في (كلمة) 2 "لَا أَذْبَحْنَاهُ" (2582) و لعلمهم رأوا أن تقدم المقوى خاص بالالف لخفتها و اصلتها و موافقتها للهمزة في المخرج و الثالث انما انفرد القسم الاول و هو ما تقدم همزته الف بالوجه الاربعه الاول و لم 3 يجزئ مثلها في القسم الثاني و هو ما لم يتقدم همزته الف لانها كلها مبنية على ان الهمزة لا صورة لها لوقوعها متطرفة بعد ساكن و قياسها 4 الهمزة في

1- ما بين الهالين زيادة اقتضاها السياق 2- زيادة دعا اليها السياق

3- ساقطة من : "د" 4- ساقطة من : "ج"

- (2579) المحكم في نقط المصاحف ، ص : 138
 (2580) وردت هذه اللفظة مرة واحدة في الآية : 85 من السورة 12 : يوسف
 (2581) تقدمت ترجمته في هامش رقم : (55) من "ج" : 1
 (2582) قال في تحليل هذه اللفظة : " و أما زيادتهم الالف في "لَا أَذْبَحْنَاهُ" فلمعان أربعة أحدها أن تكون صورة لفتح الهمزة من حيث كانت الفتحة مأخوذة منها ، فلذلك جعلت صورة لها ، ليدل على انها مأخوذة من تلك الصورة - والثاني ان تكون الحركة نفسها ، لا صورة لها - والثالث ان تكون دليلا على اشباع فتحة الهمزة وتمطيها في اللفظ لخفاء الهمزة وبعد مخرجها ، - والرابع أن تكون تقوية للهمزة و بيانا لها ليتأدى بذلك معنى خفاءها والحرف الذي تقوى به قد يتقدمها ، وقد يتأخر بعدها اما تحليل الرسم القرآني ، فيفيد ان الالف زيدت للإشارة الى ان ما يؤخر في الوجود أشد لما يقدم عليه ، فالذبح هو اشد على الكائن الحي من تعذيبه و هو حي

القسم الثاني 1 الثالث التصوير فلم يكن جريان تلك
 الاوجه فيها الرابع ان تكون اي الواو صورة للممزة على
 مراد فصل الممزة مما بعدها من الكلام فتكون
 كالمصلة في اللفظ ، و ان كانت منفصلة في الخط من
 حيث يريد بها الوصل
 الاعراب : واضح ثم قال :

1- في "د" : الثان

(تتمة) ومن خلال التعليين يتضح أن هناك فرقا بينهما يدرك بالتأمل
 - المحكم في نقط المصاحف ، ص : 176
 - البرهان في علوم القرآن : 381/1
 - الوعي الاسلامي ، عدد : 284 - السنة 1988 - ص : 13

الفصل الرابع:

و يتضمن العـمـلـة المتوسطة المتحركة

الواقعة بعد متحرك

الفصل الرابع : =====

و يتضمن الهمزة المتوسطة المتحركة

الواقعة بعد متحرك

قَصْلٌ : وَإِنْ مِنْ بَعْدِ ضَمَّةٍ أَتَتْ ≠ أَوْ كَسْرَةٍ فَيَنْهَمَا إِنْ فُتِحَتْ
"كَيْمَاتٌ" وَ "فَيْيَةٌ" وَ "هَزُوءٌ" ≠ وَ "مِلْيَاتٌ" وَ "مُؤَجَّلٌ" وَ "كُفُوءٌ"

الشرح : تقدم ان الهمزة بحسب تسييم الناظم
اربعة فصول 1- فصل البداية ، 2- و فصل
المتحركة المبسوكة ساكن وسطا و طرفا ، 3- و فصل
الساكنة متوسطة و متطرفة مع المتحركة المتطرفة بعد
متحرك ، 4- و فصل المتحركة المتوسطة بعد متحرك (2583)
و هي في التحقيق سبعة أقسام مبتدأة و لا تكون الا متحركة
و متوسطة ساكنة ، و متوسطة ساكن ما قبلها ، و متوسطة
متحركة متحرك ما قبلها ، و المتطرفة ثلاثة ايضا
كالمتوسطة الا أن الناظم جمع ما اتفق حكمه منها
كما قدمناه قريبا طلبا للاختصار ، فأدرج في الفصل
الثاني قسامين ، و في الثالث ثلاثة فكانت الفصول

(2) - "د" : المبتدا
(4) - "ج" : متحر

1- "ج" : نصل
3- "ج" : طرف

(2583) لا يندرج في هذا الفصل الا الهمزة المتوسطة المتحركة الواقعة بعد
متحرك ، وذلك مثل : "مِلْيَاتٌ" ، الآية : 18 من السورة 18 : الكهف ،
ومثل : "كُفُوءٌ" ، الآية : 4 من السورة 112 : الاخلاص

أربعة كما سبق و قد عقد هذا الفصل لبقية أقسام
 العمزة و هو قسم العمزة المتوسطة متحركة بعدد
 متحرك و هو يشمل على تسعة اضرب نائشة من
 ضرب ثلاث حركات العمزة في ثلاث حركات ما قبلها،
 و ستاتي امثلتها و هي راجعة الى نوعين نوع يصور من
 جنس حركة ما قبله ، و نوع يصور من جنس
 حركة نفسه الا ما استثنى منه ، و قد صدر هذا الفصل
 بالنوع الاول فأخبر أن العمزة اذا كانت مفتوحة بعد
 ضمة او كسرة فانها تصور من مجانس تلك الضمة و هو
 الواو او الكسرة و هي الياء ، لان قياس تخفيفها بعد الضمة
 الابدال وارا و بعد الكسرة الابدال ياء ثم مثل لاول
 ب : "مُزَوَّأ" (2584) و "مُزَجَّلَا" (2585) و "كُفَّوَّأ" (2586)

أب في "د" : يتصور

(2584) وردت هذه الكلمة في قوله تعالى : "وَإِذَا نَادَيْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ اتَّخَذُوهَا
 مُزَوَّأً وَلَيْبَأَ ذَٰلِكُمْ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَفْقَهُونَ" ، الآية : 60 من السورة
 5 : البائدة

(2585) وهذه ذكرت مرة واحدة في قوله تعالى "وَمَا كَانَ لِلنَّاسِ أَنْ تَمُوتَ إِلَّا بِإِذْنِ
 اللَّهِ ، كِتَابًا مُّؤَجَّلًا ، وَمَنْ يَرْكُ شَوَابَ الدُّنْيَا نُوتِيهِ مِنْهَا وَمَنْ يَسْرِ
 شَوَابَ الْآخِرَةِ نُوتِيهِ مِنْهَا ، وَسَنَجْزِي الشَّاكِرِينَ" ، الآية : 145 من
 السورة 3 : آل عمران

(2586) أما هذه الكلمة فقد وردت ايضا مرة واحدة في قوله تعالى "وَلَمْ يَكُن لَّهُمْ
 كُفْرًا أَحَدٌ" ، الآية : 4 من السورة 112 : الاخلاص

و للثاني بلفظة 1 "مَائِيَّة" (2587) و "فَيْيَّة" (2588)
 و "مِلِّيَّة" (2589) و منه : "و نُثَيِّقُكُمْ فِي مَا لَا تَعْلَمُونَ" (2590)
 ما هو في الاصل متطرف ، و لكنه صار في حكم المتوسط
 بسبب اتصال ضمير متصل به
 تنبيهه : من اقتصر الناظم في الامثلة الستة على
 الترسيطة تعلم 2 حجة ما قدمته قريبا ، ان الفصل
 انما انعقد للمتوسطة ، و لا يندرج فيه المتطرفة نحو :
 "بَادِيَ الرَّأْيِ" (2591) في قراءة "بَادِي" (2592) وان
 كان البيت الاول يكن صدقه بما لان هذه اندرجت في
 صريح قول الناظم

1- زيادة اقتضاما السياق

2- في "ب"، "ج" : ورد

(2587) و هذه وردت في القرآن الكريم بدورها ثمان مرات ، الاولى في الاية : 259 من
 سورة البقرة ، - والثانية في الاية : 259 من نفس السورة ، -
 والثالثة في الاية : 261 من السورة السابقة ، - والرابعة في الاية : 65 من
 سورة الانفال ، - والخامسة في الاية : 66 من نفس السورة ، -
 والسادسة في الاية : 25 من سورة الكهف ، - والسابعة في الاية :
 2 من سورة النور ، - والثامنة في الاية : 147 من سورة الصافات
 (2588) وردت هذه اللفظة سبع مرات ، الاولى في الاية : 249 من سورة البقرة
 واللفظة الاخيرة من العدد المذكور ذكرت في الاية : 81 من سورة القصص
 (2589) ذكرت هذه مرة واحدة في الاية : 18 من سورة الكهف
 (2590) كذلك هذه وردت مرة واحدة ايضا في الكتاب ، وذلك في الاية : 1 من سورة
 الواقعة : 56

(2591) جزء من الاية : 27 من السورة 11 : هود

(2592) قرأ ابرعمرولنظة "بادي" بالهمز، وقرأ الباقر بنخير، وحجة من
 همز انه جعله من الابتداء ، والمعنى ان الذين اتبعوكما هم في اول الامر
 الا اراذل القوم انهم لم يتعقبوا رايهم البدائي بالنظر والتفكر، وحجة

محصورة و هي : "نَنْبِيُّكُمْ" (2595) و "انْبِيَّاكُمْ" (2596) و بابيه
نحو : "قُلْ أَوْ نَبِيُّكُمْ بِخَيْرٍ مِّنْ ذَالِكُمْ" (2597) "قُلْ هَلْ
نَنْبِيُّكُمْ بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَالًا" (2598) "وَلَا يَنْبِيُّكَ إِلَّا
خَيْرٌ" (2599) و "سَنُقَرِّبُكَ" (2600) و نحصر مما لم تتمحض
العبرة فيه للتوسيط بسبب اتصالها بنمير مفعول ،
و أن شئت فقل مما لم تقع فيه بعد العبرة (2601)
وار الجمع و صورا سائر ما عدا 2 الكلام (2602) المحصورة
من جنس حركة نفسه و ذلك نحو : "يَشْقِزُونَ" (2603)
"الْخَالِطُونَ" (2604) "فَقَالِشُونَ" (2605) و "مَتَكُونُونَ" (2606)

2- "ب"، "ج"، "د" : عدى

1- في "أ" : صدر

- (2595) وردت هذه في هذه الآية : 23 مرة واحدة من السورة 31 : لقمان
(2596) و هذه ذكرت في الآية : 77 من سورة الكهف
(2597) جزء من الآية : 15 من السورة 3 : آل عمران
(2598) بعض الآية : 103 " " " 18 : الكهف
(2599) ورد هذا الجزء الكريم ، في الآية : 14 من السورة 35 : فاطر
(2600) ذكرت هذه الكلمة الكريمة ، في الآية : 6 من السورة 87 : الأعلى
(2601) سبق التعريف بالعبارة في هامش رقم : (76) من "ج" : 1
(2602) تقدم التعريف بها في هامش رقم : (839) ج 1
(2603) أما هذه اللفظة القرآنية فقد وردت في الآية : 37 مرة واحدة من السورة
69 : الحاقة
(2604) و قد ذكرت هذه أيضا مرة واحدة في القرآن الكريم ، وذلك في الآية : 66
من السورة 37 : الصافات
(2605) و وردت هذه أيضا في الآية : 56 من السورة 36 : يس
(2606) و هذه وردت مرة واحدة في القرآن الكريم ، وذلك في الآية : 31 من السورة
36 : يس

و "أَنْ يَسْتَنْبِطُوا" (2607) و "أَنْ يُطْفِئُوا" (2608) و "لِيُؤْطِقُوا" (2609)
 "وَيَسْتَنْبِطُوا" (2610) و شبهه مما تحذف الهمزة فيه
 للتوسط بسبب اتصاله بواو ضمير جمع أو علامة
 رفع ، و ان شئت قلت مما وقع بعد الهمزة فيه
 وار جمع ، و انما خص كل بما خص به ، لان الجمع
 أثقل من المفرد فعدلوا فيه الى الواو ليجدوا لحذفها
 مسلكا و هو تأديتها الى اجتماع صورتين كذا قالوا
 و يظهر لي انهم خصوا عندما ارادوا لاشارة الى اللغتين
 ما اتصل به ضمير المفعول بتدبيره من جنس حركة
 ما قبله لكونه في معنى المتطرف ، و ذلك لعدم شدة
 اتصال المفعول بالفعل كما قيل : "مَلَأَ بِهِ" (2611)
 رفعها و جرا عند اتصاله بضمير و كذا "جَزَوْهُ" (2612)

-
- (2607) وهذه وردت مرة واحدة ، في الآية : 31 من السورة 2 : البقرة
 (2608) ورد هذا الجزء القرآني الكريم ، في الآية : 32 من السورة 9 : التوبة
 (2609) ذكرت هذه ايضا مرة واحدة في الآية : 37 من السورة 9 : التوبة
 (2610) اما هذه فقد سبق ذكرها مرة واحدة ايضا في القرآن الكريم ، و ذلك في
 الآية : 53 من السورة 10 : يونس
 (2611) وردت هذه اللفظة ست مرات في القرآن الكريم ، الاولى وردت في الآية :
 103 من السورة 7 : الاعراف ، - والثانية ذكرت في الآية : 57 من
 السورة 10 : يونس ، - والثالثة توجد في الآية : 97 من السورة
 11 : هود ، - والرابعة في الآية : 46 من السورة 23 : المؤمنون
 والخامسة مذكورة في الآية : 32 من سورة القصص ، - والسادسة
 وردت في الآية : 46 من السورة 43 : الزخرف
 (2612) ذكرت هذه اربع مرات ، الاولى وردت باثبات الالف والهمزة مصورة على الواو
 وبعدها ألئت في الآية : 93 من السورة 4 : النساء ، - والثانية في
 الآية : 74 ، - والثالثة في الآية : 75 ، - والرابعة في الآية : 75 من السورة 12
 يوسف ، وجميعها بحذف الالف و همزاتها مصورة على الواو ايضا

في سورة 1 يوسف على وجهه مع انها اشد اتصالا
لكونهما مضافا اليها و لا كذلك القسم الآخر لتأكد
اتصال ما الخلق العمزة و نظيره ما وجهوا به تسكين
آخر الماضي المتصل بضمير الفاعل دون المتصل
بضمير المفعول - و الله أعلم -

الاعراب: احرف مبتدأ على حذف مضاف اي: همزة
احرف و معلومة صفته و كذلك خبره ، و بعد كسر
حال من ضمير الخبر و ان اتت مضمومة شرط حذف
جوابه لدلالة الجملة الاسمية عليه ، و سبك البيت
على هذا الاعراب همزة كلمات محصورة مستقرة كما
تقدم في انه يدبر من جنس ما قبله حال كون تلك
الهمزة بعد كسر ان اتت مضمومة و يحتمل ان تكون
بعد كسر ظرف اتت قدم على الشرط الذي المصدر
كما تقدم في الاعراب الاول لتوسعهم في الظروف و ان اتت
شرط و مضمومة حال ضمير اتت و كذاك احرف
الجملة اسمية مقدمة الخبر و هي جملة الجواب
و حذف الفاء من صدرها على حد من يفعل (2613)
الحنان الله يشكرها و سبكه على هذا الاعراب و ان

1- زيادة اقتضاها السياق

(2613) يعمل الفسل المضارع و غيره من الافعال ظاهرا و مضمرا مع العلم
ان اضماره غير مشروط بالعوض كما هو الشأن في الحرف ، في حين نجد ان
الحرف لا يعمل الا اذا عوض عنه بحرف آخر ف: " تنصب الفعل المضارع
و هي غير ظاهرة اي: مضمرة ، و اضمارها هذا يشترط فيه ان يكون بعد حرف
من الحروف الصرخة - اصل النحو العربي ، ص: 189

له مع النظم ترتيبها : "سَأَلُوا" (2614) "يَسْأَلُونَ" (2615)
 "سَأَلَتْ" (2616) "بَارِكْكُمْ" (2617) "يَذَرُوكُمْ" (2618)
 "يُرْثُوكُمْ" (2619) "تَشْكُرُونَ" (2620)

تتبعه : من جملة ما يندرج في ضابط النظم "مَلَأَ"
 المضاف الى الضير اذا كان محفوضا مثل : "الى فرعون
 وَبَلَائِهِ" (2621) لتوسط همزته بالضير
 الاسباب : كيف حركت شرط واو بمعنى الواو وما موصول
 اسمى عطف على مرفوع حركت دون فصل عن الوجه
 الضعيف ، وقبلها صلة ما ، و في غير متعلق بحركت ،
 و هذه مضاف اليه ما قبله ، و جملة "فلاحظ شكلها"
 جواب الشرط ثم قال :

وَإِنْ حَذَفْتُ فِي "أَطْبَاطُرًا" فَحَسَنٌ ≠ وَفِي "أَشْمَازَتْ" ثُمَّ فِي "لَامَلَانْ"
 وَعَنْ أَبِي دَاوُدَ أَيْضًا أُثِرَ ≠ "أَطْلَانَا" وَاسْتَأْزَأَ أَنْ يُصَوِّرَا

(2614) وردت هذه اللفظة مرة واحدة في القرآن الكريم ، وذلك في الآية : 153 من سورة النساء

(2615) كذلك هذه ذكرت مرة واحدة في القرآن الكريم ، في الآية : 23 من سورة العنكبوت

(2616) وهذه وردت أيضا بدورها مرة واحدة ، في الآية : 8 من السورة 81 : التكموير

(2617) أما هذه فقد ذكرت مرتين في الكتاب المحفوظ ، الأولى في الآية : 54 من السورة 2 : البقرة ، - الثانية ترصد في الآية : 54 من نفس السورة

(2618) وترصد هذه أيضا مرة واحدة ، وذلك في الآية : 11 من سورة الشورى

(2619) وردت هذه بهذا الشكل اي مسبوقه بالباء مرة واحدة في القرآن الكريم ، وذلك في الآية : 6 من السورة 5 : المائدة

(2620) وهذه ذكرت في الآية : 56 من السورة 36 : يس

(2621) ذكرت هذه اللفظة ست مرات في الكتاب الحكيم : ينظر هامش رقم : (2611) من "ج" : 2

الشرح : أخبر المتأهل لهذا 1 الخط باب مع اطلاق
الحكم شامل لشيخ النقل (2622) انه ان حذفت
صورة الممزة التي يقتضيها القياس في "اَطْمَأْنَنُوا" (2623)
و "اَشْكَزْتُ" (2624) و "لَا مُلَانَ" (2625) فان الحذف حسن،
يعنسي و الوجه الآخر ايضا و هو اثبات الالف التي هي
صورة الممزة في ذلك 2 جائز ان لو لم يكن جائزا 3
لم يكن الحذف حنا بل متحتما ، ثم أخبر عن ابي
دارد (2626) بحذف صورة ممزة 4 "اَطْفَأَهَا" (2627)
و انه اختار تصويرها يعنسي الالف الذي هو قياسها
اما : "اَطْمَأْنَنُوا" ففي سورة 5 يونس : "وَرَضُوا بِالْحَيَاةِ
الدُّنْيَا وَاطْمَأْنَنُوا بِهَا" (2629)

2- زيادة اقتضاها السياق

4- ساقطة من : "ب"

1- في "ج" : هذا

3- في "ب" : جائز

5- زيادة اقتضاها السياق

(2622) تقدم التعريف بهم في هامش رقم : (904) من "ج" : 1

(2623) ترجمد هذه المفردة في القرآن الكريم ، مرة واحدة ، في الآية : 7 من
السورة 10 : يونس

(2624) وردت هذه في الآية : 47 من السورة 39 : الزمر

(2625) اما هذه فقد وردت اربع مرات في القرآن الكريم ، الاول في الآية : 18 من سورة
الاعراف ، - والثانية في الآية : 119 من سورة هود ، - والثالثة
في الآية : 13 من سورة الحجدة ، - والرابعة في الآية : 85 من سورة
ص ، وفي قراءة اللفظة ثلاثة أوجه ينظر هامش رقم : (2816) من "ج" : 1

(2626) تقدمت ترجمته في هامش رقم : (98) من "ج" : 1

(2627) ذكرت هذه الكلمة في الآية : 64 من السورة 5 : المائدة

(2628) رسمت الالف في لفظة "الحَيَاة" واو التعظيم شأنها ، فهي تشير الى ان
كلمة "الحَيَاة" قاعدة النفس وفتح البقاء
- البرهان في علوم القرآن : 409/1 - الوعي الاسلامي عدد 1284 السنة 1988
ص : 19

(2629) جزء من الآية : 7 من السورة 10 : يونس

و اما : " اَشْمَأَزَتْ " ففي الزمر : " اَشْمَأَزَتْ قُلُوبُ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ " (2631)
 و اما : " لَأَمْلَأَنَّ " (2632) ففي الاعراف : لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ (2633)
 يَنْكُصُكُمْ وَاجْتَمِعِينَ " (2634) وهذا الثالث متعدد ، و قد تقدم
 في الكلام على " اَمْتَلَأَتْ " قول أبي عمرو : " و رأيت اكثر
 مصاحف اهل المدينة و اهل السراق قد اتفقت على حذف
 الالف التي هي ضرورة للعمزة في اصل مطرد و هو قوله :
 لَأَمْلَأَنَّ " حيث وقع ، و في ثلاثة احرف و هو قوله
 في يونس : " و اَطْعَمَانَا يَهَا " (2635) و في الزمر : " اَشْمَأَزَتْ
 قُلُوبُ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ " (2636) و في ق : " هَلِ اِمْتَلَأَتْ " (2637)
 و رأيت في بعضها الالف في ذلك مشبهة و هو القياس (2638)
 و تقدم ، ثم ايضا قول ابي داود : " لَأَمْلَأَنَّ " (2639) في بعض

-
- (2630) تقدم تخريج النظم في هامش رقم : (2624) من هذا الجزء
 (2631) جزء من الآية : 47 من السورة 39 : الزمر
 (2632) تقدم تخريجها في هامش رقم : (2625) من هذا الجزء
 (2633) قال بعضهم في معناها انها اعجمية ، وقال آخرون انها فارسية معربة
 و صرح غيرهم بأنها تعريب " كهنام " بالعبرانية
 - المذهب فيما رقع في القرآن من المعرب ، ص : 81
 (2634) بعض الآية : 18 من سورة الاعراف
 (2635) جزء من الآية : 7 من السورة 10 : يونس
 (2636) بعض الآية : 47 " " " 39 : الزمر
 (2637) وردت هذه المفردة مرة واحدة في القرآن الكريم ، و ذلك في الآية : 30 من
 سورة ق
 (2638) ينظر كتاب " المتنوع " ، ص : 33
 (2639) ذكرت هذه الكلمة بهذا الشكل أربع مرات ، الاولى في الآية : 18 من سورة
 الاعراف ، - الثانية في الآية : 119 من سورة هود ، - والرابعة

المصاحف بالف مظهرة مع اللام بين الميم و النون صورة للهمزة
المفتوحة حيثما وقع ، و كتبوا في "لَامْلَان" بغير الف
و الاول اختار (2640)

الاعراب : "ان حذفت" شرط و مفعول حذفت محذوف
تقديره صورة الهمزة ، و في : "وَأَطْمَأْنَنُوا" متعلق بحذفت
و يحتمل ان يكون صفة للمحذوف المقدر فيتعلق بالاستقرار ،
و نحن خبر مبتدأ (2641) محذوف تقديره فهو اي :
الحذف المفهوم من حذفت حسن و "أَطْفَأَهَا" نائب
فاعل "أثرا" و الالف للاطلاق و هو على حذف ثلاث
مضافات اي روي عن ابي داود حذف صورة همزة "أَطْفَأَهَا"
(2642) و على هذا اختلاف المصاحف من تضعيف روايته بالنسبة
للجهول مع اختياره التصوير ، و يحتمل ان يقدر عرض
حذف الذي هو المضاف الاول في التقدير خلاف اي روي عن
ابي داود خلاف صورة همزة "أَطْفَأَهَا" اي : الخلاف فيها ،
و ينعم هذا التقدير من سياق الكلام السابق و من اختياره

(تتمة) في الآية : 85 من سورة ص

(2640) ينظر كتاب التنزيل ، لرحمة : 58

(2641) هناك آراء تدور حول كتابة الهمزة ، فيما يتعلق بالجانب القياسي منها :

1- يجوز ان تكتب النسا في كل موضع ، 2- يجوز ان تكتب على الحرف

الجانب لحركتها فيما عدا اول الكلمة ، وذلك مثل يقرؤون "على الواو

و "تقرئين" على الياء و "يقرؤون" على الواو ايضا و "لن يقرأ" على الالف

3- يجوز ان تكتب الهمزة بالحرف الذي تخفف اليه ، وذلك مثل : "أوما"

أوما و "ينبئنا" ينبئنا وهكذا - كتاب الاملاء ، ص : 37 و

- مجلة الموقف - العربية مشكلاتها ، ص : 87

(2642) حذفوا الواو من الكلمة و ثبتت الالف ، وذلك حتى لا يجتمع حذفان في لفظة
واحدة

التصريح ثم 1 قال :

وَمَا يُرِيدُ لِاجْتِنَاعِ الصُّورَتَيْنِ ≠ قَالَ حُذِّفَ عَنْ كُلِّ يَدَاكَ دُونَ مَيْنِ
كَقَوْلِهِ "أَنْتُمْ" "أَبَاءَكُمْ" ≠ "وَأَهْلُكُمْ" "خَالِيكُمْ" "جَاءَكُمْ"
"رَبِّا" "أَهْلِي" وَفِي "أَبَائِي" ≠ "تُشْرِبُ" "مَقَابِ" وَكَذَا "دُعَائِي"
"مُسْتَهْزِئُونَ" "السَّيَّآتُ" "مُلْجَأُ" ≠ "مَقَارِبُ" "نِيَارُ" "تَبَوُّؤُا"
"إِذْ رَسَمُوا" بِأَلِفٍ "نِيَارُ" ≠ لَكِنَّ يَاءَ فِي رَأَى مِنْ مَا رَأَى

التصريح : لما قدم في النصول الأربعة أحكام العمزة
في التصريح و عدمه أخبر هنا عن جميع شيوخ النقول (2643)
بان كل صورة للعمزة مؤدية الى موصلة بسبب كتبها
حسبما قرر في قياسها الى اتصال صورتين متماثلتين في
كلمة او ما تنزل منزلة الكلمة سواء كانت الصورة
الاخرى بهمزة ايضا ام لا ، فان الحذف حاصل فيهما و ذلك
لكراهة اجتناع الامثال ، ثم ان الناظم مثل بثمان 1
عشرة كلمة بعضها متداخل (2644) و بعضها مشتعل على
اكثر من مثال و هذا ترتيبها على حسب ترتيب فصول
المسز عنده ، فن التصل الاول ، و هو فصل المبتدأة

1- ساقطة من : "د"

(2643) تقدم التعريف بهم في هامش رقم : (904) سن "ج" : 1

(2644) متكرر

الاولى في : "أَمْسِمْ" (2645) و "أَبَاءُكُمْ" (2646) و "أَبَاءِي" (2647)
 وهما متداخلان مع الاول ، ومن الفصل الاول ايضا الميزتان
 الاوليان من "أَلَكْ" (2648) و "أَلَقِيْنِي" (2649) ومن الفصل
 الثاني الممزة التي بعد الالف وقبل الكساف من
 "أَبَاءُكُمْ" (2650) و "جَاءَكُمْ" (2651) ر بعد الالف وقبل

- (2645) وردت هذا اللفظة عشر مرات في القرآن الكريم ، الاولى في الاية : 137 من سورة
 البقرة ، - والثانية في الاية : 147 من سورة النساء ، - والثالثة
 في الاية : 12 من سورة المائدة ، - والرابعة في الاية : 76 من سورة
 الاعراف ، - والخامسة في الاية : 123 من سورة نوح ، - والسادسة
 في الاية : 41 من سورة الانفال ، - والسابعة في الاية : 51 من سورة
 يونس ، - والثامنة في الاية : 84 من نفس السورة ، - والتاسعة في
 الاية : 71 من سورة طه ، - والعاشر في الاية : 49 من سورة
 الشعراء
- (2646) وهذه ذكرت في القرآن الكريم ثلاث مرات ، الاولى في الاية : 200 من سورة
 البقرة ، - والثانية في الاية : 23 من سورة 9 : التوبة ، - والثالثة
 في الاية : 24 من سورة 43 : الزخرف
- (2647) اما هذه فقد وردت مرة واحدة في القرآن الكريم ، وذلك في الاية : 38 من سورة
 12 : يوسف
- (2648) وردت هذه اللفظة بهذا الشكل اربع مرات الاولى في الاية : 60 ، - والثانية في
 61 - والثالثة في الاية : 62 ، - والرابعة في الاية : 63 من سورة 27 : النمل
- (2649) ذكرت هذه بهذا الشكل ايضا مرة واحدة في القرآن الكريم ، وذلك في الاية : 25 من
 سورة 54 : القمر
- (2650) وهذه وردت في الكتاب ثلاث مرات بدورها ، الاولى في الاية : 200 من سورة البقرة ،
 - والثانية في الاية : 23 من سورة التوبة ، - والثالثة في الاية : 24 من سورة 43 : الزخرف
- (2651) هذه اللفظة ذكرت (26) مرة ، الاولى في الاية : 87 من سورة البقرة ، - واللفظة
 الاخيرة وردت في الاية : 10 من سورة 60 : الممتحنة

doi:10.1371/journal.pone.0142001.g001

- (2652) ذكرت هذه مرة واحدة ، في الآية : 38 من سورة يوسف
- (2653) وهذه بدورها وردت مرة واحدة ايضا ، في الآية : 6 من سورة نوح
- (2654) توجد هذه اللفظة الكريمة في القرآن عشر مرات ، الاولى في الآية : 137 من سورة البقرة ، والمفردة الاخيرة ذكرت في الآية : 49 من سورة الشعراء
- (2655) ينظر هامش رقم : (2646) من نفس "ج"
- (2656) " " " " " " (2647) " " " " " "
- (2657) وردت هذه مرة واحدة ، في الآية : 74 من سورة مريم
- (2658) " " " " " " : 51 " " " " " الاحزاب
- (2659) تنظر ص : 406
- (2660) وردت هذه في الكتاب المنير (21) مرة ، الاولى في الآية : 18 من سورة النساء
- (2661) تنظر ص : 413 من : "ج"

"يَسْتَهْزِئُونَ" (2662) و "خَالِيسِينَ" (2663) و "مَعَارِب" (2664)
 و "مَلَجَجًا" (2665) و "وَنَبِيًّا" (2666) و "رَأَى" (2667) و "تَبَوَّأَ" (2668)
 و الخمسة الاخيرة متداخلة مع الثالث الا أن في ذكرر
 "وَنَبِيًّا" (2669) و "رَأَى" (2670) منها فائدة واضحة من
 كلامه اعني قوله :

إِنْ رَسَّوْا بِأَلِفٍ "نَبَارًا" ≠ : : : : : (2671)

و أراد بذلك مع توهم أن ألف "نَبَا" و "رَأَى" لما كانت
 مبدلة عن ياء كان حقها ان تكتب ياء على القاعدة الآتية

- (2662) ذكرت هذه في الآية : 6 من سورة الانعام
 (2663) وردت هذه المفردة مرتين في القرآن الكريم : الاولى في الآية : 65 من السورة
 2 : البقرة : - والثانية في الآية : 166 من السورة 7 : الاعراف
 (2664) ذكرت هذه في الآية : 18 من السورة 20 : طه
 (2665) وهذه ذكرت بهذا الشكل مرة واحدة في الآية : 27 من سورة التوبة
 (2666) وردت هذه المفردة وبهذا الشكل ايضا مرتين في القرآن الكريم ، الاولى
 في الآية : 83 من السورة 17 : الاسراء ، - والثانية في الآية : 51 من
 السورة 41 : فصلت
 (2667) وهذه ذكرت في الآية : 76 من السورة 6 : الانعام
 (2668) وردت هذه مرة واحدة في الآية : 87 من السورة 10 : يونس
 (2669) ينظر هامش رقم : (2666) من نفس ص
 (2670) " " " " " " : (2667) " " " " " "
 (2671) تنظر ص : 184 من نفس "ج"

في قوله :

وَإِنْ عَلَى الْيَاءِ قَلْبَتِ أَلِفًا ۚ : : : : : البيت (2672)
 و اذا كتبت الالف ياء على مقتضى قياسها لم يؤد قياس
 تصوير العزمة الى اجتماع صورتين فالمعنى أن "نبيًا"
 و "رؤا" انما كان قياس العزمة فيهما يؤيدان لاجتماع
 صورتين ، لان كتاب المصاحف رسموها بالالف على حذف
 قياسها ثم استثنى الناظم من كلام (2673) "رأى" في
 سورة 1 النجم : "مَا كَذَبَ الْفُؤَادُ مَا رَأَى" (2674)
 "لَقَدْ رَأَى مِنْ - اِيلَتِ رَبِّهِ الْكُبْرَى" (2675) و هو الاول فيها،
 و احتسز بقيدي 2 من و ما عن الواقع في النجم و غيرها
 غير قترن بواحد منهما نحو : "و لَقَدْ رَأَاهُ نَزْلَةً
 اخْبَرَى" (2676) "فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ إِلِيلُ رِءَا كُوكِبَا
 قَالَ هَلْذَا رَبِّي ، فَلَمَّا أَقْلَ قَالَ لَا اُحِبُّ الْإِيلِينَ" (2677)

1- زيادة اقتضاها السياق

2- في "ب" : بقيد

(2672) سيأتي فيما بعد

(2673) تقدم التعريف بها في هامش رقم: (839) من "ج" : 1

(2674) جزء من الآية : 11 من سورة النجم

(2675) ورد هذا الجزء القرآني الكريم ، في الآية : 18 من السورة المذكورة

(2676) بعض الآية : 13 من السورة 53 : النجم

(2677) جزء من الآية : 76 من السورة 6 : الانعام

ولما أفاد تفصيل حكم "رأى" هنا بحسب الاستطراد
 إذ محله بالقصد ما يأتي طوى تفصيله هناك محيلا
 على ما هنا بقوله :

وَمَا سَرَى الْخَرْقَيْنِ مِنْ لَفْظٍ بِهَذَا (2678)

وسياتي هناك بيان أن لا معارضة بين جزمه هنا بان
 الهمزة لا صورة لها و تجوزها هناك أن تكون الالف صورة
 للهمزة

تشبيهاً : الأول ظاهر تثيل الناظم بـ : "ءَامَنْتُمْ" (2679)
 أن مراده نحو قوله تعالى "إِنْ كُنْتُمْ ءَامَنْتُمْ
 بِاللَّهِ فَعَلَيْهِ تَوَكَّلُوا إِنْ كُنْتُمْ مُشْرِكِينَ" (2680) "أَنْتُمْ إِذَا
 مَا وَقَعْتُمْ بِهِ ءَالَيْنَ وَقَدْ كُنْتُمْ بِهِ تَشْتَعِلُونَ" (2681)
 ما اجتمع فيه همزتان فقط (2682) ثم لا يمتنع اندراج
 النوع (2683) بزيادة همزة الاستفهام ما اجتمع فيه

(2678) سياتي فيما بعد

(2679) تقدم تخريج اللفظة في هامش رقم : (2654) من نفس "ج"

(2680) جزء من الآية : 84 من السورة 10 : يونس

(2681) بعض الآية : 51 " " " السابقة

(2682) أبدلت ثانيهما ألفا

(2683) تقدم التعريف به في هامش رقم : (839) من "ج" : 1

(2684) مثال ما اجتمعت فيه ثلاث همزات "ءأأنتم" وكان أصل اللفظة قبل الاستفهام "أأأنتم" بهمزتين الاولى مفتوحة زائدة ، واما الثانية ساكنة هي فاء الكلمة ثم دخلت همزة الاستفهام ، فأصبحت الاولى للاستفهام ، والثانية هي الزائدة والثالثة هي فاء الكلمة التي ابدلت ألفا - دليل الحيران ، ص : 178

(2685) تقدم تخريجها في هامش رقم : (2654) من هذا الجزء

(2686) " " " " " " " " : (2657) " " " " " "

(2687) تقدمت ترجمته في هامش رقم : (776) من "ج" : 1

(2688) " " " " " " " " : (774) من "ج" : 1

القسم الثاني :
=====

إبدال واو من اللف

دون همز قال (2689) في "الحكم" (2690) : "إذا سحلت
 إلى العزة لزم إبدالها ياء ساكنة لأجل كسرة الواو
 التي قبلها ثم تدغم في الياء التي بعدها للتماثل و على
 هذا لا تصور أيضا" (2691) وفيه ثلاث قراءات شاذة (2692)
 1- "رُيُيًّا" بياءين أولا و هما ساكنة غير مدغمة
 و "رُيَّيًّا" (2693) و "زُيَّيًّا" بزاي معجمة ياء مشددة
 الثاني في عبارة الناظم اجمال ، إذ لم يعين المحذوف
 من كلا القسمين ، اعني ما كانت الصورتان معا فيه للمحذوفين ،
 و ما كانت احدهما فقط 1 اما القسم الاول فالمحذوف فيه
 احدهما لا بعينه اذ التأديفة فيه الى اجتماع قسدر
 شترك بينهما ببناء على اعتبار حروف الكلمة في مرتبة
 واحدة من حيث كانت الكلمة لا يتحصل معناها الا
 بوجود حروفها و قد تكفل في الضبط بذكر الخلاف في
 ايها المحذوف من هذا القسم و ترجيح (2694) ما فيه من
 التفصيل

1- ساطعة من : "د"

- (2689) الضمير يعود على أبي عمرو، وقد ترجم له في هامش رقم: (55) من "ج" 1:
 (2690) اسمه الكامل : "الحكم في نقط المصاحف" ، وقد تقدم التعريف به
 في هامش رقم: (66) من "ج" : 1
 (2691) - الحكم ، ص : 167
 (2692) تقدم التعريف بالشاذ في هامش رقم: (123) من "ج" : 1
 (2693) تقدم تخريج اللفظة في هامش رقم: (2686) من نفس "ج"
 (2694) تقدم التعريف به في هامش رقم: (1234) من "ج" : 2

الثاني و هو ما كانت احدى الصورتين فيه للهمزة والاخرى
لنبرها فيحتمل أن يكون حكم فيه بحذف احدهما
دون تعيين واحدة منهما للحذف و لا تعرض لارجحية
احدى الوجهين دون الآخر و جواز كل منهما ، و يؤيد
هذا الاحتمال مطابقتها للقسم الاول في عدم تعيين اي
الصورتين هي المحذوفة ، و اشارته بعد الى احتمال الوجهين
في قوله :

وَ زِدْ عَلَى وَجْهِ "تَرَاءُوتِيَا" ۞ : : : : : (2695)

غير كلمتي النجم ، و يحتمل و هو الظاهر من عبارته
أن يريد أن المحذوف انما هو صورة الهمزة اذ الحديث
انما هو فيها لا في غيرها ، و بهذا كلامه اولا فيكون المحذوف
في هذا القسم الثاني هو صورة الهمزة ، و يكون كلامه
مارا على الراجح فيه و ذلك ان الشيخين (2696) جزوا قسمي
الحكم في كل همزة مفتوحة سواء تحرك ما قبلها
او سكن ، اذا أتى بعدها الف سواء كانت زائدة او
مبدلة من حرف أصلي ان تكون المحذوفة صورة الهمزة،
و هو الراجح عندها لان الهمزة حرف مستقل قد يستغنى
بنفسه عن الصورة و ليلا تفوت الدلالة في الالف بعدها

1- في "أ" ، ان

(2695) سيأتي فيما بعد

(2696) هما : ابو عمرو ، و ابو داود

على ما لا بد منه من اقامة وزن او بيان ، و ان تكون الحذوفة
 الالف التي بعدها لان بها وقع الثقل نحو: "تَبَيَّنُوا" (2697)
 او "تَكَارَب" (2698) "وَتَبَيَّنَا" (2699) و "رَبِّا" (2700) غير
 كلتي النجم (2701) و "قَرَأَاهُ" (2702) و "رَأَا الْقَمَرَ" (2703)
 و "رَأَا الشَّمْسُ" (2704) و "جَاءَنَا" (2705) و "تَرَاءَا" (2706)

(2697) ينظر هامش رقم : (2663) من نفس "ج"

(2698) " " " " " " : (2664) " " " " " "

(2699) " " " " " " : (2666) " " " " " "

(2700) " " " " " " : (2667) " " " " " "

(2701) في حق الرسول صلى الله عليه وسلم قال حسين على دحلي في سورة
 النجم

المحسر الطويل

وَفِي النَّجْمِ يَا حَبِيْبٍ وَقَدْ دَنَا ≠ مِنَ اللّٰهِ يُدْنُو بِالْذُّنُوْبِ تَائِرًا
 وَمَا حَبِيْبُهُمْ طَهَ قَعْمٌ يَعْرِفُوْنَهُ ≠ وَمَا كَانَ بَدْرِي فِي السَّمَاءِ لِيَنْكُرَا
 - التفسير، ص: 58

(2702) وردت هذه مع لفظتين مسبوقتين بالناء ست مرات في القرآن الكريم، الاولى في
 الاية: 40 من سورة النمل، - والثانية في الاية: 8 من سورة فاطر
 وهي مسبوقة بالناء، - والثالثة في الاية: 55 من سورة الصافات، وهي
 مسبوقة بالناء ايضا، - والرابعة في الاية: 13 من سورة النجم، -
 والخامسة في الاية: 23 من سورة التكاوير، - والسادسة في الاية: 7 من
 السورة 96: العلق

(2703) جزء من الاية: 77 من سورة الانعام

(2704) بعض الاية: 78 من السورة 6: الانعام

(2705) وردت هذه اللفظة ست مرات، الاولى في الاية: 19 من السورة 5: المائدة

(2706) ذكرت هذه اللفظة القرآنية مرة واحدة، وذلك في الاية: 61 من السورة
 26: الشعراء

وكذلك كل حمزة مكررة وقع بعدها يا جمع
 نحو: "مَكِّيَّيْن" (2707) و "خَالِيسِيَّيْن" (2708) وكذلك كل
 حمزة مضمومة وقع بعدها واو للجمع او للبناء و سواء
 تحرك ما قبل الحمزة أو سكن نحو: "قَادِرُوْا" (2709)
 "وَلَا يَظْلُمُوْنَ" (2710) و "يَسْتَهْزِئُوْنَ" (2711) و "أَنبِئُوْنِي" (2712)
 و نحو: "يُفْسِدُوْنَ" و "مَذْمُومًا" (2713) و "مُسْتَوَلًا" (2714)

- (2707) وردت هذه في الآية : 31 من السورة : الكهف
 (2708) وهذه ذكرت مرتين في القرآن الكريم ، الأولى في الآية : 65 من سورة البقرة ،
 والثانية في الآية : 166 من السورة : الاعراف
 (2709) و ذكرت هذه ايضا مرة واحدة ، وذلك في الآية : 168 من سورة آل عمران
 (2710) كذلك هذه وردت مرة واحدة ، في الآية : 120 من سورة التوبة
 (2711) أما هذه فقد ذكرت في الآية : 5 من السورة : الانعام
 (2712) و ذكرت هذه مرة واحدة ايضا ، في الآية : 31 من السورة : البقرة
 (2713) وردت هذه في الآية : 18 من السورة : الاعراف ، اما لفظة
 "يُفْسِدُوْنَ" فقد ذكرت في الآية : 83 من سورة الاسراء
 (2714) و ذكرت هذه اربع مرات في القرآن الكريم ، الأولى في الآية : 34 من
 سورة الاسراء ، - والثانية في الآية : 36 من السورة نفسها ،
 - والثالثة في الآية : 16 من السورة : الفرقان ، - والرابعة
 في الآية : 15 من السورة : الاحزاب

و "جَاءَ" (2715) و اما عكس هذا و هو ما تقدم فيه
حرف السد و تأخرت العنزة مثل : "جَاءَ" (2716)
و "الْبَقَرَةِ" (2717) و "الْبَقَرَةِ" (2718) و "جَاءَهُمْ" (2719)
فلم اتسر لهم على نص فيه هل يجزى فيه ما جاز في
التسم الذي قبله او يتعين أن تكون المحذوفة فيه
سررة العنزة و الظاهر - و الله اعلم - انه يتعين
فيه حذف سررة العنزة لانه قياسها الا المتوسطة بحد
الالف و لاستقلالها ولان بها وقع الثقل ، و قد جعل
الشيخان (2720) في الحكم (2721) من مواضع الاحتصال في
الالف ، باب : "يَأْتِيَا" (2722) "يَأْتِيَا" (2723)

- (2715) ذكرت هذه اللفظة وهي على هذا الشكل مرة واحدة ، في الآية : 57 من السورة 9 :
التوبة أو بعبارة أخرى منكبة وبالتنوين المنسوب
- (2716) وردت لفظة "جَاءَ" (68) مرة في القرآن الكريم ، الاولى في الآية : 43 من سورة
النساء ، - والكلمة الاخيرة من هذا العدد ذكرت في الآية : 1 من السورة 110 :
النصر
- (2717) وهذه وردت ايضا معسوفة ومنكبة ومنصوبة ومضمومة ومكسورة (44) مرة الاولى
في الآية : 49 من سورة البقرة ، - واللفظة الاخيرة ذكرت في الآية : 2 من
السورة 60 : الشحنة
- (2718) ذكرت هذه اللفظة (43) مرة ، الاولى في الآية : 246 من السورة 2 : البقرة ،
- والفردة الاخيرة من العدد وردت في الآية : 9 من سورة التحريم
- (2719) اما هذه فقد وردت بدورها (45) مرة في القرآن الكريم ، الاولى في الآية : 9 من السورة
2 : البقرة ، - واللفظة الاخيرة توجد في الآية : 6 من السورة 61 : الصف
- (2720) ضمنا : ابو عمرو ، وابوداود
- (2721) تقدم التصريف به في هامش رقم : (66) من الجزء الاول
- (2722) وهذه ذكرت (150) مرة في القرآن الكريم ، الاولى في الآية : 21 من سورة البقرة ، -
واللفظة الاخيرة وردت في الآية : 1 من السورة 109 : الكافرون
- (2723) وردت هذه اللفظة مسبوقه بحرف النداء (13) مرة في القرآن الكريم ، الاولى في الآية :
64 من السورة 3 : آل عمران ، - والكلمة الاخيرة ذكرت في الآية : 13 من السورة 33 : الاحزاب

و "يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا" (2724) و "يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا" (2725) و "يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا" (2726) و "يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا" (2727) و "يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا" (2728) عند
 من جعلها مركبة من "ها" التبيين و "أَنْتُمْ" من حيث
 ان يا النداء و "ها" التبيين و صلتا بها بعدهما 1 ونزلتا
 بذلك منه منزلة الكلمة الواحدة مع ان قياس النداء
 و التبيين حذف الالف ، و ربما اقتضى تعليلهما هذا جواز
 الرجوع في الهمزة الوسطية اذا وقعت بعد حرف مد
 مثل 2 : "جَاءَكُمْ" (2729) و قد تقدم جزم المقنع (2730)
 بان الالف الثانية في الخط بعد الياء و العاء فيما كان بعدهما
 في الهمزة هي ضرورة الهمزة لكونها مبتدأة (2731) قلت
 و ما يجسر فيه الرجوعان ايضا عندهم و ان لم ينصوا على
 عينه ، و لا مثارا به في هذا الحال الا انه داخل في عموم

2- زيادة اقتضاها السياق

1- في "ج" : بعدها

(2724) و هذه ذكرت : في الآية : 46 من السورة 19 : مريم

(2725) جزء من الآية : 27 من سورة مريم

(2726) ورد هذا الجزء في الآية : 178 من السورة 2 : البقرة

(2727) وردت هذه في الآية : 34 من السورة المذكورة

(2728) انما هذا فقد وردت بدورها ايضا ، في الآية : 108 من سورة النساء

(2729) وردت هذه (26) مرة في القرآن الكريم ، الاولى في الآية : 87 من سورة البقرة
 و اللفظة الاخيرة ذكرت في الآية : 10 من سورة الممتحنة

(2730) تقدم التعريف به في هامش رقم : (331) من "ج" : 1

(2731) مثل : "إِيَّاكَ" ، الآية : 4 من السورة الاولى الفاتحة

نسرهم 1

بـ : "أَيُّيْنَ" (2732) و "دَاخِرِينَ" (2733) و "الْأَمْسِرُونَ" (2734)
 و "أَيُّيْنَ" (2735) و "النَّشَاتِ" (2736) من أن القياس في الجميع
 حذف الالف و ان اختلفت بالنسبة الى المختار فيها و قد
 تقدمت الاشارة اليه في الجمع السالم
 التاليت : ما يندرج في كلام الناظم هنا همزة
 "تـ" (2737) و "جـ" (2738) و "تـ" (2739)
 و "يـ" (2740) و اما كلامه عليها فيما تقدم فانما

1- أي "ج" : نسرهم

- (2732) وردت هذه اللفظة ، في الآية : 3 من سورة المائدة
 (2733) وهذه ذكرت ايضا مرتين في القرآن الكريم ، الاولى وهي بحذف الالف في الآية :
 39 النمل ، و الثانية وهي باثباته في الآية : 60 من سورة غافر
 (2734) وردت هذه في الآية : 112 من السورة 9 : التوبة
 (2735) و ذكرت هذه (148) مرة في الكتاب العزيز ، الاولى في الآية : 61 من سورة
 البقرة ، و اللفظة الأخيرة وردت في الآية : 11 من السورة 65 : الطلاق
 هذا مع العلم ان من هذه الالفاظ ما هو مسبوق بالباء او اللام
 (2736) وردت هذه مرة واحدة في القرآن الكريم ، وذلك في الآية : 24 من سورة الرحمن
 (2737) اما هذه فهي منفردة في القرآن الكريم ، وتقع في الآية : 61 من سورة الشعراء
 (2738) وردت هذه اللفظة في الآية : 38 من السورة 43 : الزخرف
 (2739) وهذه اللفظة وردت في القرآن الكريم (13) مرة ، الاولى في الآية : 61 من سورة
 البقرة ، و الأخيرة توجد في الآية : 69 من السورة 39 : الزمر ، علما
 ان من هذه الكلمات ما هو مسبوق بالباء او حرف عطف

(2740) وردت هذه مرة واحدة في الآية : 7 من السورة 17 : الاسراء

هو على حذف احد الحرفين الكشفيين للمهمزة ، ولذا ذكرها هناك ، ولم يتعرض الشيخان لاحتمال أن تكون الهمزة نيةا للمهمزة ، واما ذكرها فيها احتمال ان تكون لاحد مكتفيهما كما ذكره الناظم و هذا ايضا مما يرجح الاحتمال الثاني في كلامه وقد عين الشيخان (2741) في "و تُشِيرُ" (2742) "و رُئِيَ" (2743) و "السَّيَّآت" (2744) ان الحذوفة ضرورة للمهمزة و هو مما يرجح الاحتمال الثاني ايضا

الرابع : مما يناسب ذكره هنا الف الادخال عند قالون (2745) في نحو : "ءَاذَرْتَهُمْ" (2746) لجوارته لهمازتين الا لراب : ما مرصل اساسي وقع على ضرورة الهمزة مبتدأ و يؤدي صلتها و الحذف "بذاك" اي : فيه جملة اسية خبر المبتدأ الاول ، و رابطها اسم الإشارة ، و دخلت الفاء في خبر المبتدأ لما فيه من معنى الشرط ،

(2741) هما : ابو عمرو ، ابو داود

(2742) تقدم تخريجها في هامش رقم : (2653) من نفس "ج"

(2743) " " " " " " " " (2657) " " " " " " " "

(2744) وردت هذه اللفظة (21) مرة ، الاولى في الاية : 18 من سورة النساء ، واللفظة الاخيرة ذكرت في الاية : 33 من السورة 45 : الجاثية

(2745) تقدمت ترجمته في هامش رقم : (774) من : "ج" : 1

(2746) اما هذه فقد ذكرت مرتين ، الاولى في الاية : 6 من سورة البقرة والثانية في الاية : 10 من السورة 36 : يس

وعن كل متعلق بتعلق الخبر و "دون مين" حال ضيـر
 الخبر ، و اليـن : الكـذب (2747) و "كقوله" خبر
 مبتدأ محذوف اي و ذلك كـهـزة قـوله : "ءَامَنْتُمْ" و هو
 محكى القـرل و "ءَابَاءُكُمْ" عطف عليه و كذا سـتـة
 الفاظ بعده و في "ءَابَاءُي" عطف على السـنـى ، و ذلك
 لان قـوله كقوله : "ءَامَنْتُمْ" هو في السـنـى 1 كالهـزة في
 قـوله : "ءَامَنْتُمْ" و "ثُمَّ" و "مَنْعَاب" عطف على
 "ءَابَاءُي" و كذا "دُعَاءُي" و مبتدأ ، و الفاظ السـبـعة
 بعد البتـدأ عطف عليه "اذ" تعليل لاجتماع
 الصورتين في "نِيَا" "وَرِيَا" او للتشـيـل بهما لذلك فعلى انها
 ظرف تعلق بمقدـر اي حكم باجتماعهما في "نِيَا" "وَرِيَا"
 لكتـبـا بالالف ثم قال :

رَأَيْتَ فِي "نِيَا" وَ "الْيَا" ≠ "سَيِّئَةٍ" هَيَّيْ "وَفِي" يَهْيِيْ
 لَكِنْ فِي "الْيَا" لِنَا زُورًا ≠ "هَيَّيْ" "يَهْيِيْ" أَلْنَا وَأَنْكَرَا

الـتـسـرح : لما ذكر ان كل صـورة 2 تـؤـدى بسـبـب
 رسـمـا الى اجتماع صورتين سـواء كانت الصـورة الاخرى

2- ساقطة من : "ج"

1- في "أ" : "معنى" ، باسقاط "ال"

(2747) من منهجية الشيخ ابن عاشر - رحمه الله - في شرحه لكتابه "فتح
 النان" انه كان يتعرض لتوضيح بعض الكلمات التي يراها صعبة
 أثناء الشرح

لهمزة اخرى ام لغيرها قياسا الحذف استثنى من تلك القاعدة على جهة الاطلاق ايضا خمس كلمات صورت همزة فيها بما يقتضيه القياس مع تأدية الصورة فيها الى اجتماع صورتين "سَيِّئًا" في التوبة : "خَلَطُوا عَمَلًا كَلِيمًا وَآخَرَ سَيِّئًا" (2748) و "كَلِمًا" (2749) "السَّيِّئِ" في سورة فاطر : "وَمَكَرَ السَّيِّئُ، وَلَا يَحِيقُ التَّكْوُرُ السَّيِّئُ إِلَّا بِأَثَلِهِ" (2750) و "سَيِّئًا" (2751) نحصر ما في البقرة : "بَلَىٰ مَن كَتَبَ سَيِّئَةً وَأَخْلَصَتْ بِهِ خَاطِئَتُهُ" (2752) و هو متعدد ولا مدخل للجمع هنا "وَهَيَّيْهُ" في الكهف : "وَهَيَّيْهُ"

1- زيادة اقتضاها السياق

- (2748) وردت هذه اللفظة مرة واحدة في القرآن الكريم ، وذلك في الآية : 102 من السورة 9 : التوبة
- (2749) حذفت النون باضافة الكلمة الى لفظة "السَّيِّئِ" ، شرح ابن عثيل للامام بهاء الدين عبد الله بن عثيل : 41/2
- (2750) ورد هذا الجزء من كتاب الكريم ، في الآية : 43 من السورة 35 : فاطر
- (2751) ذكرت هذه الكلمة معرفة ومنكرة ومبسوطة بالياء (22) مرة في القرآن الكريم ، الاولى في الآية : 81 من السورة 2 : البقرة ، - والكلمة الاخيرة من هذا العدد في الآية : 40 من السورة 42 : الشورى
- (2752) جزء من الآية : 81 من السورة 2 : البقرة ، اما من حيث قراءة لفظة "خَاطِئَتُهُ" فقد قرأها نافع بالجمع ، وحجته انه لما رأى الذنوب كثيرة جاء بالجمع مطابقا للمعنى ، وله علة اخرى تفيد ان الاحاطة لا تكون لشيء واحد وانما لاشياء كثيرة ، وقرأ الباقون بالتوحيد ، وحجتهم انهم عطفوا "الخَطِيئَةَ" على لفظة "السَّيِّئَةِ" باعتبار ان "الخَطِيئَةَ" "سَيِّئَةٌ" و "السَّيِّئَةُ" "خَطِيئَةٌ" ولأصحاب هذه القراءة علة اخرى أيضا تفيد ان "الخَطِيئَةَ" هنا بمعنى الشرك - الحجة ، ص : 83
- الكشف : 249/2 - المستنير في تخریج القراءات : 24/1
- محاضرات في القراءات السبع ، للدكتور التهامي الراجي الهاشمي ، ص : 18

لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا" (2753) "وَيَقِيْلُ" "وَيَقِيْلُ لَكُمْ
 مِنْ أَمْرِكُمْ مَرْفَقًا" (2754) ثم استدرك ان الهمزة ضرورت
 عند الغازي بن قيس (2755) الفا في كلمتي "السِّي" (2756)
 وفي "وَهْيِي" (2757) "وَيَقِيْلُ" (2758) قال الناظم وانكر
 أي أنكر تصوير الهمزة الفا فيما ذكره الغازي (2759)
 قال ابرعمر: "ووجدت في مصاحف اهل المدينة
 والمراق وفي غيرها "سِيْلَة" و "السِّيْلَة" حيث
 وقعتا "وَأَخْرَجَ سِيْلًا" بيّان الثانية صورة للهمزة،
 وانتقلت المصاحف على رسم ياءين في قوله تعالى
 في الكهف: "وَهْيِي لَنَا" "وَيَقِيْلُ لَكُمْ" (2760) وفي فاطر
 "وَمَكَّرَ السِّي" (2761) و "الشُّكْرُ السِّي" (2762) و رأيت

1- ما بين الهالين اصلاح لابد منه اقتضاه السياق

2- زيادة اقتضاها السياق

(2753) ذكرت هذه الكلمة في الآية: 10 من السورة 18: الكهف

(2754) جزء من الآية: 16 من السورة المذكورة

(2755) تقدمت ترجمته في هامش رقم: (157) من "ج" : 1

(2756) ينظر هامش رقم: (2750) من نفس "ج"

(2757) " " " " " " " " (2753) من نفس "ص"

(2758) " " " " " " " " (2754) " " " " " "

(2759) أنكر الناظم باسم جميع الشيوخ قول الغازي، ويبقى ان العمل بمقتضى
 ما قاله الناظم في البيت الاول تنظر ص: 33 من هذا الجزء

(2760) بعض الآية: 16 من السورة 18: الكهف

(2761) جزء من الآية: 43 " " " " 35: فاطر

(2762) تقدم تخریج الجزء في هامش رقم: (2750) من هذا الجزء

هذه المراضع في كتاب "هجاء السنة" (2763) بألف بعد الياء وحكى ابو حاتم (2764) ان في بعض المصاحف و"وهياً لنا" و"يَهْيَا لَكُمْ" بألف صورة للمعزة ، قال ابو عمرو وذلك خلاف الاجماع" (2765)

ولا يبي داود مثله الا انه لم يذكر عن هجاء السنة للغازي شيئاً و الى قول الشيخين (2766) و ذلك خلاف الاجماع اشار الناظم بقوله :

تبيينات : الاول تقدم حكم ما اجتمع فيه حرف

علته من الف ، او واو ، أو ياء مستوفى و لم يبق على الناظم من انواعه شيء¹ الا ان بعض المسائل و هو باب "يُحْيِيكُمْ" (2768) و "أَفْقَيْنَا" (2769) مستفاد من كلامه هناك بالمفهوم كما سبق التبيينه عليه

1- في جميع النسخ "شيئاً" ، والتوجيه من السياق اللغوي

- (2763) كتاب في الرسم للغازي بن قيس ، لكنه نفقورد
 (2764) تقدمت ترجمته في هامش رقم : (614) من "ج" : 1
 (2765) نقل الشيخ ابن عاشر هذا النص من كتاب "المقتضب" ، ص : 57
 (2766) هما : ابو عمرو ، و ابو داود
 (2767) تظهر ص : (33) من هذا الجزء
 (2768) وردت هذه اللفظة خمس مرات في القرآن الكريم ، الاولى في الاية : 28 من السورة 2 : البقرة ، - والثانية في الاية : 24 من السورة 8 : الانفال ، - والثالثة في الاية : 66 من السورة 22 : الحج ، - والرابعة في الاية : 40 من السورة 30 : الروم ، - والخامسة في الاية : 26 من السورة 45 : الجاثية
 (2769) وهذه ذكرت مرة واحدة ، وذلك في الاية : 15 من السورة 50 : ق

لا اجتماع صورتين بل 1 ثلاثة قال الجعري (2777) : " لا
و هذا التعليل لا يأتي على انه في الاصل على وزن فاعلة
قال : " و يحتمل ان الالف كتبت ياء تنبيها على جواز
امالتها و هو رأي الشارح اي الخاوي (2778) قال : " و هو
ارلى بجريانه مع جميع الاقوال " (2779) و لا يخفى توجيه
كتبه بالالف ثم ياء واحدة على الاقوال الاربعة و هو ان
الالف المرسومة هي المبدلة من الياء في الاقوال الثلاثة الاولى
و الف فاعلة في القول الرابع و العين عليه محذوفة خطا
كما حذفت لفظا و همزة في جميع الوجوه لا صورة
لها لتأدية تصويرها بنظم المبتدأة الى اجتماع صورتين ،
و اذا فهمت هذا عرفت ان ما عليه الشرح هنا في توجيه
كتبه بياءين من أن الالف الموجودة في الخط هي صورة
الهمزة ، و ان الالف التي بعدها في اللفظ صورت ياء على
الاصل في الاقوال الثلاثة الاولى و على القول الرابع
تكون ايضا هي الزائدة لبناء فاعلة الهمزة لا صورة لها
لا اجتماع صورتين كله بناء على غير اساس ، سببه
توهم ان الكلمة حيث تكتب بياءين مع الالف قبلها ، و هو

1- ساقطة من : "أ"

(2777) تقدمت ترجمته في هامش رقم: (69) من "ج" : 1

1 : "ج" (247) : : : : : (2778)

(2779) - "جميلة ارباب السراصد في شرح عقيلة اتراب القصائد، ص : 80

... "الوسيلة الى كشف العقيلة" ، لوحة : 20

خلاف نص أبي داود المتقدم
 الثالث : عرف الشارح (2780) الغازي بن قيس (2781)
 فقال : " انه قرطبي يكنى ابا محمد سمع من مالك (2782)
 - رضي الله عنه - و جماعة و هو اول من ادخل الى الاندلس (2783)
 الموطأ (2784) و متراً (2785) نافع (2786) و كان يحفظ
 الموطأ ظاهراً و عرض عليه القضاء فأبى (2787) و كان
 يقول : " و الله ما كذب كذبة منذ اغتسلت و لولا عمر
 ابن عبدالعزيز (2788) قاله ما قلت له ، و ما قاله عمر
 فخراً و لا رياء ما قاله الا ليقضى به ، و كان رأساً

- (2780) تقدمت ترجمته في هامش رقم : (247) من "ج" : 1
 (2781) منذ دخل الاسلام الى الاندلس و أهلها يعملون بمذهب الامام الأوزاعي -
 رحمه الله - و لما ذهب طلبه هذا القطر المسلم الى الحجاز طلباً
 للعلم و الصرفة توصلوا الى ان ذهب مالك صالح لان يكون مذهب
 بلادهم و لما رجعوا نشره بها و منهم الغازي بن قيس و من هذا المنطلق
 لم يكن الغازي ناشر لهذا المذهب وحده ببلاد الاندلس كما قال السخاوي
 - محاضرات في تاريخ المذهب المالكي ، ص : 24
 (2782) تقدمت ترجمته في هامش رقم : (328) من "ج" : 1
 (2783) هي ما تسمى اليوم باسبانيا
 (2784) تقدم التعريف به في هامش رقم : (666) ج 1
 (2785) تقدم التعريف به في هامش رقم : (380) من "ج" : 2
 (2786) تقدمت ترجمته في هامش رقم : (10) من "ج" : 1
 (2787) انتهى
 (2788) كان هذا الخليفة نموذجاً في التواضع و العدل و الزهد ، و يتصل نسبه من جهة
 امه بعمر بن الخطاب ، و لما عين اميراً على الحجاز من طرف الوليد جمع
 عشرة من النحهاء الاتقياء و كون منهم مجلساً للشورى طمعاً في ان تكون
 اعماله موائمة لما جاء به القرآن و السنة
 - تاريخ الشعوب الاسلامية ، ص : 149

في علم القرآن كثير الصلاة⁽²⁷⁸⁹⁾ بالليل ، توفي
 سنة تسع و تسعين و مائة " (2790)
 الاعراب : اسم لكن ضمير الشأن هنا بالجملة
 الفعلية و الفاعل نائب فاعل و باقيه واضح
 ثم قال :

(2789) كان يكثر من الصلاة لانها تطهر النفس و تزكيها ، و تجمع
 صاحبها يشعر بالراحة و حب الآخرة و لقاء الله تعالى
 - من هاج السلم ، ص : 217

(2790) لم اجد هذا النص في كتاب " السخاوي " الرسالة الى كشف السقيلة "

الباب السادس : =====

زيادة الالف و الياء و الواو و يتضمن ثلاثة
فصل

- الفصل الاول : زيادة الالف

- الفصل الثاني : زيادة الياء

- الفصل الثالث : زيادة الواو

الباب السادس :

=====

وَهَاكَ مَا زِيدَ بِبَعْضِ أَحْرَفٍ # مِنْ وَاوٍ أَوْ مِنْ يَاءٍ أَوْ مِنْ أَلِفٍ

الشرح : لما فرغ حذف الالفات و الياءات و الواوات و ما في معناها من نون و لام ، و من احكام الهمزات ان هي دائرة بين نقص و بديل كما تقدمت الاشارة اليه اول "باب الهمز" انتقل الى الكلام على الزيادة و محلها احرف الالة الثلاثة الاصلية في النقص فأمر بأخذ بيان الواوات و الياءات الزيدة في بعض الكلمات، و معنى اخذ ذلك تلقيه بالتعلم و التفهم ، و قد رتب الناظم الكلام فيها على خلاف ترتيب الترجمة فقدم اولا مواضع زيادة الالف المتأخرة في الترجمة و هي : ان المواضع التي زادت فيها الالف حقيقة خمسة عشر منها ثلاثه اصول مطردة و هي "يائية" (2791) و واو الجمع و واو النرد ، و قد خلاط بهذه المواضع سبعة 1 مواضع اخر

1- في "أ" : سبع

(2791) وردت هذه الكلمة ثمان مرات في القرآن الكريم، الاولى في الاية : 259 من سورة البقرة ، - و الثانية في الاية : 259 من نفس السورة ، - والثالثة في الاية : 261 من نفس السورة ايضا ، - والرابعة في الاية : 65 من سورة الانفال ، - والخامسة في الاية : 66 من نفس السورة ، - والسادسة في الاية : 25 من سورة الكهف ، - والسابعة في الاية : 2 من سورة النور ، - والثامنة في الاية : 147 من سورة الصافات

زيادة الالف فيها انما هي باعتبار ما لا حقيقة ، و سيأتي
 التنبيه عليه ثـم عقد فصلا لمواضع زيادة الياء
 و هي عشر كلمات ، ثم عقد ءاخر لمواضع زيادة الواو
 المتقدمة في الترجمة و هي ست كلمات و كل فصل
 ينقسم الى متفق عليه و مختلف فيه

الاعراب : هـا ك اسم فعل بمعنى خذ ، و ما موصول
 اسمى او نكرة موصوفة واقعة على الواو و الياء و الالف
 المزیدة مفعول به لهاك ، و الجملة من زيد و مرفوعه
 صلة او صفة و بـاء ببعض ظرفية متعلقة بـزيد و معنى
 الاحرف هنا الكلم (2792) و من بيان لابهام ما و هي و مجرورها
 في محل نصب على الحال من مرفوع زيد و باقية
 واضح ثم قال :

(2792) تقدم التعريف به في هامش رقم: (839) من "ج" : 1

الكتاب الأول :

زيادة الألف

الفصل الاول :

زيادة الالف

"فَمِائَةٌ" وَ "مِائَتَيْنِ" فَارْتَمَنَ ≠ بِأَلِفٍ لِّلْفَرْقِ مَعَ "لَا أَذْبَحَنَّ"

الشرح : امر مع الاطلاق الشامل لشيخ النقل المتأهل لهذا الخطاب ان يرسم "مِائَةٌ" (2793) و "مِائَتَيْنِ" (2794) و "لَا أَذْبَحَنَّ" (2795) بالـ ف اي مزيدة ، و زيادته فيها قال الشيخان (2796) باتفاق ، ولم يعين الناظم موضع زيادتها و هو في الاولين بين الميم و الياء التي هو صورة الهمزة ، و في الثالث بعد اللام الف او بعد اللام اعتمادا على التوقيف أما : "مِائَةٌ" فنحو : "قَالَ بَلْ لَبِثْتُ مِائَةَ عَامٍ" (2797) و هو متعدد ، و قد علل زيادة الالف فيها بالفرق يعني

-
- (2793) ينظر هامش رقم : (2791) من نفس "ج" :
- (2794) وهذه وردت مرتين في القرآن الكريم ، الاولى في الاية : 65 من سورة الانفال ، - و الثانية في الاية : 66 من نفس السورة
- (2795) ذكرت هذه بدورها ايضا مرة واحدة ، وذلك في الاية : 21 من السورة 27 : النمل ، - و قد زيدت الالف للاشارة الى ان الذبح اشد من التعذيب - البرهان في علوم القرآن : 381/1
- (2796) هما : ابو عمرو ، و ابو داود
- (2797) جزء من الاية : 259 من السورة 2 : البقرة

بينها وبين ما يشبهه صورتها خطا ، و ذلك لفظ منه المركب من ، من الجارة ، و ضمير الغائب و قيل كلمة "مئة" الذي هو علم امرأة ، و ان لم يقع في القرآن، و قد ذكر (2798) في "المحكم" (2799) التوجيه بالفرقة الاولى، و زاد احتمال أن يكون تقوية للهمزة من حيث كانت حرفا خفيفا بعيد المخرج (2800)

قال : " و خصت الالف دون اختيها لاتفاقهما مخرجا قال ابو عمرو و هذا عندي اوجه لانهم قد زادوا الالف بيانا للهمزة و تقوية لها في كلم لا تشبهه صورهن بصور غيرهن" (2801)

و أما : "مَائَتَيْنِ" (2802) فنحو : "يَغْلِبُوا مَائَتَيْنِ" (2803) في سورة الانفال قال في المحكم : " و زيدت في "مَائَتَيْنِ" بالحمل على المفرد" (2804) و يحتمل ان تكون

1- زيادة اقتضاها السياق

- (2798) الضمير يعود على ابي عمرو
 (2799) تقدم التعريف به في هامش رقم: (66) من "ج" : 1
 (2800) ينظر كتاب "المحكم" ، ص : 175
 (2801) ينظر كتاب "المحكم" ، ص : 175
 (2802) تقدم تخريجها في هامش رقم: (2794) من هذا الجزء
 (2803) جزء من الآية : 66 من سورة الانفال
 (2804) ينظر كتاب "المحكم" ، ص : 174

زِيدَت للفرق ايضاً بينه وبين تثنية "مَائِيَّة" (2805) الذي هو علم ، وعليه فيكون توجيه الناظم بالفرق راجعاً لـ : "مَائِيَّة" و تثنيته و هو المتبادر من عبارته قال ابو عمرو : "و قد غلط بعض أئمتنا في نقط هذا الضرب غلطاً فاحشاً فزعم أن الهمزة تقع فيه على الالف دون الياء اذ الالف صورتها من حيث كانت متحركة بالفتح و الياء هي المزيّدة و هذا مما لم يتقدمه الى القول به احد من الناس ممن علم و ممن جهل و كيف ترسم صورتها الفا و هي انما تسهل ياء و التصوير انما يكون بحسب ما تؤول اليه عند التخفيف" (2806) ثم اعلم انه لا يلزم من زيادة حرف في كلمة طلباً للفرق بينها و بين ما يشبهها في الصورة بحسب ما ظهر لهم من قوة اللبس في تراكيب الكلام و كثرة الدوران طرد تلك العلة و هو ان يفعلوا مثل ذلك في كل كلمة لها نظير حتى يرد ان يقال مثلاً ما لم تزد في "فَيْئِيَّة" (2807) مع انه لم يلتبس بـ : "فَيْئِيَّة" المركب من في الجارة و ضمير الغائب ، اذ لو تتبّع ذلك لورد ما لا يحصى كثرة من الكلم التي تشبهه

(2805) تقدم تخريجها في هامش رقم: (2791) من هذا الجزء

(2806) ينظر كتاب "المحكم" ، ص : 176

(2807) وردت هذه اللفظة في القرآن الكريم ، سبع مرات ، الاولى في الآية : 149 من سورة البقرة ، - واللفظة الاخيرة من العدد المذكور ذكرت في الآية : 81 من سورة القصص

غيرها في الصورة ، وَ أَمَّا : "لَا أَدْبَحَنَّهٗ" ففي النمل : "لَا عَذْبَنَّهُ
عَذَابًا شَدِيدًا أَوْ لَا أَدْبَحَنَّهٗ أَوْ لَيَاتِيَنَّيْ بِسُلْطَانٍ مُّبِينٍ" (2808)
قال (ابو عمرو) 1 في المحكم : " و زيادة الالف في :
"وَلَا أَوْضَعُوا" (2809) و "أَوْ لَا أَدْبَحَنَّهٗ" (2810) فلمعان اربعة
هذا اذا كانت الزائدة فيهما المنفصلة عن اللام ، و كانت
الهمزة المتصلة باللام و هو قول اصحاب المصاحف
فأحدها أن تكون صورة لفتحة الهمزة ، من حيث كانت
الفتحة مأخوذة منها فلذلك جعلت صورة لها ليدل على
انها مأخوذة من تلك الصورة ، و أن الاعراب قد يكون
بهما معا

و الثاني : أن تكون الحركة نفسها ، لا صورة لها و ذلك
ان العرب لم تكن اصحاب شكل و نقط فكانت تصوّر
الحركات حروفا ، لان الاعراب قد يكون بها كما يكون بهن
فتصوّر الفتحة ألفا ، و الكسرة ياء و الضمة واوا فتدل
هذه الاحرف الثلاثة على ما تدل عليه الحركات الثلاث
من الفتح و الضم و الكسر
و الثالث : ان تكون دليلا على اشباع فتحة الهمزة

1- ما بين الهالين زيادة اقتضاها السياق

(2808) جزء من الآية : 21 من سورة النمل
(2809) وردت هذه اللفظة مرة واحدة في القرآن الكريم ، و ذلك في الآية : 47 من
السورة 9 : التوبة
(2810) ينظر هامش رقم : (2808) من نفس "ص"

و تمطيطها فرقا بين ما يحقق منها و ما يختلس لا بمعنى
التمطيط المولد الحرف

و الرابع : ان تكون تقوية للممزة و بيانا لها ، و انما
قويت بزيادة الحرف في الكتابة من حيث قويت بزيادة
المد في التلاوة و خصت الالف بتقويتها دون الواو و الياء
لكون الالف اغلب على صورتها منهما و كونهما من مخرج
واحد " (2811)

تنبيه : الفرق بين كون الالف في " باب " "لَا اَذْبَحْنَهُ" و
صورة بفتح الهمزة او الفتحه نفسها ، و كذا الواو في
باب : " تَفْتَحُوا " (2812) او الياء في باب : " من تَبَّاه " (2813)
يشبه الفرق بين الحقيقة و المجاز ، و بيان ذلك ان
الحقيقة لفظ استعمل فيما وضع له ابتداء كاستعمال
لفظ الأسد في الحيوان المفترس و المجاز لفظ استعمل
بوضع ثان لعلامة كاستعمال لفظ الأسد في
الرجل الشجاع لعلامة هي الشجاعة ، و لا شك ان اشكال
هذه الحروف الثلاثة قد عهدت في الدلالة على حروف
الهجاء ، و حيث خرجت عن هذه الدلالة الى الدلالة
على صفات الحروف و فتح و ضم و كسر ، فان قدرت

(2811) ينظر كتاب " المحكم " ، ص : 177

(2812) ذكرت هذه في الاية : 85 من السورة 12 : يوسف

(2813) و هذه وردت بدورها ايضا ، في الاية : 35 من سورة الانعام

هذه الدلالة مبتدأة دون ان يراعي فيها تقدم الاستعمال في حروف الهجاء كانت هذه الاشكال هي الحركات نفسها و هي حينئذ من باب المشترك المستعمل بالحقيقة في معنيين كالعين تستعمل بالحقيقة في العين الباصرة و عين الشمس و أشياء أخر ، و ان قدرت تلك الدلالة مسبوقة بالدلالة على حروف الهجاء الا انها نقلت عن ذلك الى الدلالة على صفاتها لعلاقة ، اي النسبة بين الصفة و الموصوف كانت هذه الاشكال صورا للحركات ، و هي حينئذ من باب المجاز المستعمل في الدلالة على معنى غير المعنى الذي وضع له و هذا كما يقال في اشكال حروف العلة ، انها صورة للهمزة ، و انت اذا تأملت عبارة ابي عمرو المتقدمة في كلامه في باب : " شَرْكَاء " (2814) و باب : " نَبَإٍ " (2815)

المكسورة الهمزة استروحت منها هذه التفرقة

الاعراب : فاء " فَمَائِيَّة " فصيحة ، و هو مفعول مقدم " فارسمن " و " مَائِيَّتَيْنِ " عطف عليه و فاء فارسمن زائدة و نونه هي الخفيفة في التوكيد و باب بالف متعلقة به ، و للفرق كذلك ، و مع ظرف معمول لارسمن ، او هوفي محل الحال من " مَائِيَّة " مسبوقة و هذا اولى لسلامته من رجوع

(2814) وردت هذه اللفظة و هي مجرورة بمن مرة واحدة في القرآن الكريم ، و ذلك في الاية : 28 من السورة 30 : الروم

(2815) و هذه ذكرت ايضا ، في الاية : 102 من السورة 12 : يوسف

الفرق الى "لَا أَذْبَحَنَّهُ" ايضا ثم قال :
 وَمَعَ "لَكِنَّا" "لِشَاءٍ" وَهُمَا ≠ فِي الْكَهْفِ وَ "ابْنٍ" وَ "أَنَا" قَدْ حَيْثُمَا
 "لَا تَأْيَسُوا" "يَأْيَسُ" : : : : : ≠ : : : : : :

الشـرح : تضمن البيت و بعض الذي يليه من الكلم
 التي زِيدت فيها الالف لجميع الشيوخ حسبما يقتضيه
 عطفها على كلم البيت المتقدم ستا الا أن زيادتها في
 ثلاث منها ليست حقيقة كما ياتي ، و لم يعين الناظم
 مع الزيادة منها اعتمادا على التوقيف ايضا

أما : " أَنَا " (2816) في سورة 1 الكهف فهو : " لَكِنَّا هُوَ
 اللَّهُ رَبِّي " (2817) قال ابو داود : " كتبوه بألف ثابتة بعد
 النون ، و اجتمعت على ذلك المصاحف و ابن عامر يثبتها
 في اللفظ وصلا (2818) و غيره يحذفها و اتفق جميعهم
 على اثباتها وَقَفَا " (2819) انتهى بالمعنى ، و اصله

1- زيادة اقتضاها السياق

- (2816) نظرا لكون هذا اللفظ انه جزء من الكلمة الواردة في الآية : الآتية ، فاني لم
 اجد سبيلا لذكر عدده
 (2817) ورد هذا الجزء ، في الآية : 38 من سورة الكهف
 (2818) قرأ ابن عامر باثبات الالف وصلا و وقفا ، وأصلها " لَكِن أَنَا " فطرحت
 الهمزة للتخفيف ثم ادغمت النون الساكنة في المتحركة فأصبحت الكلمة
 " لَكِنَّا " ، ثم اذا علمنا ان الاصل في ا لف " أَنَا " الحذف عند الوصل ،
 فكيف يكون التعليل لقراءة ابن عامر باثبات الالف في الوصل ايضا
 الجواب انه اجرى الوصل مجرى الوقف
 و قرأ الائمة الباقر باثبات الالف في حالة الوقف ، وحذفها في حالة الوصل
 - الكشف : 61/2
 - الحجة ، ص : 224
 - مغني اللبيب ، ص : 383
 - المغني في توجيه القراءات : 368/2
 (2819) - " التنزيل " ، لوحة : 92

"لَكِنْ أَنَا" (2820) بحرف الاستدراك كالمخفف النون و ضمير المتكلم المنفصل ، و بذلك قرأ أبي (2821) ثم اختلف النحاة، فذهب ابو علي الفارسي (2822) ان الهمزة حذفت اعتبارا على غير قياس ، فاجتمع نون اولهما ساكنة فادغمت في الثانية ، و ذهب الزجاج (2823) الى ان حركة الهمزة نقلت الى النون الساكنة ثم حذفت (2824) فاجتمع مثلاً من كلمتين فسكن اولهما على غير قياس و ادغم في ثانيهما (2825) و انما لم يكتب الناظم عن "لَكِنْ أَنَا" (2826)

(2820) نطق أعرابي امام "الكسائي" بهذه العبارة "إِنَّا قَائِمًا" فاعتقد انه مخطئ بناءً على أن إن ترفع الخبر و لكنه في الحقيقة كان على صواب ، لأنه كان يريد "إن أنا قائماً" أي : "لَيْسَ أَنَا قَائِمًا" فترك همزة "أنا" و ادغم النون في النون على حد قوله تعالى "لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي" أي : "لَكِنْ أَنَا"

— جامع الدروس العربية ، ص : 301

(2821) تقدمت ترجمته في هامش رقم: (313) من "ج" : 1

(2822) هو ابو علي الفارسي بن احمد بن عبد الغفار بن محمد بن سليمان بن ابيان الفارسي كان عالماً كبيراً ، و امماً صالحاً مخلصاً

خدم بصدق القرآن الكريم و لغته عرف بعدة رحلات من اجل التحصيل و الاستفادة ، و كان خلالها يؤلف و يصلح و مؤلفاته هذه نسب منها عدد الى البلاد التي ألفت فيها ، و ذلك مثل البغداديات و البصريات ، توفي سنة 277 هـ — الحجة في علل القراءات السبع ، ص : 4
— اللامع في العربية ، ص : 8

(2823) ينظر كتاب : "اثر القراءات في تطور الدرس النحوي" ، ص : 181

(2824) تقدم الكلام عن "لَكِنَّا" بالتفصيل في هامش رقم: (2818) من هذا "ج"

(2825) ينظر مغني اللبيب ، ص : 384

(2826) ينظر هامش رقم: (2817) من نفس "ج"

ب : "أَنَا" الذي هو أصله لنقص "لَكِنَّا" الهمزة و خفاء
تركيبه من "لَكِن" و "أَنَا" و احترز بقيد السورة عما
وقع في غيرها من لفظ "لَكِنَّا" المشددة النون لاتفاق
الجميع في الصورة اللفظية نحو : "وَ لَكِنَّ اللَّهُ يَهْدِي
مَنْ يَشَاءُ" (2827) كما احترز به ايضا عن "لَكِنَّا" المركب
من "لَكِن" و ضمير جماعة المتكلمين المنصوب به نحو :
"وَ لَكِنَّا أَنْشَأْنَا" (2828) و انما لم يكن هذا محتزرا عنه
لانه لم يندرج في "لَكِنَّا" الموجودة¹ في النظم لوجود
الف زائدة فيه لفظا و ليست منفصلة حتى يندرج
بطريق التنوع نعم يتوهم اندراجهم لصحة الوزن بزيادة
الف لفظا على "لَكِن" في النظم فلذا كان محتزرا عنه
و أما : "لِشَاءٍ" (2829) ففي الكهف ايضا فهو : "وَ لَا تَقُولَنَّ
لِشَاءٍ إِنِّي فَاعِلٌ ذَالِكَ غَدًا إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ" (2830)
قال ابو عمرو في المقتضب : " و قال محمد بن

1- في "ج" : وجود

- (2827) ورد هذا الجزء القرآني الكريم ، في الآية : 272 من السورة 2 : البقرة
(2828) احب ان اكتب الآية بكاملها ، وهي كالتالي : "وَ لَكِنَّا أَنْشَأْنَا قُرُونًا
قَتَطَأُولَ عَلَيْهِمُ الْعُمُرُ ، وَ مَا كُنْتَ شَاوِيًا فِيهِ أَهْلٌ مُدَّتَيْنِ تَتْلُوَ عَلَيْهِمْ
ءَايَاتِنَا ، وَ لَكِنَّا كُنَّا مُرْسِلِينَ" ، الآية : 45 من سورة القصص
(2829) وردت هذه اللفظة بهذا الشكل ، اي : بزيادة الالف مرة واحدة في الآية : 23
من السورة 18 : الكهف
(2830) جزء من الآية : 23 من السورة المذكورة اما تعليل زيادة الالف فيرجع الى ان
الشيء المذكور في الآية : غير موجود ، فهو معدوم ، ولكنه قياس على الشيء
الموجود فاثبتت هذه الالف للدلالة على هذا القياس على انه موجود
- البرهان في علوم القرآن : 385/1

عيسى (2831) : رأيت في المصاحف كلها " شَاءَ " بغير
 الف ما خلا الذي في الكهف يعني قوله : " ولا تقولن
 لشيء " قال وفي مصاحف عبد الله (2832) رأيت
 كلها بالالف " شَاءَ " (قال ابو عمرو و لم أجده شيئا
 من ذلك في مصاحف اهل العراق و غيرها بألف) 1 و قال
 ابو داود : " كتبوا في جميع المصاحف : " وَلَا تَقُولَنَّ لِشَيْءٍ "
 بألف بين الياء و الشين هنا ليس في القرآن غيره (2833)
 و احترز بقيد المجاور و هو اللام المكسورة عن الخالي
 عنه نحو : " أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ " (2834)
 " إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ عَجَبٌ " (2835) و بقيد السورة عن
 الواقع في النحل (نحو قوله تعالى) 2 : " إِنَّمَا قَوْلُنَا
 لِشَيْءٍ إِذَا أَرَدْنَاهُ " (2836) قال في المقتضب : " و زيادة الالف
 بعد الشين " وَلَا تَقُولَنَّ لِشَيْءٍ " في بعض المصاحف ،
 و في مصحف عبد الله بن مسعود في كل القرآن ، و زيادتها
 بعد الجيم في قوله تعالى 3 " وَ جَاءَتْ " (2837) في

1- ما بين الهالين زيادة متممة للنص و لم يذكرها الشارح

2- ما بين الحاصرتين زيادة اقتضاها السياق

3- زيادة استحدثناها رغبة في التوضيح

(2831) تقدمت ترجمته في هامش رقم : (652) من " ج " : 1

(2832) " " " " " " " " " " (45) من " ج " : 1

(2833) - التنزيل ، لوحة : 88

(2834) جزء من الآية : 106 من السورة 2 : البقرة

(2835) بعض الآية : 5 " " " " " 38 : ص

(2836) جزء من الآية : 40 " " سورة النحل

(2837) ذكرت هذه اللفظة ، في الآية : 66 من سورة الزمر

مكانين في مصاحفنا القديمة فلمعنيين احدهما انها زِيدت
فيهما فرقا بينهما و بين ما يشبههما في السورة دون اللفظ
و هو "شَتَّى" (2838) و "حَتَّى" (2839)

ثانيهما : انها زِيدت تقوية للهمزة لخفائها و تطرفها
و لم يجعل بالياء الفاصلة بينهما لانها بسكونها و كونها
حرف لين غير حاجز حصين ، و لم ترسم تلك الالف
بعد الهمزة ليلا تشبه صورته بصورة المنصوب (2840)
انتهى باختصار لطوله ، و هو مقتضى لوجود الخلاف
في الف "لَشَأَى" (2841) و لم يحكه الناظم لانه ليس
في المقنع مع أن ابا داود حكى فيه الاجماع (2842) و قد
وجه الجعبري زيادة الالف في لَشَأَى" فجعلها 1 علامة
فتحة الشين على ما كان في الاصطلاح الاول و بحث في
كون زيادة الالف في "جَأَى" للفرق بينه و بين
"حَتَّى" قائلًا : "الفرق بينها و بين "حَتَّى" اولى

1- في "د" : يجعلها

(2838) ذكرت هذه اللفظة القرآنية ثلاث مرات ، الاولى في الاية : 53 من السورة
20 : طه ، - والثانية في الاية : 14 من السورة 59 : الحشر ،
والثالثة وهي مقرونة بلام الابتداء ، وردت في الاية : 4 من السورة 92 :
الليل

(2839) وهذه توجد بالاية : 5 من سورة القدر

(2840) ينظر كتاب "المقنع" ، ص : 49

(2841) تقدم تخريج اللفظة في هامش رقم : (2829) من هذا الجزء

(2842) تقدم التعريف به في هامش رقم : (98) من "ج" : 1

لتماتل الصورتين" (2843) يعني و اما "حَتَّى" فلا تماثل ،
 بل تقارب
 و اما ؛ "ابْنُ" (2844) فنحسب : "ابْنُ الْمَسِيحِ عَيْسَى ابْنُ
 مَرْيَمَ" (2845) و هو متعدد قال ابو عمرو : " و اجمع
 المصاحف على اثبات الف الوصل في قوله تعالى 1 "عَيْسَى
 ابْنُ مَرْيَمَ" " وَ الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ" (2846) حيث وقع
 و هو نعت كما رسمت في الخبر في قوله : "عَزَّيْرُ ابْنِ
 اللَّهِ" (2847) و " الْمَسِيحُ ابْنُ اللَّهِ" (2848) فان الله عز
 و جل اخبر في كتابه ان اليهود و النصارى (2849) قالوا
 ذلك" (2850) و لا شك ان اصطلاح النحويين حذف الف
 "ابْنُ" (2851) اذا وصف به علم و اضيف الى علم او

1- زيادة استحدثناها رغبة في التوضيح

- (2843) ينظر كتاب "جميلة أرباب المراسد" ، لوحة : 72
 (2844) وردت هذه الكلمة بدون تعليق (35) مرة في القرآن الكريم ، الاولى في الاية: 87
 من السورة 2 : البقرة ، - واللفظة الاخيرة من العدد ذكرت في الاية :
 14 من السورة 61 : الصف
 (2845) جزء من الاية : 45 من السورة 3 : آل عمران
 (2846) بعض الاية : 31 من السورة 9 : التوبة
 (2847) جزء من الاية : 30 من السورة المذكورة
 (2848) ورد هذا الجزء في الاية : 30 من السورة السابقة ايضا
 (2849) هم الذين ما زالوا يؤمنون بالكتابين التوراة والانجيل ، فأهل الكتاب الاول
 - اليهود - واهل الكتاب الثاني النصارى
 - اخطار الغزو الفكري على العالم الاسلامي ، ص : 27 و ص : 358
 - التوراة والانجيل والقرآن والعلم ، ص : 188
 - عروبتنا ، ص : 74 - مجلة الوعي الاسلامي ، عدد 178 السنة
 1987 - ص : 23
 (2850) ينظر كتاب "المقنع" ، ص : 37
 (2851) مثل : علي بن ابي طالب الخليفة الرابع لرسول الله (ص)

ما يقوم مقامه لكثرة دورانه مع رعي أصله الاول و هو
 "بَنُو" و كذا "ابنتي" (2852) و قد تحفظ ابو عمرو كما ترى
 حيث عبر هنا بالاثبات لا بالزيادة ، و تكلم على ما خالف
 فيه المصاحف مذهب النحاة ، ثم شبهه بمجمل الوفاق
 فكان في غاية التحرير 1 و لا كذلك كلام الناظم
 و أما : "أَنَا" (2853) فنحو : "قال أَنَا إِخْوِي وَ ائِمَّتِي" (2854)
 و هو متعدد و لم اره في المقنع و قال في التنزيل : "اطبقت
 المصاحف على اثبات الف بعد النون في كلمة "أَنَا"
 الخفيفة سواء اتى بعدها همزة مضمومة او مفتوحة
 او مكسورة او الف وصل أو أمر نحو : "أَنَا رَبُّكُمْ اَلْعَلِيِّ" (2855)
 "إِنِّي أَنَا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدْنِي" (2856) "أَنَا ءَاتِيكَ
 بِهِ قَبْلَ أَنْ تَقُومَ مِنْ مَقَامِكَ" (2857) و "أَنَا إِخْوِي"

1- في "ج" : التحديد

- (2852) وردت هذه في الآية : 13 من السورة 66 : التحريم
 (2853) "أَنَا" تأتي في القرآن الكريم على خمس حالات ، و مجال ذكرها لا يتسع هنا
 أمّا المراجع التي تعرضت لها فمنها :
 - منهج القرآن في التفسير من خلال ما انفردوا به ، ص : 28
 (2854) جزء من الآية : 258 من السورة 2 : البقرة
 (2855) بعض الآية : 24 من سورة النازعات
 (2856) ورد هذا الجزء في الآية : 14 من سورة طه
 (2857) جزء من الآية : 39 من سورة النمل

وَأَمِيتُ" (2858) "إِن أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ وَبَشِيرٌ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ" (2859)
 "أَمْ أَنَا خَيْرٌ مِّنْ هَٰذَا الَّذِي هُوَ مَهِينٌ" (2860) و شبهه (2861)
 تنبيهه : وقع في كلام الشيخين (2862) التمثيل للالف
 المزيدة المستحقة للدارة ب : "أَنَا وَمَنِ اتَّبَعْنِي" ، وَ سَبَّحَانَ
 اللَّهِ ، وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ" (2863) "أَنَا وَرُسُلِي إِنَّ اللَّهَ
 قَوِيٌّ عَزِيزٌ" (2864) قائلين و شبهه و لم يوافقهما الناظم
 في الضبط نظرا الى ان المزيد الذي يستحق الدارة هو
 الذي لا يلفظ به (2865) في حالة من وصل أو وقف و هو
 صواب ، و اختلف النحاة هل الضمير مجموع الاحرف
 الثلاثة و هو مذهب الكوفيين او الاولان فقط ، و الالف
 زیدت في الوقف محافظة لاشباع الحركة ليلا تسكن
 في الوقف فتلتبس بأن الناصبة و هو مذهب البصريين

1- ساقطة من : " د "

- (2858) ينظر هامش رقم : (2854) من هذا " ج "
- (2859) بعض الاية : 188 من سورة الاعراف
- (2860) ورد هذا الجزء الكريم في الاية : 51 من سورة الزخرف
- (2861) - التنزيل ، لوحة : 92
- (2862) هما : ابو عمرو ، و ابو داود
- (2863) جزء من الاية : 108 من السورة 12 : يوسف
- (2864) بعض الاية : 20 من سورة المجادلة
- (2865) مثل : "الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات و تَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَ تَوَاصَوْا
 بِالصَّبْرِ" ، الايتان : 2-3 من سورة العصر

و تميم يثبتون الفه وصلا و غيرهم يحذفونها ، و اتفق
الجميع على اثباتها وقفا و قد تقدم البحث فيه عند
البحث في " لَكِنَّا " (2866)

و ما : " وَ لَا تَأْيُسُوا مِنْ رُوحِ اللَّهِ ، إِنَّهُ لَا يَأْيُسُ مِنْ رُوحِ اللَّهِ
إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ " (2867) و في سورة الرعد : " أَفَلَمْ
يَأْيُسِ الَّذِينَ ءَامَنُوا أَنْ لَوْ يَشَاءُ اللَّهُ لَهَدَى النَّاسَ
جَمِيعًا " (2868) و قد قرأ البزي (2869) بخلاف عنه الجميع

بتقديم الهمزة مبدلة الفا على الياء مفتوحة قال (ابو
عمرو) 2 في المقنع في : " باب ما اتفقت على رسمه
مصحف اهل الامصار " : " و كتبوا : " وَ لَا تَأْيُسُوا ، مِنْ رُوحِ اللَّهِ
إِنَّهُ لَا يَأْيُسُ مِنْ رُوحِ اللَّهِ و في سورة الرعد : " أَفَلَمْ يَأْيُسِ
الَّذِينَ ءَامَنُوا " بالالف (2870) و مثله لابي داود الا انه
قال في الرعد في بعض المصاحف (2871) و قال في المحكم

1- زيادة اقتضاها السياق

2- زيادة ما بين الهالين استحدثناها رغبة في التوضيح

(2866) تقدم تخريج اللفظة في هامش رقم : (2818) من هذا " ج "

(2867) جزء من الآية : 87 من السورة 12 : يوسف

(2868) بعض الآية : 31 " " " " 13 : الرعد

(2869) هو احمد بن محمد بن عبد الله بن القاسم بن نافع بن ابي بزة ولد بمكة
سنة 170 هـ و البزي هو اكبر راو لقراءة ابن كثير كان اماما مقتدرا
متضلعا في القراءة ، كما كان محققا ضابطا متقنا انتهت اليه مشيخة
الاقراء بمكة ومع هذه الفضائل كان كذلك مؤذنا بالمسجد الحرام توفي سنة
250 هـ - اتحاف فضلاء البشر : 20 / 1
- غاية النهاية : 1 / 119

(2870) ينظر كتاب " المقنع " ، ص 89

(2871) ينظر كتاب " التنزيل " ، لوحة : 32

" و اما زيادتهم الالف في : " وَ لَا تَأْتِيَسُوا مِنْ رُوحِ اللَّهِ ، إِنَّهُ لَا يَأْتِيَسُ مِنْ رُوحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ " (2872) و " أَقْلَمُ يَأْتِيَسُ " اذا حقت الهمزة فيه و كان من " يَبِيَسُ " (2873) الذي فاؤه ياء و عينه همزة و هو الاصل فلمعنيين احدهما ان تكون للفرق بين ما يشبهه مواضع الهمزة في الرسم (2874) لوقوع الساكن قبلها فيهن دون المتحرك " (2875) يعني و لاحظ الساكن في الالف فلا يقع بعده و لو زائدة ثم قال و الثاني ان تكون تقوية للهمزة و بيانا لتحقيقها كما ذكرناه في غير ما حُرِفَ (2876) و يعني ان الياء هنا لم تعتبر حاجزا كما تقدم في لفظ 1 " لِشَاءٍ " (2877) و قد وجه الجعبري الزيادة في الكلمتين بالفرق بينهما و بين " يَبِيَسُوا " من الاخيرة كما يَبِيَسُ الْكُفَّارُ " (2878)

الاعراب : " لِشَاءٍ " عطف على كلم البيت قبله و مع ظرف في محل الحال منه ، و " لَكِنَّا " مضاف اليه

1- زيادة استحدثت رغبة في التوضيح

- (2872) تقدم تخريج الاية في هامش رقم: (2867) من هذا " ج "
- (2873) وردت هذه اللفظة مرتين، الاولى في الاية : 3 من سورة المائدة، والثانية في الاية : 13 من السورة 60 : الممتحنة
- (2874) تقدم التعريف به في هامش رقم: (6) ج 1
- (2875) ينظر كتاب " المحكم " ، ص : 174
- (2876) " " " " " " " " ، ص : 175
- (2877) تقدم تخريجها في هامش رقم: (2829) من هذا " ج "
- (2878) جزء من الاية : 13 من السورة 60 : الممتحنة

النص السابق : " و وجدت انا في بعض مصاحف اهل
العراق "قَلَمًا اسْتَيْسُوا" و "حَتَّىٰ إِذَا اسْتَيْسَ الرُّسُلُ"
في يوسف بالالف (و في بعضها) 1 بغير الف ، و ذلك
الأكثر" (2884)

و قد ذكرهما ابو داود بالخلاف ايضا و زاد عند كلامه على
الحرف الاخير فقال : " و كلاهما حسن فليكتب الكاتب
ما شاء من ذلك ، الا انه ان ضبط المصحف لابن كثير
فاستحب له كتابة ذلك بالالف لا غير موافقة للمرسوم
في بعض المصاحف و لقراءة البزي (2886) ذلك كذلك
بالف من غيرهم" (2887) و القول في توجيه زياده الالف
في الكلمتين من احتمال كونها للفرق او لتقوية الهمزة
كالقول في "تَأْيَسُوا" (2888) و "يَأْيَسُ" (2889) فتكون
الالف مزيده فيهما فرقا بينهما و بين "اسْتَيْسُوا" (2890)
و "اسْتَيْسَ" (2891) بالياء الموحدة عوض المثناة التحتانية،
و يحتمل ان تكون زياده الالف فيهما بالحملة على

1- ما بين الحاصرتين ساقط من : "ب"

- (2884) ينظر كتاب "المقنع" ، ص : 90
(2885) تقدمت ترجمته في هامش رقم : (425) من "ج" : 1
(2886) " " " " " " " : (2869) من هذا "ج"
(2887) - "التنزيل" ، لوحة : 32
(2888) تقدم تخريج اللفظة في هامش رقم : (2867) من هذا "ج"
(2889) " " " " " " " : (2868) من هذا "ج"
(2890) " " " " " " " : (2879) من هذا "ج"
(2891) " " " " " " " : (2880) من هذا "ج"

"يَـٰٓسُوۡرَآ" (2892) و "يَـٰٓسَـٰ" (2893) ر أن تكون الالف دليل
 اشباع الحركة في حرف المضارعة
 و أما : "لَاۡوَضَعُوۡا" (2894) ففي سورة 1 التوبة : "و لَاۡوَضَعُوۡا
 خِلَآلَكُمْ" (2895) قال (ابو عمرو) 2 في المقتح عن نصير
 "اختلفت المصاحف في "و لَاۡوَضَعُوۡا" في التوبة ، و اتفقت
 على "لَاۡذْبَحْنَهٗ" (2897) في النمل و ذكر فيه عن الجحدري (2898)
 و عبد الله بن مسلم بن قتيبة (2899) ان "و لَاۡوَضَعُوۡا"
 و "لَاۡذْبَحْنَهٗ" بزيادة الالف ، و قد اختار ابو داود فيه
 سقط الالف حسبا يأتي نصه فيه مع نظائره في البيت
 بعد هذا

1- زيادة اقتضاها السياق

2- ما بين الهالين زيادة استحدثت رغبة في التوضيح

(2892) ذكرت هذه الكلمة مرتين في القرآن الكريم ، الاولى وردت في الآية : 23
 من السورة 29 : العنكبوت ، - والثانية توجد في الآية : 43 من
 السورة 60 : الممتحنة

(2893) اما هذه فقد ذكرت ايضا مرتين في القرآن الكريم ، الاولى وردت في الآية : 3 من
 السورة 5 : المائدة ، - والثانية موجودة بالاية : 13 من السورة
 60 : الممتحنة

(2894) و هذه وردت مرة واحدة في الآية : 47 من السورة 9 : التوبة

(2895) جزء من الآية : 47 من السورة المذكورة

(2896) هو نصير بن يوسف بن ابي نصر الرازي النحوي كان اماما كاملا و ضابطا
 ثقة ، كما كان عالما بمعنى القراءات توفي عام 240 هـ
 - غاية النهاية : 340/2

(2897) ينظر هامش رقم : (2795) من هذا "ج"

(2898) تقدمت ترجمته في هامش رقم : (406) من هذا "ج"

(2899) ينظر الجزء الاول من الكتاب - ص : 23 و 98

الاعراب : واضح ثم قال :

، ، ، وَابْنُ نَجَّاحٍ نَقَلَ ≠ "جِيَّةٌ" "لَأَنْتُمْ" "لَأَتَوْهَا" "لِأَلَى"

الشرح : أخبر عن أبي داود بالخلاف في زيادة الالف
في كلم (2900) الشطر (2901) الاخير من البيت
أما : "جِيَّةٌ" (2902) ففي الزمر : "وَجِيَّةٌ بِالنَّبِيِّينَ" (2903)
وفي الفجر : "وَجِيَّةٌ يَوْمَئِذٍ بِجَهَنَّمَ" (2904) قال أبو داود
في أول البقرة : "و اختلف في "جِيَّةٌ" في الزمر فكتبت
في بعض المصاحف بالفاء بين الجيم والياء ، وفي بعضها
بغير الف (2905) وذكر أبو عمرو في المحكم الخلاف
ايضا في "جِيَّةٌ" و "لِأَلَى" ، وفي كلامه ما يدل على
رجحان الزيادة فيهما الا ان الناظم لما كان نقله انما
هو عن المقتنع (2906) لم يعرج على ما في المحكم و قد
تقدم توجيه زيادة الالف في هذه الكلمة وما فيها من

(2900) تقدم التعريف بها في هامش رقم : (839) من "ج" : 1

(2901) و من ناحية اخرى ان للبيت مصرعين الاول يسمى صدرا ، والثاني
يسمى عجزا و آخر الصدر يطلق عليه عروض ، و آخر العجز يطلق
عليه ايضا ضربا - ميزان الذهب في صناعة شعر العرب ، ص : 20

(2902) وردت هذه اللفظة مرتين في القرآن الكريم ، الاولى في الاية : 69 من السورة 39 :
الزمر ، - والثانية ذكرت في الاية : 23 من السورة 89 : الفجر

(2903) جزء من الاية : 69 من سورة الزمر

(2904) بعض الاية : 23 من السورة 89 : الفجر

(2905) - "التنزيل" ، لوحة : 10

(2906) تقدم التعريف به في هامش رقم : (331) من "ج" : 1

البحث عند الكلام على "لِشَأْنِهِ" (2907)
 و أما : "لَأَنْتُمْ وَ" (2908) ففي سورة الحشر : "لَأَنْتُمْ وَ أَشَدُّ
 رَهْبَةً فِي صُدُورِهِمْ مِنَ اللَّهِ" (2909) و أما : "لَأَتَّوُّهَا" ففي
 الاحزاب : "ثُمَّ سِيلُوا الْفِتْنَةَ لَأَتَّوُّهَا وَمَا تَلَبَّثُوا بِهَا
 إِلَّا يَسِيرًا" (2910)
 و أما : "لِإِلَى" (2911) ففي آل عمران : "لِإِلَى اللَّهِ تُحْشَرُونَ" (2912)
 و في "و الصَّالِفَات" : "لِإِلَى الْجَحِيمِ" قال ابو داود : "و في
 آل عمران و كتبوا في بعض المصاحف : "لِإِلَى اللَّهِ تُحْشَرُونَ"
 بالـف بعد اللام الف و كذا في و الصَّالِفَات : "لِإِلَى
 الْجَحِيمِ" و في بعضها : "لِإِلَى" في موضعين بغير الف ،
 و كذا في التوبة في بعض المصاحف : "و لَأَوْضَعُوا" (2913)
 بغير الف ، و في بعضها : "و لَأَوْضَعُوا" بالـف بعد اللام
 الف ، و في النمل كتبوا في جميع المصاحف "أَوَّلَآذِ بَحْنَةٍ"
 بالـف بعد اللام الف ، و كتب في بعض مصاحف اهل
 العراق في سورة الاحزاب : "لَأَتَّوُّهَا" بالـف بعد اللام
 الف ، و في بعضها و سائر المصاحف بغير الف "لَأَتَّوُّهَا"

-
- (2907) تقدم تخريج اللفظة في هامش رقم : (2829) من هذا "ج"
 (2908) وردت هذه اللفظة في الآية : 13 من سورة الحشر
 (2909) جزء من الآية : 13 من السورة المذكورة
 (2910) وهذه وردت بدورها ايضا في الآية : 14 من سورة الاحزاب
 (2911) ذكرت هذه في الآية : 158 من السورة 3 : آل عمران
 (2912) جزء من الآية : 158 من السورة المذكورة
 (2913) ينظر هامش رقم : (2894) من هذا "ج"
 (2914) " " " " " " : (2891) من هذا "ج"

و رسم الغازي بن قيس⁽²⁹¹⁵⁾ في كتابه⁽²⁹¹⁶⁾ : "لَأَنْتُمْ وَ أَشَدُّ رَهْبَةً" في الحشر الف بعد اللام الف لمجيء ذلك كذلك في اكثر المصاحف و موافقة لسائر ما جاء في القرآن من ذلك على اللفظ و الاصل خارجا عن الخمسة مواضع المذكورة الشادة المختلف فيها و الموضع الذي اجتمعت عليه المصاحف هو : "لَأَذْبَحْنَهُ" في النمل فكتبه بالف بعد اللام الف حسبما اجتمعت عليه المصاحف⁽²⁹¹⁷⁾

و قد تقدم عن المحكم ان القول في زيادة الالف في "لَاَوْضَعُوا" المتقدم و "لَأَنْتُمْ وَ" و "لَأَتَوْهَا"⁽²⁹¹⁸⁾ كالقول في زيادتها في "لَأَذْبَحْنَهُ" فتاتي فيها الواجه الاربعة المتقدمة فيه بناء على ان الزيادة هي المنفصلة و ياتي فيها ايضا الوجهان المبنيان على ان الزيادة المظفرة مع اللام و اما زيادة الالف في : "لِإِلَى"⁽²⁹¹⁹⁾ فلا تحتمل من تلك الوجوه كلها الا ان الالف تقوية للهمزة سواء قدرت الزائدة المنفصلة عن اللام المتصلة بها ، و لكن لما سرد في

(2915) تقدمت ترجمته في هامش رقم : (157) من "ج" : 1

(2916) هو : "هجا السنه" و يتعلق برسم القرآن غير انه مفقود

(2917) ينظر كتاب "التنزيل" ، لوحة : 40

(2918) ينظر هامش رقم : (2910) من هذا "ج"

(2919) " " " " " " : (2911) من هذا "ج"

المحكم الوجوه الاربعة التي 1 في : "لَا أَذْبَحْنَاهُ" (2920)
 "وَلَا أَوْضَعُوهُ" (2921) و ذكر كيفية نقطه على كل واحد
 منها قال : "و القول في زيادة الالف في مصاحف بلدنا
 في قوله : "لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ تَحْشَرُونَ" (2922) و "لَا إِلَهَ إِلَّا الْجَبِيم" (2923)
 و في نقط ذلك كالقولين المتقدمين سواء" (2924)
 و قد بحث التنسي (2925) في كلام المحكم بان ظاهره
 جريان الواجه الاربعة في "لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ" (2926) لأصالة له
 على "لَا أَذْبَحْنَاهُ" قال : "و لكن ينبغي حمل كلامه على
 ما يليق به" (2927)

الاعراب : واضح ثم قال :

وَجَاءَ أَيْضًا "لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ" مَعًا ≠ لَدَى الْعَقِيلَةِ : : :

الشرح : أخبر أن الشاطبي (2928) ذكر أيضا في

1- ساقطة من : "ب"

- (2920) ينظر هامش رقم : (2895) من هذا "ج"
 (2921) " " " " " " : (2894) من هذا "ج"
 (2922) تقدم تخریج الآية في هامش رقم : (2912) من هذا "ج"
 (2923) جزء من الآية : 68 من سورة الطافات
 (2924) ينظر كتاب "المحكم" ، من ص : 176 الى ص : 179
 (2925) قدمت ترجمته في هامش رقم : (927) من "ج" : 2
 (2926) ينظر هامش رقم : (2911) من هذا "ج"
 (2927) ينظر كتاب "المحكم" ، ص : 174 وما بعدها
 (2928) قدمت ترجمته في هامش رقم : (368) من "ج" : 1

"عقيلته" (2929) "جِئَءَ" (2930) و "لِآلَى" (2931) بالخلاف

و أشار بذلك الى قوله :

"وَجِئَءَ" أَنْدَلِيسَ تَزِيدُهُ أَلْفًا مَعًا وَبِالْمَدَنِي رَشْمًا عَنْوَا سَيِّرًا" (2932)

و قوله ايضا :

"لَا أَذْبَحَنَّ" وَعَنْ خُلْفٍ مَعًا ≠ "لِآلَى" : : : : : (2933)

و كان الشاطبي نقل الخلاف فيهما من المحكم كما تقدم

و نقل ذلك عنه

الاعراب : يحتمل قوله معا ان يرجع الى كلا الكلمتين

اعني "لِآلَى" "وَجِئَءَ" و يحتمل ان يرجع الى اللفظتين

من الكلمة الاخيرة ، و الاحتمال الثاني أظهر و باقيه

واضح ثم قال :

: : : : : ≠ : : : : : "نَمُفَعَا" وَكُلُّ "نَمُفَعَا"

إِذَا يَكُونَا "لِأَهَبْ" وَثَوْنَا ≠ لَدَى "كَأَيِّنْ" رَسْمُوا التَّنْوِينَا

الشرح : اخبر عن كل شيوخ النقل او على الاطلاق

الشامل لشيوخ النقل عن كل كتاب المصاحف بزيادة

(2929) تقدم التعريف بكتاب "العقيلة" في هامش رقم: (19) من "ج" : 1

(2930) وردت هذه اللفظة في الآية : 69 من سورة الزممر

(2931) وهذه ايضا وردت بدورها في الآية : 68 من سورة الصافات

(2932) ينظر كتاب "جميلة ارباب المراد في شرح عقيلة ارباب القصائد" ، لوحة : 51

(2933) ينظر كتاب "الجميلة" ، لوحة : 37

الالف في لفظة 1 "لَسْفَعًا" (2934) "و إِذَا" (2935) "و لَيَكُونَا" (2936) و "لَاهَبًا" (2937) و انهم رسموا التنوين في: "و كَأَيِّن" (2938) نونا

أما: "لَسْفَعًا" ففي سورة 2 العلق (2939): "لَسْفَعًا² بِالنَّاصِيَةِ" (2940) و أما: "لَيَكُونَا" ففي يوسف اخبارا عن قول امرأة (2941) العزيز (2942) في شأنه: "و لَيَكُونَا² مِّنَ الصَّافِرِينَ" (2943) و النون الساكنة فيهما تؤكد قياسها ان تبدل في الوقف الفا فاذا كتبت به فوصفها فيها بالزيادة

1- زيادة استحدثت رغبة في التوضيح

2- زيادة دعا اليها السياق

(2934) وردت هذه اللفظة، في الآية: 17 من السورة 96: العلق
(2935) وهذه ذكرت، في الآية: 67 من السورة 4: النساء
(2936) أما هذه المفردة فقد وردت، في الآية: 32 من سورة يوسف
(2937) ذكرت هذه اللفظة بدورها ايضا، في الآية: 18 " " " " مريم
(2938) وهذه وردت ايضا، في الآية: 146 من السورة 3: آل عمران
(2939) ومن أنسب ما يقال فيها، هذا البيت من البحر الطويل
أنا أمين الوحي باقرأ والله لا أول ما يتلى تنزل في حرا
— ألفية التفسير، ص: 77

(2940) جزء من الآية: 16 من السورة 96: العلق
(2941) قصتها مع يوسف تحتاج الى وقت، ولكن كما يقال، احاط بالعنق يكفي" وهي مع ايجاز شديد — كما يلي: ان امرأة عزيز مصر قدمت نفسها ليوسف بعدما غلقت الابواب السبعة كما قال القرطبي، ولما احس بميل نفسه اليها بدافع مقتضى الطبيعة البشرية عصمه الله، ولم يقع منه سوء البتة، ولما شاع خبرها اختبرت النسوة اللواتي تكلمن في شأنها، وبعد مشاهدة الفتى من طرفهن أخذن يقطعن أيديهن، نظرا لشدة حسنه وجماله
— في ظلال القرآن: 232/12 — البحر المحيط: 293/5
— الجامع لاحكام القرآن: 163/9

(2942) هو زوج المرأة التي قدمت نفسها ليوسف

(2943) جزء من الآية: 32 من سورة يوسف

توسع تقدم البحث فيه و أما : " وَإِذَاءَلَاتَيْنَا لَهُمْ مِّن لَّدُنَّا
أَجْرًا عَظِيمًا " (2944) وقد تعدد في القرآن و هو حرف
جواب و جزاء فليس النون في طرفه تنوينا لكن لما
اشبهه تنوين المنصوب قلب في الوقف الفا ، فلذا كتب
به ففيه البحث المتقدم قريبا و للنحاة فيه ثلاثة
مذاهب كتبها بالالف مطلقا و هو الصحيح ، و كتبها
بالنون مطلقا ، و كتبها بالالف ان عملت و بالنون ان
اهملت

- [illegible]

بهمزة التكلم ، و فاعله ضمير المتكلم و هو جبريل (2951)
 و اسناده الهبة له مجاز (2952) لان الواهب حقيقة هو
 الله تعالى ، و يحتمل أن يكون "لَاهَبَ" محكيا بقول
 محذوف اي : قال "لَاهَبَ" فيكون ضمير "لَاهَبَ"
 عائدا على الرب تعالى و الاسناد حينئذ حقيقي ،
 و على قراءته بالياء يكون مضارعا مبدؤا بياء الغيبة
 و فاعله ضمير مستتر يعود على الرب ، اي : "لِيَهَبَ"
 ربك الذي استعذت به مني لانه الواهب حقيقة ، و يحتمل
 أن تكون الياء بدلا من الهمزة لانفتاحها بعد كسرة
 و تنزيل اللام منزلة جزء من الكلمة حتى تكون
 الهمزة متوسطة حكما قال مكّي (2953) في الكشف (2954)
 " و يحتمل ان يكون اراد الهمزة ، و لكن خففها فأبدل
 منها ياء لانكسار ما قبلها على اصول التخفيف في
 المفتوحة التي قبلها كسرة فتكون كالقراءة بالهمز في
 المعنى " (2955) و على قراءته بالياء نبه الناظم على

(2951) أخرج مسلم عن عائشة رضي الله عنها عن النبي صلى الله عليه وسلم قال :
 " خلقت الملائكة من نور ، و منها جبريل عليه السلام ، و لكل ملك وظائف ،
 و من وظائف جبريل ابلاغ كلام الله الى قلب النبي (ص) ، و في هذا الصدد
 قال الله تعالى " نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ عَلَى قُلُوبِكُمْ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ "
 الآية : 193 من سورة الشعراء - كبرى اليقنيات الكونية ، ص : 276
 - عالم الجن والشياطين ، ص : 7 - عالم الجن أسراراه و خفاياه ، ص : 27

(2952) ينظر كتاب "علوم البلاغة" ، ص : 256

(2953) تقدمت ترجمته في هامش رقم : (376) من "ج" : 1

(2954) اسمه الكامل : "الكشف عن وجوه القراءات السبع و عللها"

(2955) ينظر كتاب "الكشف" : 86/2

كتبه بالالف ، اما على ان الياء فيه حرف مضارعة فلا خفاء
بمخالفته للفظ ، و اما على انها مبدلة من همز فكذلك
ايضا لانها لم تبدل ياء حتى تنزل اللام من "لَاهْتَب" (2956)
منزلة جزء الكلمة ، و ذلك موجب لكتبتها ياء على
قاعدة المتوسطة المفتوحة بعد كسر ، و اذا كانت
المخففة من هذا الضرب انما تكتب ياء مراعاة لما توول
اليه عند التخفيف فلان تكتب هذه المخففة في الحال ياء
اولى ، و يمكن الجواب بان يكون "لَاهْتَب" كتب بالالف
عوض الياء على قصد المقابلة في التعويض حيث كانت
الالف كثيرا ما تعوض عنها الياء كما في "قَضَى" (2957)
و "رَمَى" (2958) تنزيلا لحروف المضارعة لتعاقبها على

- (2956) تقدم تخريجها في هامش رقم: (2937) من هذا "ج"
(2957) وردت هذه المفردة (12) مرة في القرآن الكريم ، الاولى في الاية : 117 من
سورة البقرة ، - والثانية في الاية : 47 من سورة آل عمران ،
- والثالثة في الاية : 2 من سورة الانعام ، - والرابعة في الاية :
23 من سورة الاسراء ، - والخامسة في الاية : 35 من سورة
مريم ، - والسادسة في الاية : 15 من سورة القصص ، - والسابعة
في الاية : 29 من نفس السورة ، - والثامنة في الاية : 23 من سورة
الاحزاب ، - والتاسعة في الاية : 36 من نفس السورة ، - والعاشر
في الاية : 37 من السورة نفسها ايضا ، - والحادي عشر في الاية : 42 من
سورة الزمر ، - والثانية عشرة في الاية : 68 من سورة غافر
(2958) وهذه اللفظة ذكرت مرة واحدة في القرآن الكريم ، وذلك في الاية : 17
من السورة 8 : الانفال

المضارع منزلة الحروف التي يبدل في الكلمة بعضها ببعض، و ان اختلف المضارع باعتبارها، كما أن الكلمة قد لا يبدل حرف فيها من غيره الا باختلاف معناها ك: "الضحي" (2959) فانه لا يقلب الفه ياء الا في التثنية وقد نظّر الجعبري "لأهّـب" في قراءته بياء المضارعة مع كتبها الفا ب: "الصّـرّـاط" (2960) واختار هذه القراءة (2961) و أمّا: "كأَيِّن" فقد كتب تنوينها نونا كما قال الناظم وهو سبع كلمات في سورة 1 آل عمران: "و كأَيِّن مِّن نَّبِيٍّ قُتِلَ" (2962) وفي يوسف (2963) وفي الحج (2964) موضعين وفي العنكبوت (2965) والقتال (2966) والطلاق (2967)

1- زيادة اقتضاها السياق

- (2959) اما هذه فقد وردت معرفة ومنكرة ثلاث مرات: الاولى في الاية: 98 من سورة الاعراف، - والثانية في الاية: 59 من سورة طه، - والثالثة في الاية: 1 من السورة 93: الضحي
- (2960) وردت هذه اللفظة معرفة ومنكرة ب: "ال" والاضافة (38) مرة، الاولى من هذا العدد ذكرت في الاية: 6 من السورة الاولى الفاتحة اما الكلمة الاخيرة فقد ذكرت في الاية: 22 من السورة 67: الملك
- (2961) لم اجد في "الجميلة" هذا القول، وما رأيت فيه ان المصاحف اجتمعت على رسم الف بعد اللام في لفظة "لأهّـب"
- الجميلة، لوحة: 88
- (2962) جزء من الاية: 146 من السورة 3: آل عمران
- (2963) ذكرت هذه اللفظة فيها مرة واحدة في الاية: 105
- (2964) اما هنا فقد وردت مرتين، الاولى في الاية: 45، - والثانية ذكرت في الاية: 48
- (2965) وهنا ذكرت مرة واحدة في الاية: 60
- (2966) وفي هذه السورة وردت مرة واحدة ايضا، وذلك في الاية: 13
- (2967) وقد ذكرت هنا ايضا مرة واحدة في الاية: 8

و أصلها "أي" المنونة المركبة مع كاف التشبيه و تجدد لها معنى "كم" الخبرية و وقف عليها ابو عمرو بحذف التنوين ، و الباقيون (2968) يفتنون قال (2969) في المقنع : " و اجتمع كتاب المصاحف على رسم النون الخفيفة الفا و جملة ذلك موضعان في يوسف : " وَ لَيَكُونَنَّ مِنَ الصَّاعِرِينَ " (2970) و في العلق : " لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ " (2971) و ذلك على مراد الوقف و كذلك رسموا النون الفا بذلك في قوله تعالى 1 " وَ إِذَا لَا يَلْبِثُونَ " (2972) " فَإِذَا لَا يَلْبِثُونَ النَّاسَ " (2973) وَ " إِذَا لَدُنْكَ ضِعْفَ الْحَيَاةِ " (2974) وَ " قَدْ ضَلَلْتُ إِذَا وَ مَا أَنَا مِنَ الْمُهْتَدِينَ " (2975) و شبهه من لفظه حيث وقع ، و كذلك التنوين نونا في قوله " وَ كَأَيِّنَ " (2976) حيث

1- زيادة استحدثت رغبة في التوضيح

(2968) هم : الكسائي ، نافع ، ابن عامر ، ابن كثير ، حمزة و عاصم

(2969) الضمير يعود على ابي عمرو

(2970) ينظر هامش رقم : (2943) من هذا "ج"

(2971) " " " " " " : (2940) " " " " " "

(2972) بعض الاية : 76 من السورة 17 : الاسراء

(2973) جزء من الاية : 52 " " " " 4 : النساء

(2974) بعض الاية : 75 " " " " 17 : الاسراء

(2975) جزء من الاية : 57 " " " " 6 : الانعام

(2976) تقدم تخرج اللفظة في هامش رقم : (2938) من هذا "ج"

وقع ، و ذلك على مراد الوصل و المذهب ان قد يستعملان في
الرسم دلالة على جوازهما فيه" (2977) و لا يخفى ان "كَأَيِّنْ"
ليس مما يندرج في الترجمة ان لم يزد فيها حرف
علة مما ترجم زيادته

الاعراب : بين ثم قال :

وَزَيْدٌ بَعْدَ فِعْلٍ جَمْعٍ "كَأَعْدِلُوا" ≠ "وَأَسْعَوْا" وَوَاوٍ "كَاشَفُوا" وَ"مَرَّسِلُوا"

الشرح : اخبر مع اطلاق الحكم الشامل لشيء
النقل (2978) بزيادة الالف بعد فعل جمع كائين
ك : "أَعْدِلُوا" (2979) و "فَأَسْعَوْا" (2980) يعني في كونه
مسنداً الى واو جمع متطرفة سواء كان ما قبلها مضموماً
او مفتوحاً ، و بعد واو مثل : "كَاشَفُوا" (2981) وَ"مَرَّسِلُوا" (2982)
يعني في كونه علامة رفع جمع متطرفاً ، و ذلك
نحو : "أَمَّنُوا" (2983) و "كَفَرُوا" (2984)

(2977) نقل الشيخ ابن عاشر هذا النص من كتاب "المفنع" ، ص : 50

(2978) تقدم التعريف بهم في هامش رقم : (904) من "ج" : 1

(2979) وردت هذه الكلمة مرتين في القرآن الكريم ، الاولى في الاية : 8 من السورة
5 : المائدة ، - والثانية في الاية : 152 من السورة 6 : الانعام

(2980) ذكرت هذه اللفظة مرة واحدة في الاية : 9 من السورة 62 : الجمعة

(2981) كذلك هذه ايضا وردت مرة واحدة في القرآن الكريم ، و ذلك في الاية : 15 من السورة
44 : الدخان

(2982) وهذه ايضا ذكرت مرة واحدة في الكتاب العزيز ، في الاية : 27 من السورة 54 :
القمر

(2983) وردت لفظة "أَمَّنُوا" (258) مرة في القرآن الكريم ، الاولى في الاية : 9 من السورة 2 :
البقرة ، - واللفظة الاخيرة ذكرت في الاية : 3 من السورة 103 : العصر

(2984) اما هذه فقد وردت بدورها ايضا (194) مرة في القرآن الكريم ، الاولى في الاية : 6

"وَلَا تُفْسِدُوا" (2985) "وَاشْتَرَوْا" (2986) و نحو: "بَاسِطُوا
 أَيْدِيهِمْ" (2987) و "نَاكِسُوا رُءُوسِهِمْ" (2988) و "بَنَسُوا
 إِشْرَافًا" (2989) "وَأُولُوا الْأَرْحَامِ" (2990) واحتـرز
 بقولي مسندا الى واو جمع من المسند الى واو غير
 جمع نحو: "مَا تَتْلُوا الشَّيَاطِينُ" (2991) و بقيـد
 التطرف في القسمين عن نحو: "يُوقِنُونَ" (2992)

(تتمـة) من سورة البقرة ، - والكلمة الاخيرة من العدد ذكرت في الاية: 6
 من السورة 68 : البقرة

(2985) جزء من الاية : 11 من السورة 2 : البقرة

(2986) وردت هذه اللفظة سبع مرات في القرآن الكريم ، الاولى في الاية : 16 من سورة
 البقرة ، - والثانية في الاية : 86 من نفس السورة ، - والثالثة في
 الاية : 90 من السورة نفسها ايضا ، - والرابعة في الاية : 175 من نفس
 السورة المذكورة ايضا ، - والخامسة في الاية : 177 من سورة آل عمران ،
 - والسادسة في الاية : 187 من نفس السورة ، - والسابعة في الاية : 9
 من السورة 9 : التوبة

(2987) جزء من الاية : 93 من السورة 6 : الانعام

(2988) بعض الاية : 12 " " " " 32 : السجدة

(2989) جزء من الاية : 90 " " " " 10 : يونس

(2990) ورد هذا الجزء في الاية : 75 من سورة الانفال

(2991) جزء من الاية : 101 من السورة 2 : البقرة

(2992) وهذه ذكرت في القرآن الكريم (11) مرة ، الاولى في الاية : 4 من سورة البقرة ،
 - والثانية في الاية : 118 من نفس السورة ، - والثالثة في الاية : 50 من
 سورة المائدة ، - والرابعة في الاية : 3 من سورة النمل ، -
 والخامسة في الاية : 82 من نفس السورة ايضا ، - والسادسة في الاية : 60
 من سورة مريم ، - والسابعة في الاية : 4 من سورة لقمان ، -
 والثامنة في الاية : 24 من سورة السجدة ، - والتاسعة في الاية : 4 من
 سورة الجاثية ، - والعاشر في الاية : 20 من نفس السورة ، -
 والحادية عشرة في الاية : 36 من سورة الطور

"وَيَقِيمُونَ" (2993) و "نَبِّئُونِي" (2994) و "الْمُفْلِحُونَ" (2995)
و "مُضِلِّحُونَ" (2996) و نحو: "أَنْبِئُونِي" (2997) و "لَنْ
تَتَّبِعُونَا" (2998) "إِلَّا إِلَىٰ أَجَلٍ هُمْ بَالِغُونَ" (2999) و "كُلُّ
- أَثَرِهِ ذَاخِرِينَ" (3000) مما توسطت الواو فيه بسبب
وقوع ضمير متصل بعدها او نون علامة رفع
الفعل او نون الجمع السالم و القاعدة المتقررة في
الخط و هي انه تصوير اللفظ بحروف هجائه تقتضي
ان لا يرسم الالف في القسمين و لكن كتاب المصاحف
و النحاة اطلقوا على زيادة الالف فيهما و صار الاصل
الاول مرفوضا حتى ان مالا يزداد الالف بعده من القسمين
يعد من المستثنيات ، و اختلف في سبب زيادة تلك الالف
ف قيل انها زادت للدلالة على فصل الكلمة عما
بعدها ، و صحة الوقوف عليها احترازاً مما اذا وقع

-
- (2993) ذكرت هذه ست مرات في القرآن الكريم، الاولى في الاية : 3 من سورة البقرة،
- والثانية في الاية : 55 من سورة المائدة ، - والثالثة في الاية : 3
من سورة الانفال ، - والرابعة في الاية : 71 من سورة التوبة،
- والخامسة في الاية : 3 من سورة النمل ، والسادسة في الاية : 4
من سورة لقمان
(2994) وردت هذه الكلمة مرة واحدة في القرآن الكريم، وذلك في الاية : 143 من
السورة 6 : الانعام
(2995) اما هذه فقد ذكرت (12) مرة ، الاولى من العدد المذكور وردت في الاية : 5 من
سورة البقرة، - واللفظة الاخيرة ذكرت في الاية : 16 سورة التغابن
(2996) وردت هذه المفردة مرتين في القرآن الكريم ، الاولى في الاية : 11 من السورة 2 :
البقرة ، - والثانية في الاية : 117 من السورة 11 : هود
(2997) وهذه ذكرت مرة واحدة في القرآن الكريم، وذلك في الاية : 31 من سورة البقرة
(2998) جزء من الاية : 15 من السورة 48 : الفتح
(2999) بعض الاية : 135 من السورة 7 : الاعراف
(3000) ورد هذا الجزء في الاية : 87 من السورة 27 : النمل

بعدها ضمير متصل نحو: "وَإِذَا لَقِيتُمْ" (3001)
و "فَذَبْحُوهَا" (3002) و قيل للفرق بين المفعول من ضمير
الجماعة الغائبين الواقع بعد الواقع في نحو: "وَإِذَا
مَا غَضِبُوا هُمْ يَغْفِرُونَ" (3003) و الموصول منه في نحو:
"وَإِذَا كَالُوهُمْ أَوْ وَزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ" (3004) فان الضمير في
المثال الاول منفصل تأكيد للضمير المتصل او بـ بدل
منه و في الآخرين متصل منصوب على المفعول به ثم حمل
على ذي الضمير المنفصل ، كل ما يستقل الفعل دونه
و هذا قريب من الاول ، و قيل للفرق بين واو الجمع
و النسق في نحو: "وَلَمَنْ صَبَّرَ وَغَقَّرَ" (3005) ونحو
"فَكَرَّ وَ قَدَّرَ" (3006) مما وقع قبل الواو فيه حرف
لا يتصل في الخط بما بعده ، و قيل لانها لما كانت
ساكنة و انتهى التمييز بها الى الهمزة خفيت فقويت
بزيادة الالف كما يفعل ذلك بالهمزة في مواضع هكذا
قررره ابو عمرو في المحكم في الواو فقط (3007) لا في جميع
حروف المد و قال الشارح (3008) : "و قيل انما اثبتت

(3001) جزء من الآية : 119 من السورة 3 : آل عمران

(3002) وردت هذه في الآية : 71 من السورة 2 : البقرة

(3003) بعض الآية : 34 من السورة 42 : الشورى

(3004) ورد هذا الجزء من القرآن الكريم ، في الآية : 3 من السورة 83 : المطففين

(3005) جزء من الآية : 40 من السورة 42 : الشورى

(3006) بعض الآية : 18 " " " " 74 : المدثر

(3007) ينظر كتاب "المحكم" ، ص : 177

(3008) المراد به الامام السخاوي ، وقد تقدمت ترجمته في هامش رقم : (247) من "ج" 1

الالف بعد الواو في "ءَامَنُوا" (3009) و "كَفَرُوا" (3010) من اجل ان ينتهي الصوت بحروف المد و اللين عند ابتداء الهمزة فصورت الفاء يريد ان يخرج الهمزة على ما قال سيبويه (3011) الا ان هذا يتناقض بالياء ، لانهم لم يزدوا ألفا بعدها في مثل : "وَفِي أَنْفُسِهِمْ" (3012) لانها حرف مد و لين ، و هو يقول ينتهي الصوت بحروف المد عند ابتداء الهمزة" (3013) و نقضه غير وارد لامكان ان يحصل الواو من الخفاء في ذلك ما لا يحصل للياء و امكان ان يراعي هذا المعنى فيما كثرت افراده و هو الوارد ما لم تكثر و هو الياء ، و زيدت في توجيه زيادة الالف بالفرق ، قول آخر مبني على 1 مذهب النحاة الذين يخصصون الزيادة بواو الجمع متطرفة في الفعل انها للفرق بينها و بين الفرد في نحو: "قُلْ ادْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَٰنَ" (3014)

1- ساقطة من : "ب"

(3009) ينظر هامش رقم : (3010) من نفس "ج"

(3010) " " " " " " : (2984)

(3011) تقدمت ترجمته في هامش رقم : (38) من "ج" : 1

(3012) جزء من الآية : 21 من السورة 51 : الذاريات

(3013) ينظر كتاب "الوسيلة الى كشف العقيلة" ، لوحة : 17

(3014) جزء من الآية : 109 من السورة 17 : الاسراء

تبيينه : اعتمد الناظم هنا في القیود التي قرر بها كلامه على المثل ، و ليس من عادته غالباً ، و مع ذلك فلم تف مثله بالغرض المقصود اذ ليس في كلامه ما يدل على تعميم الحكم فيما يشبهه "كَاشَفُوا" (3015) و "مَرَّيْلُوا" (3016) حيث علق الحكم على عين اللفظين ، و لا يصح جعل واو "كَاشَفُوا" عطفاً على "اعْدِلُوا" (3017) حتى لا يعاد التعميم من كونه مدخولاً للكاف لان ذلك يصيِّره من امثلة فعل الجمع ، و ليس هو كذلك ، بل هو معطوف على فعل جمع لان قوله فعل جمع على حذف مضاف اي بعد واو فعل جمع و سيأتي اصلاح هذا البيت و التي 1 بعده

الاعراب : ذكر بعضه و باقيه واضح ثم قال :

لَكِنَّ مِنْ "بَاءُ" تَبَوَّؤْ رَوَّأُ ≠ إِسْقَاطَهَا وَبَعْدَ وَاوٍ مِنْ "سَعَوْ"

فِي سَبَبٍ وَمِثْلَهَا إِنْ "فَاءُ" ≠ "عَتَوْ" "عَتَوْا" وَكَذَاكَ "جَاءُ"

الشرح : لما ذكر ان الالف زيد بعد واو فعل الجمع استثنى من ذلك لجميع شيوخ النقل (3018) ستة

1- في جميع النسخ "والذين" والتوجيه من السياق اللغوي

(3015) ينظر هامش رقم : (2981)

(3016) " " " " " : (2982)

(3017) وردت هذه اللفظة مرتين في القرآن الكريم ، الاولى في الآية : 8 من السورة 5 : المائدة ، - والثانية في الآية : 152 من السورة 6 : الانعام

(3018) تقدم التعريف بهم في هامش رقم : (904) من "ج" : 1

الفاظ اثنان متعددان وهما : "بَاءٌ" (3019) و"جَاءٌ" (3020)
 نحو : "قَبَاءٌ وَيَغْضَبُ عَلَى غَضَبٍ" (3021) و"جَاءٌ
 بِسَيْحٍ عَظِيمٍ" (3022) و اربعة غير متعددة قال
 ابو عمرو في المقتنع : " و اتفقت المصاحف على حذف
 الالف بعد واو الجمع في اصليين مطردين و اربعة
 احرف ، فأما الاصلان فهما : "جَاءٌ" و "قَبَاءٌ" حيث
 وقعا و اما 1 الاربعة الاحرف فاولها في البقرة : "فان
 قَبَاءٌ" (3023) و في الفرقان : "وَعَتَوُ عَتَوَا كَبِيرًا" (3024)
 و في سبا : "وَالَّذِينَ سَعَوْ فِي آيَاتِنَا" (3025) و في
 الحشر : "وَالَّذِينَ تَبَوَّؤُ الدَّارَ" (3026) و كذلك

1- ساقطة من : "أ"

- (3019) وردت هذه ثلاث مرات الاولى في الاية : 61 من سورة البقرة ، - والثانية
 ذكرت في الاية : 90 من نفس السورة ، - والثالثة في الاية : 112 من السورة
 3 : آل عمران
- (3020) اما هذه الكلمة فقد وردت بدون الالف الزائدة بعد الواو تسع مرات في
 القرآن الكريم ، الاولى في الاية : 184 من سورة آل عمران ، - والثانية
 في الاية : 116 الاعراف ، - والثالثة في الاية : 16 من سورة يوسف
 والرابعة في الاية : 18 من نفس السورة ، - والخامسة في الاية : 11 من
 سورة النور ، - والسادسة في الاية : 13 من نفس السورة ، -
 والسابعة في الاية : 4 من سورة الفرقان ، - والثامنة في الاية : 84
 من سورة النمل ، - والتاسعة في الاية : 10 من سورة الحشر
- (3021) بعض الاية : 90 من السورة 2 : البقرة
- (3022) جزء من الاية : 116 " " " " 6 : الاعراف
- (3023) ذكرت هذه الكلمة في الاية : 226 من السورة 2 : البقرة
- (3024) جزء من الاية : 21 من السورة 25 : الفرقان
- (3025) بعض الاية : 5 من السورة 34 : سبا
- (3026) ورد هذا الجزء في الاية : 9 من السورة 59 : الحشر

حذفوها بعد الواو الاصلية في موضع واحد في النساء
 في قوله : "قَاءُ وَلِيكَ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَغْفِرَ عَنْهُمْ وَكَانَ
 اللَّهُ غَفُورًا غَفُورًا" (3027) لا غير و اثبتت بعد هذه
 المواضع ، الالف بعد واو الجمع و واو الاصل التي في
 الفعل في جميع القرآن نحو : "ءَامَنُوا" (3028)
 و "كَفَرُوا" (3029) و "بَنَوْا إِسْرَءِيلَ" (3030) و "وَلَّوْا" (3031)
 و "ءَاوَوْا" (3032) و "يَدْعُوا" (3033) و "يَرْجُوا" (3034) و ما
 كان مثله حيث وقع ، و سواها كان الفعل الذي الواو
 فيه لاما في موضع نصب او رفع لوقوع الواو طرفا في

1- في "ب" : الواو

- (3027) جزء من الآية : 98 من السورة 4 : النساء
 (3028) ينظر هامش رقم : (2983) من نفس "ج"
 (3029) " " " " " " (2984) " " " " " "
 (3030) جزء من الآية : 90 من السورة 10 : يونس
 (3031) وردت هذه اللفظة ست مرات في القرآن الكريم ، الاولى في الآية : 57
 من سورة التوبة ، - والثانية في الآية : 46 من سورة الاسراء ،
 - و الثالثة في الآية : 80 من سورة النمل ، - والرابعة في
 الآية : 52 من سورة الروم ، - والخامسة في الآية : 29 من سورة
 الاحقاف ، - والسادسة في الآية : 22 من سورة الفتح
 (3032) ذكرت هذه في الآية : 72 من السورة 8 : الانفال
 (3033) اما هذه المفردة فقد وردت في القرآن الكريم ثمان مرات ، الاولى في الآية : 211
 البقرة ، - والثانية في الآية : 25/ يونس ، - والثالثة في الآية : 12/ الفتح ،
 - والرابعة في الآية : 13/ الفتح ، - والخامسة في الآية : 6/ فاطر ، - والسادسة
 في الآية : 8/ الزمر ، - والسابعة في الآية : 5/ الاحقاف ، - والثامنة في الآية : 11/
 الانشقاق
 (3034) وهذه وردت بدورها ايضا خمس مرات ، الاولى في الآية : 110 من سورة

الجميع ، وكذلك اثبتت بعد الواو التي هي علامة الرفع في نحو قوله 1 : " اءْلَوْا اَلْاَلْبَابِ " (3035) و " اءْلَوْا اَلْعُلُمِ " (3036) و ما كان مثله ، وكذلك رسموها في قوله تعالى 2 : " مَلَقُوا رِيْحَهُمْ " (3037) و " مُرْسِلُوا النَّاقَةَ " (3038) و " كَاشِفُوا الْعَذَابِ " (3039) و شبهه من الاسماء لما ذكرنا ، و اتفقت المصاحف على حذف الالف التي بعد الواو التي هي علامة الرفع في الاسم المفرد المضاف نحو قوله عز و جل " ذُو فَضْلٍ " (3040)

1- زيادة اقتضاها السياق

2- زيادة استحدثت رغبة في التوضيح

(تتمة) الكهف ، - والثانية في الآية : 5 من سورة العنكبوت ، - والثالثة في الآية : 21 من سورة الاحزاب ، - والرابعة في الآية : 9 من سورة الزمر ، - والخامسة في الآية : 6 من السورة 60 : المتحننة

(3035) جزء من الآية : 268 من السورة 2 : البقرة

(3036) بعض الآية : 18 " " " " 3 : آل عمران

(3037) ورد هذا الجزء في الآية : 45 من السورة 2 : البقرة

(3038) جزء من الآية : 27 من السورة 54 : القمر

(3039) بعض الآية : 14 " " " " 44 : الدخان

(3040) من الافضل إتمام الآية الكريمة : " وَلَمَّا بَرَزُوا لِجَالُوتَ وَجُنُودِهِ قَالُوا رَبَّنَا أَفْرِغْ عَلَيْنَا صَبْرًا وَثَبِّتْ أَقْدَامَنَا وَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ فَهَزَمُوهُمْ يَادِّينَ اللَّهُ ، وَ قَتَلَ دَاوُدُ جَالُوتَ وَنَجَّاهُ اللَّهُ الْحِكْمَةَ وَعَلَّمَهُمْ مَا يَشَاءُ ، وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَفَسَدَتِ الْأَرْضُ ، وَلَكِنَّ اللَّهَ ذُو فَضْلٍ عَلَى الْعَالَمِينَ " ، الآية : 249 من سورة البقرة

و "لَذُوْ عَلِيٍّ" (3041) و ما كان مثله حيث وقع" (3042)
 نص ابو عمرو مع اختصار لبعض الامثلة ، و مثله لابي
 داود قائلًا : "ان وقع الواو طرفا في الجميع" (3043) وزاد
 من الاحرف المستثناة على ما ذكره ابو عمرو "كَالْوَهْمُ" (3044)
 و "وَزَنُوهُم" (3045) و لا يحسن عده في جملة المستثنيات
 الا عند من يجعل ضميري "كَالْوَهْمُ" و "وَزَنُوهُم" منصوبين
 لتوكيد الضميرين المرفوعين بالفاعلية او انهما ضميران منفصلان
 منصوبان بالفعلين ، فلا حذف فيهما اصلا لعدم التطرف
 و لذا لم يمتنيهما الناظم مع النظائر و لكنه ذكرهما
 كأبي عمرو في باب الوصل على جهة التبيه و رفع
 الایهام ، و احترز الناظم بقيد السورة في "سَعَا" (3046)
 من الواقع في غيرها و هو في الحج مثله و ب: "عَتَا" (3047)

(3041) من الافضل إتمام الآية الكريمة : "وَلَمَّا دَخَلُوا مِنْ حَيْثُ أَمَرَهُمْ أَبُوهُمْ مَا كَانَ يُغْنِي عَنْهُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا حَاجَةً فِي نَفْسٍ يَعْقُوبَ قَضَاهَا، وَإِنَّهُ لَذُوْ عَلِيٍّ لِّمَا عَلَّمَانَهُ، وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ" ، الآية: 68

(3042) نقل الشارح ابن عاشر هذا النص من كتاب "المقنع" ، ص : 34

(3043) لم أقف على هذا القول في "التنزيل" ، لابي داود

(3044) وردت في الآية : 3 من السورة 83 : المطففين

(3045) و ذكرت هذه ايضا في الآية : 83 من السورة المذكورة

(3046) ذكرت هذه اللفظة في الآية : 51 من السورة 22 : الحج

(3047) اما هذه فقد وردت في الآية : 21 من السورة 25 : الفرقان

في "عَتَوْا" (3048) من غير المقترن به نحو: "وَعَتَوْا
عَنْ أَمْرِ رَبِّهِمْ" (3049) "فَلَمَّا عَتَوْا عَنْ مَا نُهُوا عَنْهُ" (3050)
في الاعراف ، و ليس ان مع "فَاءُ" (3051) قيذا ان لم
يقع سواءه
تنبهان : الاول ثبت في المصاحف العراقية ان "تَبَّوْا" (3052)
بالالف بعد الواوين غير ان حذفهما هو المشهور
الثاني اغفل الناظم ذكر الخلاف في "لِتَرْبُوا" (3053)
في سورة الروم و "ءَاذُوا" (3054) في الاحزاب قال (3055)
في المتنوع : "و قد روى احمد بن يزيد الحلواني (3056) عن

1- زيادة اقتضاها السياق

- (3048) ذكرت هذه اللفظة القرآنية ، في الآية : 166 من السورة 7 : الاعراف
(3049) جزء من الآية : 77 من السورة 7 : الاعراف
(3050) بعض الآية : 166 " " " المذكورة
(3051) تقدم تخريجها في هامش رقم : (3023)
(3052) وردت هذه اللفظة مرة واحدة في القرآن الكريم ، وذلك في الآية : 9 من السورة
59 : الحشر
(3053) ذكرت هذه اللفظة ايضا مرة واحدة بتاء الخطاب في قوله تعالى " وَمَا آتَيْتُم
مِّن رَّبٍّ لِّتَرْبُوا فِي أَمْوَالِ النَّاسِ فَلَا يَرِيحُوا عِنْدَ اللَّهِ ، وَمَا آتَيْتُم مِّن
زَكَاةٍ تَرِيدُونَ وَجْهَ اللَّهِ فَإِنَّ لَكُم مِّنْهَا مِثْقَالَ نُصْحَةٍ " ، الآية : 38 من السورة 30 : الروم
(3054) ذكرت هذه المفردة مرة واحدة ، وذلك في الآية : 69 من السورة 33 : الاحزاب
(3055) الضمير يعود على ابي عمرو
(3056) هو احمد بن يزيد بن ازداد الصفار ابو الحسن الحلواني ، كان رجلا
صالحا ، واماما كبيرا ، كما كان عارفا متقنا من شيوخه احمد بن محمد
القواس وقالون ، ومن تلاميذه الفضل بن شاذان وابنه العباس بن الفضل ،
ومحمد بن بسام وغيرهم ، توفي سنة 250 هـ
- غاية النهاية : 149/1

ابراهيم بن الحسن (3057) عن بشار (3058) عن اسيد (3059)
 ان في مصحف اهل المدينة : "لترىوا" (3060) و "كالذين اذوا
 موسى" (3061) في الاحزاب بغير الف بعد الواو و لم
 اجد ذلك كذلك في شي من المصاحف (3062) و قد ذكر
 ابو داود الخلاف في هاتين الكلمتين دون ترجيح ، فلا يصح
 الجواب عن سكوت الناظم بضعف ذلك الخلاف (3063)
 و قد اصلحت ابيات الناظم هذه باصلاحات طويلة بعيده
 عن سياقه فيها تكلفات و هذا اصلاح دون تطويل مع محاذاة
 سياقه

وَزَيْدٌ بَعْدَ وَاَوْجَمَحٍ كَاعْدَلُوا ≠ "وَأَسْعَوْ" وَمِثْلُ "كَاشِفُوا" وَ"مُرْسِلُوا"
 إِنْ طُرِفَتْ وَمِنْ "تَبَّوْ" وَ"رَوَّوْ" ≠ إِسْقَاطُهَا "بَاءً" وَ"فَاءً" وَ"سَعَوْ"
 فِي سَبَبٍ "جَاءَ" وَ"عَتَوْ" فِي الْقُرْآنِ ≠ وَخَلْفَ "تَرَبَّوْ" مَعَ "ءَاذُوا" قُرْبَانٍ
 الاعراب : اسم لكن ضمير الشأن ، وفسره هنا
 بالجملة الفعلية بعد وهي خبر لكن و باقيه واضح
 ثم قال :

(3057) هو ابراهيم بن الحسن بن نجيم الباهلي البصري كان شيخا ثقة عالما بالقرآن
 وبصيرا به من شيوخه يعقوب الحضرمي استفاد منه خلق كثير منهم احمد
 بن يزيد الحلواني ، مات سنة 235 هـ
 - غاية النهاية : 11/1

(3058) ينظر كتاب المقنع ، ص : 35

(3059) " " " " " " ، ص : 35

(3060) الآية : 39 من السورة 30 : الروم

(3061) جزء من الآية : 69 من السورة 33 : الاحزاب

(3062) ينظر كتاب "المقنع" ، ص : 35

(3063) والعمل عندنا زيادة الالف بعد الواو فيهما

وَبَعْدَ وَاوِ الْفَرْدِ أَيْضًا تَبَيَّنَتْ ≠ وَبَعْدَ أَنْ يَغْفُو "ذُو" حَذِفَتْ

الشرح : أخبر على جهة الإطلاق بزيادة الالف بعد واو فعل الفرد دون كلمتي "أَنْ يَغْفُو" (3064) و "ذُو" (3065) اما واو الفرد اي الواو التي هي لام الفعل المسند الى الفرد يعني وما في معنى المفرد من الجمع الظاهر، ان الفعل معه مجرد بصورة المسند الى المفرد فنحو : "إِنَّمَا أَشْكُوا" (3066) "فَلَا يَتْرِبُوا" (3067) "وَنَبَلُوا خَبَارَكُمْ" (3068) "لَنْ تَدْعُوا" (3069) "مَا تَتْلُوا الشَّيَاطِينُ" (3070) و احترز بقيد المفرد عن المسند الى ضمير تنبيهة نحو : "تَدْعُوا اللَّهَ رَبَّهُمَا" (3071) فلا يزداد بعده ألف ، وعن المسند الى ضمير جمع لتقدمه قبل ، وقد تقدم نص ابي عمرو فيه ، وما زاده ابو داود و قيل معنى واو الفرد انها من لفظ مفرد اي غير مركب مع غيره فان الافراد الذي هو مقابل التركيب يطلق على الفعل حقيقة ، و يكون ذلك احترازا نحو : "أَدْعَوْكُمْ" (3072) و "تَتْلَوْهَا" (3073)

(3064) جزء من الآية : 98 من السورة 4 : النساء

(3065) وردت هذه الكلمة في الآية : 251 من السورة 2 : البقرة

(3066) جزء من الآية : 86 من السورة 12 : يوسف

(3067) بعض الآية : 38 " " " " 30 : المروم

(3068) ورد هذا الجزء في الآية : 32 من السورة 47 : محمد

(3069) بعض الآية : 14 من السورة 18 : الكهف

(3070) جزء من الآية : 102 " " " 2 : البقرة

(3071) ورد هذا الجزء في الآية : 189 من السورة 7 : الاعراف

(3072) جزء من الآية : 41 من السورة 40 : غافر

(3073) بعض الآية : 250 " " " 2 : البقرة

فانها ليست بواو فرد ، و انها هي واو مركب لان الضمير
في ذلك متصل ، فصارت الكلمة معه كشيء واحد مركب
من لفظتين ، و لكن يضعف هذا التفسير مقابلة الانفراد
هنا بالجمع قبله

تنبيه : عبارة الناظم غير موفية بمقصوده واوا هي
عين فعل مسند لمفرد نحو : "يَعْفُوهُ" (3074)
"يَحُولُ بَيْنَ الْقَرْرِ وَ قَلْبِهِ" (3075) و لشمولها ايضا واوا هي
لام فعل الا انها متوسطة لاتصالها بضمير نصب أو رفع
"مَا لِيَ اَدْعُوَكُمْ إِلَى النَّجَاةِ" (3076) "إِنَّ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ
لِقَاءَنَا" (3077) و العبارة الموفية أن يقال مثلا :
وَبَعْدَ وَاوِ لَامِ فَعُلْ طُرُقَتْ ≠ زَيْدٌ يَأْنِ "يَعْفُو" مَعَ "ذُو" حُذِفَتْ

و هذا البحث الاخير انما يرد على التفسير الاول لـ واو
الفرد و اما : "أَنْ يَغْفُو" (3078) المستثنى من تلك القاعدة ففي
النساء : "فَأُولَئِكَ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَغْفُو عَنْهُمْ" (3079) واحترز
بقيده "أَنْ" عن غير المقترن بها نحو : "أَوْ يَغْفُوا إِلَيْهِ
بِيَدِهِ عُقْدَةُ النِّكَاحِ" (3080) و أما : "ذُو" (3081) المستدرک

- (3074) وردت هذه اللفظة في الآية : 255 من السورة 2 : البقرة
(3075) جزء من الآية : 24 من السورة 8 : الانفال
(3076) بعض الآية : 41 " " " 40 : غافر
(3077) جزء من الآية : 7 " " " 10 : يونس
(3078) ورد هذا الجزء في الآية : 98 من السورة 4 : النساء
(3079) جزء من الآية : 98 من السورة المذكورة
(3080) بعض الآية : 237 من السورة 2 : البقرة
(3081) وردت هذه اللفظة ، في الآية : 251 من السورة 2 : البقرة

بعدم زيادة الالف بعده و يعني حيث وقع فنحو:
 "لَذُو قَضَلٍ عَلَى النَّاسِ" (3082) "ذُو قَضَلٍ عَلَى الْعَالَمِينَ" (3083)

و قد استدركه الناظم كالشيخين ، و ليس هو في معرض الاستثناء مما تقدم ، ان لم يتقدم ما يشمله و هكذا ساقه ابو عمرو و قد عده ابو داود في جملة المستثنيات مع انه لم يتقدم ما يشمله ، فالاستثناء في كلامه بالنسبة الى هذه الكلمة منقطع (3084)

تنبيه : لم يذكر الناظم انما لا تزداد بعد واو "لَوَوَا" (3085) و "أَوْ" (3086) و نحو : "اللَّهُو" (3087) و "اللَّهُو" (3088) من الاسماء المفردة و نحو هما كما لم يذكرهما الشيخان (3089) لعدم تقدم ما يوهم شمول الحكم لهما حتى يحتاج الى اخراجهما و قد وجهوا زيادة

(3082) جزء من الآية : 251 من السورة 2 : البقرة

(3083) بعض الآية : 29 " " " " 8 : الانفال

(3084) المستثنى المنقطع هو الذي لا يكون من جنس المستثنى منه مثل : " احترقت

الدار الا الكتب " و حكمه النصب ليس الا وفي هذا الصدد قال ابن مالك

"وَأَنْصِبَ مَا انْقَطَعَ" - شرح ابن عقيل : 543/1

- جامع الدروس العربية : 132/3

(3085) وردت هذه اللفظة مرة واحدة ، وذلك في الآية : 5 من سورة المنفقون

(3086) ذكرت هذه الكلمة في الآية : 31 من السورة 24 : النور

(3087) وهذه وردت ست مرات ، الاولى في الآية : 225 / البقرة ، - والثانية في

الآية : 89 / المائدة ، - والثالثة في الآية : 3 / المومنين ، - والرابعة

في الآية : 72 / الفرقان ، - والخامسة في الآية : 55 / القصص ، - والسادسة

في الآية : 23 من السورة 52 : الطور

(3088) اما هذه فقد ذكرت معرفة ب : "أل" مرة واحدة ، في الآية : 11 من السورة 62 : الجمعة

(3089) هما : ابو عمرو ، و ابو داود

الالف بعد واو الفرد بالوجه الاول و الثاني والرابع من
الوجه المتقدم في واو الجمع بالحمل عليها
الاعراب : حذف من قوله و بعد واو الفرد مضاف
تقديره و بعد واو فعل الفرد ، و كآته حذفه هنا
لدلالة قوله قبله و زيد بعد فعل جمع عليه
كما حذف من هناك كلمة واو المقرر مضافا الى فعل
جمع لدلالة ذكره هنا ، و هذا الاعراب هو المطابق
لحل البيت و بقوله قبل و زيد بعد فعل
و يحتمل أن يكون الفرد نعتا للفعل محذوفا اي بعد
واو الفعل الفرد اي الذي لم يثن و لم يجمع ، و لا شك
ان في وصف الفعل بالافراد و مقابليه تسامحا ، و لكنه
كقول النحويين "الفعل اذا قدم وحده ، و اذا أخر
ثنى و جمع" و باقيه واضح ثم قال :
"وَلَوْ لَوْ" مُنْتَصِبًا يَكُونُ ≠ يَأْلَفُ فِيهِ هُوَ التَّنْوِينُ
وَزَادَ بَعْضُ فِي سَوَى ذَا الشَّكْلِ ≠ تَقْوِيَةً لِلْهَمْزِ أَوْ لِلْفَصْلِ
الشرح : ثم اخبر على جملة الاطلاق بأن "لَوْ لَوْ" (3090)
حيث يكون منتصبا فان الالف تجعل بعد واو الثانية

(3090) ذكرت هذه المفردة الكريمة ثلاث مرات ، الاولى في الاية : 23 من سورة
الحج ، - والثانية في الاية : 33 من سورة فاطر ،
- والثالثة في الاية : 19 من سورة الانسن

فأهل المدينة يكتبون فيه ألفا بعد الواو الاخيرة" (3100)
 و تخصيصه أهل المدينة يفهم ان غيرهم بخلاف ذلك و قد
 ذكر أبو عمرو في هذا الباب و أبو داود في الحج والانس
 كلاما و نقلا طويلا حاصله ان المصاحف اتفقت على الالف
 في الذي في الحج و الانس ، و اختلف في الذي في فاطر
 وغيره من المرفوع والمخفوض ، و انما لم يذكر الناظم
 الخلاف الذي في فاطر من المنصوب لقول أبي داود في آخر
 كلامه على اللذين في الحج و فاطر ، فان من نصب
 فلا بد من اثباتها لفظا و خطا ، كما سيأتي كلامه
 قريبا و قال أبو داود في الطور : "لُؤْلُؤٌ" كتبوه بالـف
 بعد الواو و قال في الذي في الرحمن كتبوه في بعض
 المصاحف بعد الواو المهموزة المضمومة" (3101) و قال الشافعي (3102)
 ما معناه : "ان الهمزة لم تقرا في حالتها الرفع والخفض
 بمجانستها من الواو والياء بل الالف لانها اصل حروف
 المد واللين ، و لان مخرجها واحد و لانها ترسم الف
 بأي حركة تحركت اذا كانت مبتدأة" (3103) و اصله
 في "المحكم" (3104) على الف "لَاَوْضَعُوا" (3105)

(3100) ينظر كتاب "المقتضب" ، ص : 47

(3101) - "التنزيل" ، لوحة : 96

(3102) المراد به هو الامام السخاوي ، ينظر هامش رقم : (247) من "ج" : 1

(3103) ينظر كتاب "الوسيلة" ، لوحة : 21

(3104) تقدم التعريف به في هامش رقم : (66) من "ج" : 1

(3105) ينظر كتاب "المحكم" ، ص : 176

تبيينه: تبين بما قرر ان الالف المزيـدة مع "لَوْلُو" (3106)
 في حالتـي رفعـه و خـفضـه لم تـزد للفـصل بل للـحمـل
 على ما زيـدت فيه للفـصل
 الاعراب: "لَوْلُو" مبتـداً ثم يـحتمـل ما بعـده
 وجـوها من الاعراب اقربها ان جملـة يـكون منتصبـا خبره،
 و تمام الفـائدة في الجملـة الاسميـة المعطوفـة بالـفاء على جملـة
 الخبر اعني قولـه: "فألـف فيه" و جملـة هو التـنوين استئنافية
 و يـحتمـل ان يـكون قولـه فيه صفـة الف و جملـة هو
 التـنوين خبر المبتـداً الذي هو الف ، و مفعول زاد محذوف
 تقديره الالف ، و تقوية اما حاله و اما مفعول من اجلـه
 ثم قال :

(3106) وردت هذه الكلمة منكـرة ومعـرفة ثلاثـا مرـات ، الاولى في الاية : 24 من
 سورة الطور ، - والثانية في الاية : 22 من سورة الرحمن ،
 - والثالثة في الاية : 23 من سورة الواقعة

المجلد الثاني :

زيادة الياء

الفصل الثاني : =====

زيادة الياء

فَصَلَّ : وَيَاءٌ زِيدَ مِنْ "تَلَقَّاءٍ" ≠ وَقِيلَ "ذِي الْقُرَى" أَتَى "إِبْتَاءٍ"
وَقِيلَ فِي الْأَنْعَامِ قُلَّ "مِنْ نَبَاءٍ" ≠ وَمَا خَفَضَتْ مِنْ مُضَافٍ "مَلَأَ"

الشرح : لما فرغ من زيادة الالف انتقل الى فصل
زيادة الياء فأخبر على جهة الاطلاق بزيادتها في :
"مِنْ تَلَقَّاءٍ" (3107) وفي "وِإِيتَاءٍ" (3108) حال كونه
قُلَّ "ذِي الْقُرَى" (3109) وفي "مِنْ نَبَاءٍ" (3110) في الانعام
وفي ما خفض من "الْمَلَأَ" (3111)
فأما : "مِنْ تَلَقَّاءٍ" ففي يونس : "أَنْ أَبَدِّلَهُ مِنْ تَلَقَّاءٍ نَفْسِي" (3112)
واحترز بقيد من عن نحو : "تَلَقَّاءٌ أَصْحَابُ الْبَنَارِ" (3113)
مما هو منصوب ولا يكفي قيد الكسر ان لم لم يتقدم
به قسط الاعتماد في التقييد على مجرد الحركة ومحافظة

-
- (3107) وردت في الآية : 15 من السورة 10 : يونس
(3108) أما هذه فقد ذكرت في الآية : 90 من السورة 16 : النحل
(3109) جزء من الآية : 83 من السورة 2 : البقرة
(3110) وهذه وردت بدورها ايضا ، في الآية : 34 من سورة الانعام
(3111) وقد وردت هذه اللفظة ايضا ، في الآية : 8 من سورة الصافات
(3112) جزء من الآية : 15 من السورة 10 : يونس
(3113) ينظر هامش رقم : (3053)

الناظم على تعيين المخفوض هنا بذكر من و في قوله
بعده :

(3114) وَمَا خَفَضَتْ مِنْ مَّضَافٍ "مَلَا" (3114)

و قوله :

(3115) : : : : : " - أَنْآءِ " : : : : : (3115)

ترد قول من قال ان القيد في الثلاثة ليس ليس
للاحتراز ان لا يتوهم متوهم زيادة الياء في المنصوب و بيان
الرد انه لا استحالة في ذلك بل لو ورد لقبول و التمس
له وجه كما زيدت الالف مع المرفوع و المخفوض في نحو :
"يَبْدُو" (3116) و "لَيْلَى" (3117) و "لَوْلُو" (3118) مرفوعا
و مخفوضا سلمنا عدم التوهم لكن بالنسبة الى من مارس
قواعد الرسم لا الجاهل الذي يتعلمه من "مورد
الظمان" (3119)

و أما : "إِتْيَاءِ" (3120) قبل "و نِ الْقُرْيَى" (3121) ففي

(3114) تنظر ص : 49 من هذا "ج"

(3115) وردت في الآية : 128 من السورة 20 : طه

(3116) وردت هذه المفردة برسم الهمزة على الواو ست مرات ، ينظر هامش رقم :
(2439) من نفس "ج"

(3117) ذكرت هذه في الآية : 68 من سورة الصافات

(3118) اما هذه فقد وردت بدورها ايضا ، في الآية : 22 من سورة الطور

(3119) تقدم التعريف به في هامش رقم : (7) من "ج" : 1

(3120) ينظر هامش رقم : (3108) من هذا "ج"

(3121) " " " " " " (3109) " " " " " "

سورة النحل ، واحترز بقيد الظرف عن غير الواقع قبل " وِذِ الْقُرْبَىٰ " مخفوضا وغيره نحو : " وَإِيتَاءَ الزَّكَاةِ يَخَافُونَ " (3122) " وَإِيتَاءَ الزَّكَاةِ ، وَكَانُوا لَنَا عَالِدِينَ " (3123) واما : " مِنْ نَبَاٍ " (3124) ففي الانعام : " وَ لَقَدْ جَاءَكَ مِنْ نَبَاٍ الْمُرْسَلِينَ " (3125) واحترز بقيد السورة عن الواقع في غيرها و هو في القصص : " نَتْلُوَا عَلَيْكَ مِنْ نَبَاٍ مُوسَىٰ " (3126) و بقيد من في الانعام عن الخالي في السورة من ذلك القيد و هو : " لِكُلِّ نَبَاٍ مُسْتَقَرٌّ " (3127) و قد خرج المنصوب ايضا نحو : " وَ اَتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَاَ الذِّكْرِ الَّذِي عَلَّمْنَا " (3128) و اما المخفوض من " مَلَاٍ " (3129) المضاف فنحو : " اِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَمَلَاٍهِ فَظَلَمُوا بِهَا " (3130) " وَ مَلَاٍهِمْ اَنْ يَفْتَنَهُمْ " (3131) واحترز

1- زيادة اقتضاها السياق

- (3122) بعض الاية : 37 من السورة 24 : النور
 (3123) ورد هذا الجزء في الاية : 73 من السورة 21 : الانبياء
 (3124) ينظر هامش رقم : (3110) من هذا "ج"
 (3125) ورد هذا الجزء الكريم ، في الاية : 34 من السورة 6 : الانعام
 (3126) جزء من الاية : 2 من السورة 28 : القصص
 (3127) بعض الاية : 67 " " " 6 : الانعام
 (3128) جزء من الاية : 175 " " 7 : الاعراف
 (3129) ينظر هامش رقم : (3111) من هذا "ج"
 (3130) جزء من الاية : 102 من السورة 7 : الاعراف
 (3131) بعض الاية : 83 من السورة 10 : يونس

بقيد الخفض عن المخفض نحو: "وَمَلَأَهُ زِينَةً
وَأَمْوَالًا" (3132) و بقيد الاضافة عن غير المضاف نحو:
لَا يَسْمَعُونَ إِلَى آلِ الْمَلِكِ الْأَعْلَى" (3133) و لم يعين الناظم
مواضع زيادة الياء من هذه الكلم (3134) اعتمادا على
التوقيف او الشهرة المغنية عن التعريف
تنبيه: حكم الناظم بزيادة الياء في "باب" ملائمة (3135)
تبعاً للشيخين (3136) اي قياس قوله فيما سبق فلاحظ
شكلها ان تكون صورة الهمزة فيه الياء ان هي متوسطة
بسبب اتصال الضمير كما في: "نَقَرُوهُ" (3137) و "يَكْلُوْكُمْ" (3138)
ولذا قال بعضهم ان الياء فيه صورة الهمزة و الالف هي
الزائدة تقوية للهمزة او اشباعا لحركة اللام ، و أنكر

(3132) ورد هذا الجزء في الآية : 88 من السورة 10 : يونس

(3133) جزء من الآية : 8 من السورة 37 : الصافات

(3134) تقدم التحريف به في هامش رقم: (839) من "ج" 1

(3135) ينظر هامش رقم: (3130) من هذا "ج"

(3136) هما : ابو عمرو ، وابي داود

(3137) جزء من الآية : 93 من السورة 17 : الاسراء

(3138) وهذه ذكرت في الآية : 42 من السورة 21 : الانبياء

غيره قال التنسي (3139) : " ما قاله متجهه الا ان يجاب عنه بأن اجزاء ما اتصل به الضمير مجرى الوسط حقيقة انما هو في الاكثر لا دائما ، الا ترى انهم حذفوا الصورة في : "أُولَئِكَ" (3140) المضاف رفعا و جنرا وفي "جَرَؤُهُ" (3141) في سورة يوسف مع كونهما مضافين الى ضمير ، و انما ذلك نظر الى الاصل قبل الاضافة ان هو طرف حينئذ ، و شأن الطرف ما بعد الالف ان لا يصور ، فلا يبعد حينئذ ما قاله القدماء (3142) و اجاب بعضهم بان الياء الميزدة صيرت الضمير اجنبيا فصارت الهمزة متطرفة قال و الدليل على ان المزيد يصير ما بعده اجنبيا ما قالوه في توجيه زيادة الالف بعد واو الجمع انها تؤذن بانفصال الضمير بعدها ، و اورد على نفسه لزوم تصريح الهمزة الفا

1- زيادة اقتضاها السياق

- (3139) هو ابو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد الجليل التنسي كان عالما مقتدرا كما كان صالحا فاصلا متقنا من مؤلفاته: "الطراز في شرح الخراز" و هو خاص بالضبط ، توفي سنة 899 هـ
 - البستان: 248 - شجرة النور: 267 - الضوء اللامع: 120/8
- (3140) وردت هذه بالرفع والنصب (34) مرة في القرآن الكريم ، الاولى في الاية: 28 من سورة آل عمران ، - واللفظة الاخيرة من العدد المذكور ذكرت في الاية: 6 من السورة 62 : الجمعية
- (3141) وردت هذه بـهمزة مرسومة على الواو ويحذف الالف ثلاث مرات ، الاولى في الاية: 74 ، - والثانية في الاية: 75 ، - والثالثة في الاية: 75 من سورة يوسف
- (3142) لم اهتم الى معرفة مصدر هذا النص

في : "مَائِيَّة" (3143) لان الزائد صيرها مبتدأة بانفصالها
 عن الميم ، و اجاب بان الزائد هنا فرق بين اجزاء
 الكلمة فلم يعتبر فاصلا
 الاعراب : ياء زيد جملة كبرى وسوغ الابتداء
 بالنكرة التفصيل في الزيد و ضمير زيد المبني للمجهول
 عائد المبتدأ و هو مفعول زيد الثاني و "من
 تَلَقَّاهُ" مفعوله الاول ، و قيل متعلق بأتى و "إِيتَاهُ"
 فاعل أتى ، و لا بد من تقدير حال ل : "و إِيْتَاهُ"
 يدل عليه السياق به يرتبط المعنى اي : اتى ايتاه
 كذلك ، و لو جعل "إِيتَاهُ" عطفاً على "تَلَقَّاهُ" والجملة
 قبله حاله ، و فاعل اتى ضميره لكان اربط المعنى ،
 و لكن فيه شبه التهيئة و القطع و "من تَبَّاهُ" عطف
 على "إِيتَاهُ" على الاحتمال الاول ، و على "تَلَقَّاهُ" على
 الاحتمال الثاني و قبل ظرف مبني على الضم لقطعه
 عن الاضافة لفظاً الى ضمير "تَلَقَّاهُ" و "إِيتَاهُ" و هو
 في و الانعام ظرفان في محال الحال : "من تَبَّاهُ" واحدهما
 مخن عن الآخر ، و ما خفضت عطف ايضاً و مضاف
 بغير تنوين لانه مضاف الى "مَلَّاهُ" اضافة صفة 1

1- في "ب" : صفا

(3143) تقدم تخريجها في هامش رقم : (2587) من هذا "ج"

لموصوف ثم قال :

"بِأَيِّكُمْ" أَوْ "مِنْ وَرَائِهِ" ثُمَّ "مِنْ" ≠ - "اتَّأَيَّ" مَعَ حَرْفٍ "بِأَيِّدٍ" "أَفَائِيْن"

الشرح : تضمن البيت خمس كلمات مما زيدت فيه الياء

أما : "بِأَيِّكُمْ" (3144) ففي سورة 1 نون : "بِأَيِّكُمْ الْمُنْكَرُونَ" (3145)
و احترز بـ قيد باء الجر من نحو : "أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا" (3146)

تنبيه : سكنت الناظم عما ذكره ابو داود "فَبِأَيِّ حَدِيثٍ" (3147) في الاعراف من انه كتب بياء واحدة ،
وانه وقع في مصحف الفخاري بن قيس (3148) بياءين على
الاصل قال : "و ليست لي فيه رواية و بياء واحدة
اكتبه" (3149) و سكنت ايضا عما ذكره في و "الْمُرْسَلَاتُ" (3150)
من اختلاف المصاحف بـ كـتبه في بعضها بياء واحدة و في
بعضها بياءين قال : "و الاولى اختصار" (3151)

1- زيادة دعا اليها السياق

(3144) وهذه ذكرت مرة واحدة في القرآن الكريم ، وذلك في الآية : 6 من السورة
68 : القلم

(3145) جزء من الآية : 6 من السورة المذكورة

(3146) بعض الآية : 7 " " " " " 11 : هـود

(3147) ورد هذا الجزء في الآية : 185 من السورة 3 : آل عمران

(3148) تقدمت ترجمته في هامش رقم : (157) من "ج" : 1

(3149) - "التنزيل" ، لوحة : 142

(3150) نبأ حديث بعده و يؤمنون الآية : 50 السورة : 77

(3151) - التنزيل ، لوحة : 142

و أما : "مِنْ وَرَائِهِ" ففي الشورى : "أَوْ مِنْ وَرَائِهِ حِجَابٌ" (3152)
 و احتزرز بقيد من عن نحو : "وَ كَانَ وَرَاءَهُمْ" (3153) و بقيد
 او مع من نحو : "و مِنْ وَرَاءِ اسْحَاقَ يَعْقُوبُ" (3154)
 تنبيه : اطلاقه في : "أَوْ مِنْ وَرَائِهِ" يشمل الذي في الحشر
 و ليس مزيدا فيحتاج الى اخراجه ، و أما : "مِنْ - اَنَاءٍ" (3155)
 ففي سورة طه (3156) : "وَمِنْ - اَنَاءِ الْيَلِ فَسَبَّحْ
 وَ أَطْرَافَ النَّهَارِ لَعَلَّكَ تَرْضَى" (3157) و احتزرز بقيد
 من عن نحو : "ءَانَاءِ الْيَلِ وَ هُمْ يَسْجُدُونَ" (3158) و اما :
 كلمة . "بِأَيْمِدٍ" (3159) ففي الذاريات : "و السَّمَاءَ
 بَنَيْنَاهَا بِأَيْمِدٍ" (3160) و احتزرز بقيد الباء عن : "ذَا
 الْاَيْمِدِ" (3161) في ص لما تقرر ان المنكر ينـدرج فيه
 المعرف ، و لا يبعد ان يكون قوله حرفا 2 اي كلمة

1- زيادة اقتضاها السياق 2- في "أ" : حرف

- (3152) جزء من الآية : 48 من السورة 42 : الشورى
 (3153) بعض الآية : 78 " " " " 18 : الكهف
 (3154) ورد هذا الجزء في الآية : 70 من السورة 11 : هود
 (3155) ينظر هامش رقم : (3115) من هذا "ج"
 (3156) سبق ما يتعلق باسم طه في هامش رقم : (1881) من هذا "ج"
 (3157) جزء من الآية : 128 من السورة 20 : طه
 (3158) بعض الآية : 113 " " " " 3 : آل عمران
 (3159) وردت هذه اللفظة في الآية : 47 من السورة 51 : الذاريات
 (3160) جزء من الآية : 47 من السورة المذكورة
 (3161) بعض الآية : 17 " " " " 38 : ص

احتراسا حتى لا يتوهم شموله لقوله تعالى "يَأْيَيْدِ
 سَفَرَةَ" (3162) و أما : "أَفَائِيْن" (3163) ففي آل عمران :
 "أَفَائِيْن مَّاتَ أَوْ قُتِلَ" (3164) و في الانبياء : "أَفَائِيْن
 مِتَّ فَهَمَّ الْخَالِدُونَ" (3165) و احترز بقيد الهمزة عن
 غير المقترن بها نحو : "فَإِنْ لَّمْ تَفْعَلُوا" (3166)
 الاعراب : "يَأْيَيْكُمْ" و اللفظان بعده عطف على
 ما عطف عليه ما في البيت قبله ، و الاولان بحذف
 العاطف و باقيه واضح ثم قال :
 وَالْغَازِي فِي الرُّومِ مَعًا "لِقَاءٌ ≠ وَالْيَاءُ عَنْ كُلِّ بَلْفُظٍ "الَلَّائِي"
 الشرح : "تضمن البيت كلمتين مما زيدت فيه
 الياء "لِقَاءٌ" (3167) معا في الروم عن الغازي بن قيس (3168)
 "و الْآيِي" (3169) عن كل الشيوخ (3170) و انما احتجاج

- (3162) جزء من الآية : 15 من السورة 80 : عبس
 (3163) وردت هذه اللفظة مرتين في القرآن الكريم ، الاولى في الآية : 144 من
 سورة آل عمران ، - والثانية في الآية : 34 من السورة 21 :
 الانبياء
 (3164) جزء من الآية : 144 من سورة آل عمران
 (3165) بعض الآية : 34 من سورة الانبياء ، هذا وأشير الى ان الشيخ
 ابن عاشر جعل هذه الآية من سورة النساء مع العلم انها من سورة
 الانبياء
 (3166) جزء من الآية : 23 من السورة 2 : البقرة
 (3167) سيأتي ذكرها في ص : 501
 (3168) تقدمت ترجمته في هامش رقم : (157) من "ج" : 1
 (3169) وردت هذه في الآية : 4 من السورة 33 : الاحزاب
 (3170) ينظر هامش رقم : (904) من "ج" : 1

لتجديد هذا العزو ليلًا يتوهم اختصاصه بالغازي كالذي قبله فأما : "لِقَاء" (3171) معاً ففي الروم : "يَلْقَاءَ رَبِّهِمْ لَكَاْفِرُونَ" (3172) "وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَ لِقَاءِ الْآخِرَةِ" (3173) و احترز بقيد السورة عن الواقع في غيرها مخفوضاً و منصوباً نحو : "قَدْ خَسِرَ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِلِقَاءِ اللَّهِ" (3174) في الانعام و نحو : "مَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ اللَّهِ" (3175) في العنكبوت وأما : "الْأَلْفِي" (3176) المنسوب لجميع شيوخ النقل ففي الاحزاب : "وَمَا جَعَلَ أَزْوَاجَكُمُ الْآلِي تَظَاهَرُونَ مِنْهُنَّ أُمَّهَاتِكُمْ" (3177) وفي المجادلة : "إِنَّ أُمَّهَاتُهُمْ إِلَّا الْآلِي وَلَدْنَهُمْ" (3178) و في الطلاق : "وَالْآلِي يَسْتَنْ مِنَ الْمَحِيضِ" (3179) "وَالْآلِي لَمْ يَحْضُنَّ" (3180)

-
- (3171) وردت هذه اللفظة مرتين في القرآن الكريم، الاولى في الاية : 7 من سورة الروم ، - والثانية في الاية : 15 من السورة 30 : الروم
- (3172) جزء من الاية : 7 من السورة السابقة الذكر
- (3173) بعض الاية : 15 " " " " " "
- (3174) ورد هذا الجزء في الاية : 32 من السورة 6 : الانعام
- (3175) بعض الاية : 4 من السورة 29 : العنكبوت
- (3176) وردت هذه الكلمة حسب ما نسب لشيخ النقل اربع مرات في القرآن الكريم، الاولى في الاية : 4 / الاحزاب ، - والثانية في الاية : 2 / المجادلة والثالثة في الاية : 4 / الطلاق ، - والرابعة في الاية : 4 من السورة نفسها
- (3177) جزء من الاية : 4 من السورة 33 : الاحزاب
- (3178) بعض الاية : 2 " " " " 58 : المجادلة
- (3179) ورد هذا الجزء في الاية : 4 من السورة 65 : الطلاق
- (3180) جزء من الاية : 4 من السورة المذكورة

و اعلم ان ما ذكره الناظم في هذه الياءات المزیدة هو
نص ما ذكره ابو عمرو في المقنن و ابو داود في التنزيل
في آل عمران اذ ترجمها لها بذكر ما رسم بآثبات
مزیدة او لمعنى ثم عدداها واحدة واحدة الا ان ابا داود
لم يذكر معها لفظ "الْأَيُّ" (3181) و لكن تكلم
عليه في الطلاق من غير اشارة الى زيادة الياء ونصه:
"وَالْأَيُّ" على اربعة احرف من غير الف بين اللام والياء
و ذكرنا كل ما اتى مثله (3182)

قال ابو داود : "آخر الترجمة المذكورة : "و يحتمل رسم
"أَفَائِنَّ" (3183) و "مِنْ نَبَائٍ" (3184) و "مَلَائِيهِ" (3185)
"وَمَلَائِيهِمْ" (3186) بياء بعد الالف ثمانية اوجه ،
و تحتمل زيادتها في باقيها ستة اوجه من الثمانية
المذكورة (3187) ثم تكلم على كل كلمة في موضعها
اقتصر في بعضها و هو : "باب" "نَبَائٍ" على ان الياء

(3181) ينظر هامش رقم : (3176) من هذا "ج"

(3182) ينظر كتاب "المقنن" ، ص : 55

(3183) ينظر هامش رقم : (3163) من هذا "ج"

(3184) " " " " " : (3110) من هذا "ج"

(3185) " " " " " : (3130) " " " " "

(3186) " " " " " : (3131) " " " " "

(3187) ينظر كتاب "التنزيل" ، لوحة : 39

زائدة ، وفي بعضها و هو : "باب" : "تَلَقَاء" (3188) على
 انها صورة للممزة ، و لوح في بعض الفاظ هذا النوع
 باحتمال الوجوه المتقدمة ، و ذكر في "بأَيِّكُمْ" (3189)
 احتمال كتبه على الاصل قبل الادغام (3190) او على
 نية التخفيف و التسهيل (3191) و كل ذلك على وجه
 الاكتفاء بالراجع عنده و الاختصارا و زاد في النحل عن
 الغازي حذف الالف و نصه : "و إِيْتَاء نِع الْقُرْبَى" (3192)
 بياء بعد الالف صورة للممزة المكسورة و رسمه
 الغازي بن قيس بياء بعد التاء من غير الف بينهما
 و بالالف اكْتَب" (3193) و قد اقتصر الناظم - رحمه
 الله - على القول بان الياء في جميع ذلك زائدة كما
 عبر الشيخان (3194) فيها ثانيا بالزيادة بعد ان
 ترجمما بما هو متردد بين الزيادة و عدمها فمست
 الحاجة الى استيفاء ما ذكرناه هنا ، و ذلك ان الياءات
 المذكورة هنا اما ان تقع بعد همزة مكسورة اولاً ،

1- ساقطة من : "ب"

- (3188) ينظر هامش رقم: (3112) من هذا "ج"
 (3189) " " " " " " " " : (3114) من هذا "ج"
 (3190) تقدم التعريف به في هامش رقم: (934) من هذا "ج"
 (3191) " " " " " " " " : (3010) من "ج" : 1
 (3192) ينظر هامش رقم: (3108) من هذا "ج"
 (3193) ينظر كتاب "التنزيل" ، لوحة : 39
 (3194) هما : ابو عمرو ، ابو داود

و القسم الاول اما ان لا يتقدم الهمزة فيه الف او يتقدم،
 فالاقسام ثلاثة ، فاما القسم الاول و هو ما لم يتقدم
 الهمزة فيه الف نحو: "من تَبَّأ" (3195) فقال في المحكم:
 "يحتمل رسم الياء فيه ثمانية اوجه الاول ان تكون الياء
 صورة لحركة الهمزة الثاني ان تكون الحركة نفسها
 الثالث ان تكون علامة لاشباع لحركة الهمزة وتمطيها
 من غير تولد ياء لتتميز عن الحركة المختلصة" (3196)
 الرابع ان تكون تقوية للهمزة و بيانها لها ، و هذه
 الوجة الاربعة على أن الالف قبلها هي الهمزة ، الخامس
 ان تكون الياء هي الهمزة على مراد وصلها بما بعدها
 فتصير كالتوسطة ، و الالف حينئذ تقوية للهمزة كما في
 "مَائَة" (3197) ، السادس ان تكون الياء صورة للهمزة
 أيضا ، الا ان الالف علامة لاشباع فتحة الحرف الذي
 قبلها - السابع ان تكون الالف و الياء معا صورتين للهمزة
 من حيث كان فيهما التحقيق و التسهيل فالتحقيق قراءة
 الاكثر ، و التسهيل لهمزة (3198) في الوقف و لا يبي جعفر
 الغازي (3199) مطلقا ، فالالف صورة التحقيق لانفتاح

(3195) ينظر هامش رقم : (3110) من هذا "ج"

(3196) مثل قولهم اختلس القاري الحركة اي : لم يبلغها ، والاختلاس معناه
 الاخفاء ، ويقال له الاشباع - الكشف : 316 / 1

(3197) ينظر هامش رقم : (2587) من هذا "ج"

(3198) تقدمت ترجمته في هامش رقم : (437) من "ج" : 1

(3199) " " " " " " : (157) " " " " : 1

ما قبلها ، و الياء صورة التسهيل لانكسارها لانها ان
سهلت في الوصل بينها و بين الياء ، و ان سهلت في وقف
حمزة فبإبدالها ياء ساكنة كما هو مذهبه في اتباع
المرسوم وقفنا - الثامن ان تكون الالف و الياء معا صورتين
للهمزة (3200) المتطرفة لا على تأدية التحقيق والتسهيل
و لكن على تأدية الانفصال او الاتصال ، فالالف صورة
للانفصال من حيث كانت الهمزة المتطرفة الموقوف عليها
تصور بالحرف الذي منه الفتحة ، و هو الالف سواء
اريد تحقيقها او تليينها مثل : " مِنْ سَبَا بِنَبَا " (3201)
و الياء صورة للاتصال من حيث كانت الهمزة المتوسطة
المكسورة تصور بالحرف الذي تقرب منه في التليين
و هو الياء سواء اريد تحقيقها او تليينها مثل :
" يَنْشَأُ " (3202) " (3203) انتهى باختصار لطوله ،
و قد ذكر كيفية نقطه على هذه الوجوه كلها و لم
نذكره لان له محلا يذكر فيه ، و لم ار في هذا النوع
للشيخين (3204) ترجيحاً الا ما يظهر من اقتصار أبي
داود على جعل الهمزة في الالف و جعل الدارة على

(3200) تقدم التعريف بها في هامش رقم : (2641) من هذا "ج"

(3201) ورد هذا الجزء في الآية : 22 من السورة 27 : النمل

(3202) ذكرت هذه اللفظة مرة واحدة ، و ذلك في الآية : 17 من السورة 43 : الزخرف

(3203) ينظر كتاب "المحكم" ، ص : 180

(3204) هما : ابو عمرو ، ابو داود

الياء ، و به صدر في " ذيل المقنع " (3205) و هذا النقط
 جار مع الوجه الثالث و الرابع فيما تقدم ، اعني ان
 تكون الياء زائدة بيانا للهمزة او دليلا على اشباع
 حركتها ، و اما القسم الثاني و هو ما تقدم الهمزة
 المكسورة فيه الفا نحو : " مِنْ تَلَقَّاهُ " (3206) فقال في
 المحكم : " تحتل الياء فيه ستة اوجه من حيث
 امتنعت الالف ان تكون صورة لها في ذلك لانها حـرف
 مد و لين ، و الهمزة اتية بعدها فاربعة من الوجوه
 الستة على ان الهمزة لا صورة لها و هي الاربعة
 المتقدمة اولا في الياء في القسم الاول ، و اثنان على ان الياء
 صورة للهمزة اما على مراد تسهيلها كما في السابع من
 القسم الاول و هذا هو الخامس هنا ، و اما على مراد
 وصلها بما بعدها كما في الثامن من القسم الاول او على
 الحاقها بالمستثنيات مما بعد الساكن و هذا هو السادس

الا ان هذين الوجهين فارقا

السابع و الثامن قبل يكون الهمزة ليس لها هنا
 الا صورة واحدة " (3207) انتهى بالمعنى مع اختصار
 و تقديم و تأخير و زيادة بيان ، و هذا السادس هو
 مختار ابي عمرو في ذيل المقنع و به صدر في المحكم

(3205) — كشف الظنون ، ج : 2 ، ع : 1809

(3206) ينظر هامش رقم : (3112) من هذا " ج "

(3207) ينظر كتاب " المقنع " ، ص : 53

و عليه اقتصر ابو داود في "ذيل التنزيل" (3208)
 تنبيهان : الاول قد تبين بما سردته من النقل ان حكم
 الناظم بزيادة الياء في "باب" : "يَلْقَاءُ" هو غير
 مختار الشيخين فيه مع ان مختار الشيخين ظاهر الرجحان
 من قاعدة انه اذا دار الحرف بين الزيادة و عدمها
 فحمله على عدم الزيادة اولى لانه الاصل
 الثاني ذكر الناظم "الْأَيُّ" (3209) في هذا الباب
 صريح في ان الياء فيه زائدة فتجري فيه الوجه الستة
 المقدرة في باب : "يَلْقَاءُ" و ظاهر كلام الشيخين ان
 الياء فيه ليست زائدة ، و اما ابو داود فلأنه لم يذكره مع
 نظائره لا في الهجاء (3210) و لا في الضبط (3211) ، و لم
 يشر الى زيادة الياء فيه في موضع من مواضعه ، و اما ابو
 عمرو فلم يذكره ايضا في "الحكم" (3212) مع نظائره ،
 و انما ذكره في "المقتنع" (3213) بعدد النظائر فقال
 ما نصه : "و في مصاحف اهل المدينة و سائر العراق

(3208) ينظر كتاب "كشف الظنون" ج : 1 ، ع : 829

(3209) ينظر هامش رقم : (3176) من "ج" : 2

(3210) تقدم التعريف به في هامش رقم : (3121) من "ج" : 1

(3211) ينظر هامش رقم : (11) من "ج" : 1

(3212) تقدم التعريف به في هامش رقم : (66) من "ج" : 1

(3213) " " " " " " " " " " " " (331) " " : 1

"و" الّٰي تَظْهَرُونَ" (3214) "و الّٰي يَبْسُتَن" (3215) "والّٰي
لَمْ يَحْضُنْ" (3216) بياء من غير الف قبلها على ما صوّرت (3217)
فانت ترى كيف تحفض فيه عن التعبير بالزيادة ولا يقال
ان عده لها اثر عند الزوائد يوجب كونها عنده
زائدة لانه عد مع الالفات المزيّدة الفات اخرى
غير مزيّدة بعضها صورة للهمزة كالف "تَبَّأ" (3218)
وبعضها من انواع اخرى كالف "إِذَا" (3219) "وَلَيَكُونَنَّ" (3220)
واما على احدى روايتي ورش (3221) فيه بياء خالصة مكسورة،
ويحتمل ان تكون تلك الياء لا اصل لها في الهمز و هي
المكتوبة فتجعل تحتها كسرتها لا غير، و يحتمل
ايضا ان يكون أصلها همزا و ابدلت ياء محركة وضبطه
بجعل الكسرة تحت الياء كالذي قبله، غير انه
يختلف في المد لكونه قبل همز مغير، و اما

1- ساقطة من : "ب"

- (3214) ينظر هامش رقم: (3177) من هذا "ج"
 (3215) " " " " " " : (3179) " " " " " "
 (3216) " " " " " " : (3180) " " " " " "
 (3217) ينظر كتاب "المقنع" ، ص : 55
 (3218) وردت في الآية : 27 من السورة 10 : يونس
 (3219) ينظر هامش رقم: (2935) من هذا "ج"
 (3220) " " " " " " : (2936) من هذا "ج"
 (3221) تقدمت ترجمته في هامش رقم: (776) من "ج" : 1

على رواية⁽³²²²⁾ ورش المشهورة فيه بهمزة مسهلة بينها
و بين الياء فقال ابو داود ما نصه: " و اما كلمة "الْيَ" ⁽³²²³⁾
حيث وقعت على رواية ورش فحكي استاذنا الحافظ
في كتابه⁽³²²⁴⁾ في نقط الياء التي هي خلف من همزة
وجهين احدهما ان تجعل نقطة بالحمراء تحتها وفوقها
دائرة علامة لتخفيفها و دلالة على انها همزة ملينة بين
بين ، و ان كسرتها ليست خالصة و لا سكونها ايضا ،
و الوجه الثاني ان تعرى الياء من النقط اذ كسرها غير
خالص و تجعل الدائرة وحدها عليها ، و حاصله ان
"الْيَ" اجري مجرى "أَيْكَا" ⁽³²²⁵⁾ الا ان ابا عمرو
زاد في "الْيَ" وجهًا ثالثًا هو هنا جعل الدائرة
وحدها ، فاختار ابو داود التعرية من الجميع
و أما : القسم الثالث و هو كلمتا "بِأَيِّدٍ" ⁽³²²⁶⁾
و "بِأَيِّكُمْ" ⁽³²²⁷⁾ فقال ⁽³²²⁸⁾ في المحكم: "زيدت الياء في

- (3222) الرواية هي القراءة المنسوبة الى الذي رواها عن الامام، و ذلك مثل : رواية ورش
عن نافع او رواية حفص عن عاصم — النشر : 106 / 1
— المحجة في تجويد القرآن ، ص : 19
(3223) المراد به ابو عمرو ، و قد تقدمت ترجمته في هامش رقم : (55) من "ج" : 1
(3224) المراد به : "المحكم في نقط المصاحف"
(3225) وردت في الآية : 86 من السورة 37 : الصافات
(3226) ينظر هامش رقم : (3160) من هذا "ج"
(3227) " " " " " " (3144) " " " " " "
(3228) الضمير يعود على ابي عمرو

"بِأَيْدِيهِ" للفرق بين "الْأَيْدِي" (3229) الذي معناه القوة،
و دالة لام و بين الايدي التي هي جمع يد لخفته
و سلامته من الاعتلال و ثقلها و اعتلال لامها ، كما خص
"عمرو" بزيادة الواو دون "عمر" لخفته من حيث صرف
و ثقل الآخر من حيث منع الصرف قال (3230) : "واما
زيادتهم الياء في "بِأَيْدِيكُمْ" فلدلالة على ان الحرف المدغم
الذي يرتفع اللسان به و بما ادغم فيه ارتفاعا واحدة
حرفان في الاصل و الوزن و اقتصرنا في الدلالة على ذلك
هذا الموضع خاصة لما فيه من الاشعار و الاعلام بذلك،
و تحملوا الجمع بين صورتين في هاتين الكلمتين للتعريف
بالفرق يعني بين "بِأَيْدِيهِ" و التنبيه على الاصل يعني
في "بِأَيْدِيكُمْ" مع نزارتهما ، قال ابو عمرو و قد يتجسس
زيادتهم الياء في هاتين الكلمتين الى معنى آخر،
و هو ان تكون الياء الاولى من الياءين فيهما و الالف قبلها
صورتين للهمزة ، فالالف صورة لتحقيقها من حيث كانت
مبتدأة و الياء صورة لتسهيلها من حيث كانت مفتوحة
مكسورا ما قبلها ، و هذا الوجه من الغامض اللطيف
الحس " (3231)

(3229) وردت هذه المفردة معرفة بالاضافة و بـ : "أل" خمس مرات في القرآن الكريم،
الاولى في الاية : 41 من سورة الروم ، - و الثانية في الاية : 45 من سورة
ص ، - و الثالثة في الاية : 20 من سورة الفتح ، - و الرابعة في الاية : 2
من سورة الحشر ، - و الخامسة في الاية : 15 من سورة عبس

(3230) الضمير يعود على ابي عمرو

(3231) ينظر كتاب "المحكم" ، ص : 177

و انما لم اتعرض لكيفية نقط شيء من هذه الاقسام على وجه من الوجوه المذكورة فرارا من التشغيب ، مع ان له محلا يبين فيه

الاعراب : الغازي فاعل فعل محذوف تقديره زاد ، و معا حال من "لِقَاء" و هو مفعول زاد بتقدير مضافين ، و يحتمل أن يكون زاد هنا متعديا الى مفعولين فالاول لقاء ، و الثاني محذوف تقديره ياء و الياء مبتدأ او بلفظ "الْآي" اي اللفظ الذي هو "الْآي" خبره و قاءه ظرفين ، و عامله اما كون خاص يدل عليه السياق و تقديره زادت او كون عام عن كل متعلق الخبر ، و تنوين كل خلف من ضمير شيوخ النقل ثم قال :

الفصل الثالث

=====

زيادة السواو

الفصل الثالث :

=====

زيادة الواو

فَصَلَ وَفِي "أُولِي" "أُولُوا" "أُولَتْ" ≠ وَأَوْ وَفِي "أُولَاءِ" كَيْفَ يَأْتِي

وَعَنْ خِلَافٍ "سَاءَ وَرِيكُم" دُونَ "مَيْنَ" ≠ "وَلَا صَلَبْتَكُمْ" فِي الْأَخِيرَيْنِ

الشرح : لما فرغ من فصلي زيادة الالف و الياء انتقل الى فصل زيادة الواو فأخبر على جهة الاطلاق ان الواو زادت في اربع كلمات يعني من غير خلاف بين كتاب المصاحف ، و في كلمتين بخلاف بينهم اما الاربع المتفق عليها فهي : "أُولِي" (3232) "وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَاةٌ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ" (3233) و "أُولُوا" (3234) "وَمَا يَدْكُرْ إِلَّا أَتُولُوا الْأَلْبَابِ" (3235) "وَأُولَتْ" (3236) نحو : "وَأُولَتْ الْأَحْمَالُ" (3237)

(3232) ذكرت هذه الكلمة (26) مرة في القرآن الكريم ، الاولى من العدد وردت في الاية : 179 من السورة 2: البقرة ،- والكلمة الاخيرة توجد في الاية : 11 من السورة 73 : المزمل

(3233) جزء من الاية : 179 من سورة البقرة

(3234) اما هذه فقد وردت في الكتاب العزيز، سبع مرات الاولى ذكرت في الاية : 269 من السورة 2: البقرة ،- واللفظة الاخيرة من العدد المذكور وردت في الاية : 35 من السورة 46 : الاحقاق

(3235) بعض الاية : 269 من السورة المذكورة

(3236) وهذه توجد في القرآن الكريم مرتين ، الاولى في الاية : 4 من سورة الطلاق ، - والثانية في الاية : 6 من السورة 65: الطلاق

(3237) جزء من الاية : 4 من السورة السابقة

و "اُولَآءِ" (3238) "اُولَآءِ تُحِبُّونَهُمْ وَ لَا يُحِبُّونَكُمْ" (3239) و اَمَّا
 الكلمتان المختلف فيهما فهما : "سَاءُ وِرْثِكُمْ دَارَ الْفَاسِقِينَ" (3240)
 في سورة 1 الاعراف و "سَاءُ وِرْثِكُمْ وَاَيَاتِي فَلَا تَسْتَعْجِلُونِ" (3241)
 في الانبياء : "وَلَا صَلْبَنَّاكُمْ فِي جَنْدُوغِ النَّخْلِ" (3242) في
 طه : "وَلَا صَلْبَنَّاكُمْ أَجْمَعِينَ" (3243) في الشعراء ، و هما :
 الاخيران ، و احترز بقيد المتأخر فيهما عن الاول و هو في
 الاعراف فان ابا عمرو حكى اتفاق كتاب المصاحف
 على عدم زيادة الواو فيه

تنبيهان : الاول هذا الخلاف الذي حكى الناظم في :
 "سَاءُ وِرْثِكُمْ" هو ما اشار اليه في المقنع بقوله : "و وجدت
 في مصاحف اهل المدينة و سائر العراق : "سَاءُ وِرْثِكُمْ دَارَ
 الْفَاسِقِينَ" في الاعراف و "سَاءُ وِرْثِكُمْ وَاَيَاتِي" في الانبياء
 بواو بعد الالف" (3244) فتخصيصه زيادة الواو في مصاحف

1- زيادة اقتضاها السياق

- (3238) وردت هذه اللفظة القرآنية في الآية : 119 من سورة آل عمران
 (3239) بعض الآية : 119 من السورة المذكورة
 (3240) جزء من الآية : 145 من السورة 7 : الاعراف
 (3241) بعض الآية : 37 من سورة الانبياء
 (3242) ورد هذا الجزء في الآية : 70 من سورة طه
 (3243) جزء من الآية : 49 من السورة 26 : الشعراء
 (3244) ينظر كتاب "المقنع" ، ص : 59

المدينة و العراق يفهم منه ان غيرها بخلاف ذلك، وعلى
هذا فهمه الشاطبي (3245) ايضا حيث قال في "عقيلته" (3246):
والخلف في "سَاءُ وريكم" قل وهو لَدَى "اء وصلبنكم" طَهَّ مَعَ الشَّعْرَا (3247)
و قد لوح ابو داود في "الهجاء" (3248) لهذا الخلاف ايضا
و نصه: "في الاعراف "سَاءُ وريكم" بواو بين الالف و الراء
و كذ في الحرف الذي في الانبياء "سَاءُ وريكم وَاِيَايَ" (3249)
هذه روايتنا عن ابي عمرو الحافظ هنا و في طه و الشعراء
"و لأَصْلَبَنَّاكُمْ" (3250) بواو بعد اللام (3251)
الثاني قال (3252) في المحكم: "فأما زيادة الواو في
"اء وَلِيَّكَ" (3253) و "اء وَلِيَّيْ" (3254) فلمعان خسة اولها
ان تكون زيدت للفرق بين "اء وَلِيَّكَ" و "إِلَيْهِكَ" (3255)
و بين "اء وَلِيَّيْ" و "إِلَى" (3256) من حيث اشبهت صورة

-
- (3245) تقدمت ترجمته في هامش رقم: (368) من "ج" : 1
(3246) تقدم التعريف بها في هامش رقم: (19) من "ج" : 1
(3247) ينظر كتاب "الوسيلة" ، لوحة : 21
(3248) تقدم التعريف به في هامش رقم: (3121) من "ج" : 1
(3249) ينظر هامش رقم: (3241)
(3250) " " " " " " (3243)
(3251) كتاب "هجاء المصاحف"، لمحمد بن عيسى
(3252) الضمير يعود على ابي عمرو
(3253) ينظر هامش رقم: (3238)
(3254) " " " " " " (3232)
(3255) اما هذه فقد ذكرت في الاية : 7 من السورة 42 : الشورى
(3256) وهذه وردت ايضا ، في الاية : 7 من السورة 28 : القصص

ذلك ، و هذا قول النحويين الثاني ان تكون لحركة الهمزة الثالث ان تكون الحركة نفسها الرابع ان تكون تقوية للهمزة - الخامس ان تكون علامة اشباع حركتها" (3257) و يحتمل أن تكون زيدت في : "اءَ ولاءٍ" (3258) فرقا بينها و بين الا الاستثنائية ، و الباقي من فروعها بالحمل ، و انما خصت هذه الالفاظ بزيادة الواو دون مشابهها في الصورة لضم الهمزة فيها دون مشابهها ثم قال في المحكم : و أما زيادة الواو في "سَاءُ وِرْيَكُمُ" (3259) باتفاق و في "وَأَصْلَبَتْكُمْ" (3260) باختلاف فلمعان سبعة الا ربيع منها هي المتقدمة في "اءَ وِلْيَكُ" بعد الاول - و الخامس ان تكون صورة للهمزة من حيث صارت بما اتصل بها من الزائد كالتوسطة التي تصنور في حال انضمامها واوا لتقريبها منها اذا سهلت و تكون الالف قبلها زيادة لبيان الهمزة و تقويتها كما زيدت الالف في "لَا أُوضَعُوا" (3261) و شبهه ، - السادس كالخامس الا ان الالف علامة لاشباع فتحة الحرف الذي قبلها" (3262)

(3257) لم يذكر محقق كتاب "المحكم" الدكتور عزة حسن "باب ذكر نقط ما زيدت الواو في رسمه" ، وعلل قوله بان هناك خرمًا وقع فيه بأكمله واكتفى بذكر "زيادة الواو بعد الهمزة" اما ما يتعلق بالتعليل فلا وجود له

(3258) ينظر هامش رقم : (3238)

(3259) " " " " " " : (3241)

(3260) " " " " " " : (3243)

(3261) " " " " " " : (2809)

(3262) ينظر كتاب "المحكم" ، ص : 176

الباب السابع :
=====

الألف المنقلبة عن ياء او واو

الباب السابع :

الألف المنقلبة عن ياء او واو

وَهَآكَ مَا بِأَلِفٍ قَدْ جَاءَ ≠ وَالْأَوَّلُ أَنْ يَكُونَ رَسْمًا يَاءً

الشرح : لما فرغ من الحذف الذي هو النقص من الزيادة انتقل الى الابدال ، و هو قسمان ابدال ياء من الف ، و ابدال واو من الف و محله الالفات المبدلة من اللفظ من الياء ، و ما جرى مجراها و هي في الجملة تنوع الى ثلاثة انواع نوع رسم بالياء بدلا من الالف رعيًا لأصله في اللفظ و هو الاكثر ، و نوع رسم بالالف على الاصل في الخط و هو الأقل ، و نوع حذف فيه البديل و المبدل منه جميعا و هو اقل من النوعين الاولين ، و هذا النوع من "باب" الحذف قطعاً ، و لكن لا تخفى مناسبة ذكره هنا ، و لما تنوعت بنات الياء و ما جرى مجراها الى هذه الانواع الثلاثة لم يكن بد من استيفاء بيان كل نوع اثناء الترجمة ، ولكنه ترجم بالنوع الثاني نظرا الى قلته بالنسبة الى النوع الاول انزلته منزلة الفرع المخالف للرسم

1- في "أ" : جرا ، بالالف الممدودة

القياسي (3263) و لم يشرف في الترجمة الى الانواع الثلاثة ،
 و قد كان الاولى الاشارة اليها ، و هذه الترجمة تقرب من
 قول ابي عمرو (3264) في المقتضب : "باب ما رسم في
 المصاحف من ذوات اليا بالالف
 الاعراب : "رسم" خبر يكون على انه بمعنى مرسوم
 و ياء ثاني مفعولي رسما ، و الاول ضمير مستقر فيه ،
 و يحتمل أن يكون رسما منصوب باسقاط في و ياء خبر
 يكون و باقيه واضح ثم قال :

(3263) تقدم التعريف به في هامش رقم : (14) من "ج" : 1

(3264) تقدمت ترجمته في هامش رقم : (55) من "ج" : 1

القسم الأول :

إبدال ياء من الف

القسم الاول :

اببدال ياء من الف

وَإِنْ عَلَى الْيَاءِ قَلَبْتَ أَلِفًا ≠ فَارْسُمُهُ يَاءً وَسَطًا أَوْ طَرَفًا
نَحْوُ: "هَدَيْهِمْ" وَ"هَبْوِي" وَ"فَتَى" ≠ "هَدَى" "عَمَى" "يَأْسَفِي" "يَحْضَرِي"
"ثُمَّ رَمَى" "اسْتَسْقِيَهُ" "أَعْطَى" وَ"اهْتَدَى" ≠ "طَغَى" "مَنِ اسْتَسْقَى" وَ"وَلَّى" وَ"عَتَدَى"

الشرح : اعلم ان النوع الاول مما تكلم عليه في هذه الترجمة ، و هو الالفات التي كتبت ياء في المصاحف اربعة اقسام مبدلة من ياء ، و مشبهة بها ، و هي : الف التانيث و مجهولة الاصل ، و منقلبة عن واو اشار الناظم في البيت الاول من الابيات الثلاثة الى حكم القسم الاول منها فأمّر مع اطلاق الحكم شامل لشيخوخ النقل (3265) التأهل لهذا الخطاب انه اذا قلب الفاء عن ياء اي : ابدلها من الياء فانه يكتبها باء قال (3266) في المقتنع : "على مراد الامالة و تغليب الاصل" (3267) قال الجعبري (3268) "معنى تغليب الاصل ، الدلالة على أصلها" (3269) و قدم هذا النوع لانه المخالف للرسم القياسي لكثرتة حتى

(3265) قدم التعريف بهم في هامش رقم : (904) من "ج" : 1

(3266) الضمير يعود على ابي عمرو

(3267) ينظر كتاب "المقتنع" ، ص : 68

(3268) تقدمت ترجمته في هامش رقم : (69) من "ج" : 1

(3269) ينظر كتاب "جميلة" ، لوحة : 97

أعطى فيه هذا الضابط و سيذكر بعد النوع الثاني
 مستثيا له من هذا ثم مثل في البيتين الاخيرين بخمس
 عشرة 1 كلمة ضمن اول البيتين منها سبع كلم
 كلها اسماء الا ان الالف في الخمس الاول منها مبدلة
 من ياء هي لام ، يظهر ذلك بالتثنية وغيرها من التصاريف ،
 و الالف في الكلمتين الاوليين من الخمس متوسطة لاتصالها
 بضمير متصل ، و في الثالث بعدها متطرفة و الالف
 في الكلمتين الاخيرتين من السبع مبدلة من ياء المتكلم اذ
 أصلها "يَأْسَفِي" (3270) و "يَلْحَسْرَتِي" (3271) بكسر ما قبل
 الياء ، و مثلها "يَلْوَيْتِي" (3272) ثم خفف بالفتح فانقلبت
 الفا كما هي احدى اللغات الست في المنادى المضاف الى
 ياء المتكلم (3273) و يشهد لهذا قراءة الحسن (3274)
 و ابي جعفر (3275) "يَلْحَسْرَتِي" بتاء مكسورة فتأمله ، فالمنادي

1- في جميع النسخ "عشر" باسقاط التاء، والتوجيه من السياق اللغوي

- (3270) وردت في الاية : 84 من السورة 12 : يوسف
 (3271) وهذه ذكرت في الاية : 53 من السورة 39 : الزمر
 (3272) وردت هذه المفردة ثلاث مرات ، الاولى في الاية : 31 من السورة 5 : المائدة ،
 - والثانية في الاية : 72 من السورة 11 : هود ، - والثالثة في الاية :
 28 : الفرقان
 (3273) ما يتعلق بهذا الشأن ، وبتفصيل دقيق ينظر كتاب "النحو الوافي
 لعباس حسن مج 4 ص : 59 - شرح ابن عقيل : 83/2
 (3274) تقدمت ترجمته في هامش رقم : (2731) من "ج" : 1
 (3275) ينظر كتاب "اتحاف فضلاء البشر" : 29/1

على هذا مؤنث بالتاء و الاول بمعنى : "الهلكة" ، و قيل
 الفها للندبة ، و يشهد له قراءة ابي جعفر ايضا :
 "يَحْسَرَتَانِي" (3276) بالـ فـ فياء مفتوحة اذ لا يجمع
 بين العوض و المعوض منه ، و يمكن دفعه بتجويز المنادى
 في هذه القراءة مثنى "الحسرة" للتكثير "كليبك" و "سعديك"
 او على ارادة "حسرتي" (3277) حرمان الجنة ، و دخول
 النار ، و على هذا القول تزداد الف الندبة على الاقسام
 الاربعة المذكورة ثم ضمن ثاني البيتين ثمان كلم
 و كلها أفعال ، و ألفاتها كلها مبدلة من ياء يظهر
 ذلك بـ رد الفعل الى المتكلم ، و قد استفيد من تنويع
 المثل انه لا فرق في الالف بين ان تكون الياء التي هي
 اصلها لام الكلمة او ياء اضافة و سواء كانت الالف
 متطرفة او متوسطة بسبب ما يتصل بها كما صرح به
 اول الابيات الثلاثة ، و سواء كانت في اسم او فعل
 و سواء وقع بعدها متحرك او ساكن ، و سواء
 تقدم للياء اصالة في الواو ام لا ، كما استفيد ايضا من
 اتفاق المثل في كون ما ألفه منها لا ما اختص
 هذا الحكم بما في محل اللام ، و لا يجري في ما في محل

(3276) ما يتعلق بقراءة اللفظة ينظر كتاب "اتحاف فضلاء البشر" : 430/2

ـ النشر في القراءات العشر : 362/2

(3277) نفس المصدر السابق

العين ك : "باع" و "جاء" (3278)

تنبيه : اعلم ان الاصل في الف "أَعْطَى" (3279)
و "استعطي" (3280) و "اعْتَدَى" (3281) الواو لانها من
"عطا" يعطو أو "علا" (3282) و "عدا" يعدو،
وانما انقلبت الى الياء و صارت اصلا ثانيا لرجوعها
فيها حيث زادت على ثلاثة احرف الى الياء اما في المضارع
تقول "يعطي" و "يستعلي" و "يعتدي" و كذا ما
أشبهها ، و اما في المصدر ك : "تعدي" "تعديا" مع
انه من العدولن لهذا عد من ذوات الياء نحو : "ترضي" (3283)
و "تتلى" (3284) اعني لزيادة حرف المضارعة مع اتها
من "الرضوان" و التلاوة لان الاول من "رَضِيَ" (3285) المبني

(3278) وردت هذه الكلمة في القرآن الكريم (68) مرة ، الاولى من العدد ذكر في الاية
43 من سورة النساء ، - والاخيرة توجد في الاية : 1 من سورة
النصر

(3279) اما هذه فقد ذكرت ايضا ، في الاية : 50 من السورة 20 : طه

(3280) وهذه وردت في القرآن الكريم مرة واحدة ، وذلك في الاية : 63 من السورة
السابقة

(3281) ذكرت هذه في الاية : 193 من السورة 2 : البقرة

(3282) وردت هذه مرتين ، الاولى في الاية : 91 من السورة 23 : المومنون ،
- والثانية توجد في الاية : 4 من السورة 28 : القصص

(3283) اما هذه فقد وردت اربع مرات في القرآن الكريم ، الاولى في الاية : 120 من السورة
2 : البقرة ، - والثانية في الاية : 84 من سورة طه ، - والثالثة
في الاية : 130 من السورة السابقة ، - والرابعة في الاية : 5 من السورة 93 : الضحى

(3284) ذكرت هذه (16) مرة ، الاولى في الاية : 101 من السورة 3 : آل عمران ، - واللفظة
الاخيرة ذكرت في الاية : 13 من السورة 83 : المطففين

(3285) وردت هذه ست مرات ، الاولى في الاية : 119 من سورة المائدة ، - والثانية
في الاية : 100 من سورة التوبة ، - والثالثة في الاية : 109 من سورة

للمفعول ، و الثاني من "تلي" (3286) المبني للمجهول
قال (3287) في التنزيل بعد ان ذكر ان ذوات الواو الثلاثية
نحو: "دَعَا" (3288) ترسم الفاء ، واستثنى منها ست
كلمات كتبت بالياء ، و هي "زَكَّى" (3289) و نظائرها ما نصه
"و كذلك اذا أتى في اول هذه الافعال و الاسماء المذكورة احدى
الزوائد المذكورة الاربع الهمزة و التاء و الياء و النون
فانها تكتب بالياء باجماع ايضا لانتقالها حينئذ من ان
تكون ثلاثية بذلك نحو: "يَدْعَى" (3290) و "يَتَلَى" (3291)
بالياء و التاء فيهما معا و "أَنسَى" و "أَشَقَى" و "أَنجَى"
و "أَعْلَى" و شبهه ، و كذلك ان ضعف الحرف نحو:

- (تتمة) طه ، و الرابعة في الاية : 18 من سورة الفتح ، و الخامسة
في الاية : 22 من سورة المجادلة ، و السادسة في الاية : 3 من السورة
5 : المائدة
- (3286) وردت هذه و هي متصلة بتاء التانيث مرة واحدة في القرآن الكريم ،
و ذلك في الاية : 2 من السورة 8 : الانفال
- (3287) الضمير يعود على ابي داود
- (3288) و هذه وردت خمس مرات ، الاولى في الاية : 38 من سورة آل عمران ،
— و الثانية في الاية : 8 من سورة الزمر ، — و الثالثة في الاية : 33 من
سورة فصلت ، — و الرابعة في الاية : 22 من سورة الدخان ،
— و الخامسة في الاية : 10 من سورة القمر
- (3289) اما هذه فقد ذكرت مرة واحدة ، و ذلك في الاية : 21 من سورة النور
- (3290) وردت هذه مرة واحدة ، و ذلك في الاية : 7 من سورة الصف
- (3291) و هذه ذكرت سبع مرات ، الاولى في الاية : 127 من سورة النساء ، — و الثانية
في الاية : 1 من سورة المائدة ، — و الثالثة في الاية : 107 من سورة
الاسراء ، — و الرابعة في الاية : 30 من سورة الحج ، — و الخامسة
في الاية : 53 من سورة القصص ، — و السادسة في الاية : 51 من سورة
العنكبوت ، — و السابعة في الاية : 34 من السورة 33 : الاحزاب

"زَكَّيْنَهَا" (3292) و "نَجَّيْنَنَا" (3293) و "نَجَّيْنَكُمْ" (3294) (3295)
 الاعراب : واضح ثم قال :

(3292) وردت هذه اللفظة الكريمة مرة واحدة ، وذلك في الآية : 9 من السورة
 91 : الشمس

(3293) وردت هذه بدورها ايضا مرتين ، الاولى في الآية : 89 من سورة الاعراف ،
 - والثانية في الآية : 28 من السورة 23 : المؤمنون

(3294) اما هذه اللفظة فقد وردت مرة واحدة ، وذلك في الآية : 67 من سورة
 الاسراء

(3295) ينظر كتاب "التنزيل" ، لوحة : 60

القسم الثاني : =====

إبدال واو من الف

وَمَا بِهِ شُبَّةٌ "كَالْتِلَهِ" ≠ "إِحْدَى" وَ"أُنْثَى" وَكَذَا "الْأَيْلَى"

الشرح : تقدم ان النوع الاول من هذه الترجمة و هو ما كتب من هذه الالفات ياء اربعة اقسام مبدلة من ياء و قد فرغ من الكلام عليها و مشبهة بها ، و هي الف التأنيث و هي التي عليها في هذا البيت عاطفا لها عطف جملة على القسم الاول ليفيد انها مثله في كتبها بالياء ، و ذلك لجريانها مجرى الف القسم الاول في انقلابها ياء في التثنية و الجمع على حده نحو : "الْأَخْرَيَان" (3296) و "الْأَخْرَيَات" (3297) حتى تسامح القراء (3298) كالشيخين (3299) في اطلاق انها من ذوات الياء ثم مثل لها باربع كلم منوعا للأثلة ليفيد مواقع الف التأنيث من الاوزان و هي كما قال الشاطبي : وَكَيْفَ جَرَتْ فَعَلَى فَيُحَا وَجُودَهَا ≠ وَانْ ضَمَّ أَوْ يَفْتَحُ فَعَالَى فَحَصَّلا (3300)

(3296) غير موجودة في القرآن

(3297) " " " " " " "

(3298) تقدم ذكر اسمائهم في هامش رقم : (694) من "ج" : 1

(3299) هما : ابو عمرو ، ابو داود

(3300) مسجع القارعي المنبري 104

و معناه ان الف التانيث وجد في خمسة اوزان فعالي بتثليث
 الفاء نحو: "دُعَوَى" (3301) و "يَحْيَى" (3302) و "عِيشَى" (3303)
 و "اُنْثَى" (3304) على احد القولين في الاعلام الاعجمية
 الثلاثة و فعالي مضموم الفاء و مفتوحها نحو: "كُساِلَى" (3305)
 و "يَتَلَى" (3306) و "الآيَلَى" (3307)

الاعراب: ما موصول اسمى مبتدأ محذوف الخبر
 تقديره كذلك او مفعول بفعل محذوف تقديره ارسم
 و شبهه به صلتبه و لا بد على هذا الاحتمال الثاني من
 تقدير حال لا يدل عليها البيت الذي بعد الترجمة
 اي ارسم كذا ياء و باقيه واضح ثم قال :

(3301) الآية 5 من السورة السابعة الحارث

- (3302) وردت هذه الكلمة خمس مرات في القرآن الكريم ، الاولى في الآية : 39 من
 سورة آل عمران ، - والثانية في الآية : 85 من سورة الانعام ،
 - والثالثة في الآية : 7 من سورة مريم ، - والرابعة في الآية : 12
 من نفس السورة ، - والخامسة في الآية : 90 من السورة 21 : الانبياء
 (3303) ذكرت هذه الكلمة (25) مرة ، الاولى في الآية : 87 من سورة البقرة ،
 والكلمة الاخيرة من هذا العدد وردت في الآية : 14 من سورة الصف
 (3304) وهذه ذكرت ، في الآية : 36 من سورة آل عمران
 (3305) اما هذه فقد وردت مرتين ، الاولى في الآية : 142 من سورة النساء ،
 - والثانية توجد في الآية : 94 من السورة 9 : التوبة
 (3306) وهذه وردت معرفة بـ : "ال" و الاضافة (14) مرة ، الاولى في الآية : 83 من
 السورة 2 : البقرة ، - واللفظة الاخيرة موجودة في الآية : 7 من
 السورة 59 : الحشر
 (3307) وردت هذه اللفظة مرة واحدة ، و ذلك في الآية : 32 من السورة 24 : النور

إِلَّا حُرُوفًا سَبْعَةً وَأَصْلًا ≠ مُطَرِّدًا قَدْ بَايَنَتْ ذَا الْفَصْلَا
فَالْأَحْرَفُ السَّبْعَةُ مِنْهَا الْأَقْصَا ≠ وَيُثْلَهُ فِي الْمَوْضِعَيْنِ أَقْصَا
وَمَنْ تَوَلَّاهُ عَصَانِي " ثُمَّ ≠ " سِيَمَاهُمْ " فِي الْفَتْحِ مَعَ " طَغَا " الثَّانِي

الشرح : لما فرغ من بيان النوع الاول باعطاه ضابطه انتقل الى النوع الثاني المصروح به في صدر الترجمة ، و هو ما خرج عن ذلك الضابط فكتب الفاعل على الاصل فأخبر مع الاطلاق ايضا انه يستثنى من ذلك الضابط سبع كلمات ، و أصل مطرد اي مقيس فانها كما قال (3308) في المقنع : " لم تختلف المصاحف في رسمها بالالف " (3309) اما الكلم السبع فمنها : " الْأَقْصَا " (3310) في سورة 1 الاسراء : " الى المسجد الاقصى " (3311) ومنها : " أَقْصَا " في الموضعين في القصص : " وَجَاءَ رَجُلٌ مِّنْ أَقْصَا الْمَدِينَةِ " (3312) " وَجَاءَ مِنْ أَقْصَا الْمَدِينَةِ رَجُلٌ يَّسْعَى " (3313) و " تَوَلَّاهُ " في الحج : " كُتِبَ عَلَيْهِ أَنَّهُ مِّنْ تَوَلَّاهُ فَأَنَّهُ يُضِلُّهُ " و

1- زيادة اقتضاها السياق

- (3308) الضمير يعود على ابي عمرو الداني
(3309) ينظر كتاب " المقنع " ، ص : 69
(3310) وردت هذه اللفظة معرفة بـ : " أل " و الاضافة ثلاث مرات ، الاولى في الاية : 1 من السورة 17 : الاسراء ، - والثانية في الاية : 20 من سورة القصص ، - والثالثة في الاية : 20 من السورة 36 : يس
(3311) جزء من الاية : 1 من سورة الاسراء
(3312) بعض الاية : 20 من السورة 28 : القصص
(3313) ورد هذا الجزء في الاية : 20 من السورة 36 : يس

وَيَهْدِيهِ إِلَى عَذَابِ السَّعِيرِ" (3314) و احترز بقيد
 مجاورة الضمير عن غير مجاوره نحو: "فَأَعْرِضْ عَنْ مَنْ
 تَوَلَّىٰ عَنْ ذِكْرِنَا" (3315) و أما : "عَصَانِي" (3316) ففي ابراهيم
 "وَمَنْ عَصَانِي فَإِنَّكَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ" (3317) و لا يخفى انه
 لا يندرج في "وَعَصَىٰ" (3318) و لا "هِيَ عَصَايَ" (3319)
 و "سَيِّبَاهُمْ" في الفتح "سَيِّبَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ" (3320)
 و احترز بقيد السورة عن الواقع في غيرها و سيأتي
 فيه تفصيل و "طَغَا الْمَاءُ" في الحاققة : "إِنَّا لَمَّا طَغَا
 الْمَاءُ حَمَلْنَاكُمْ فِي الْجَارِيَةِ" (3321) و احترز بقيد
 المجاور للماء عن غيره نحو: "إِذْهَبَ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ
 إِنَّهُ طَغَىٰ" (3322) قال في المقتنع: "و رسم ذلك كذلك
 أي بالالف على مراد التخييم" (3323)
 تنبيهان : الاول استكمال عدد الكلمات المعدودة او لا
 برفع توهم التبعض و عدم الاستيفاء المتبادر من قوله:

- (3314) جزء من الآية : 4 من السورة : الحـج
 (3315) بعض الآية : 28 " " " 53 : النجم
 (3316) اما هذه وردت مرة واحدة ايضا ، و ذلك في الآية : 36 من السورة 14 : ابراهيم
 (3317) جزء من الآية : 36 من السورة السابقة
 (3318) ذكرت هذه بدورها ايضا ثلاث مرات ، الاولى في الآية : 121 من السورة 20 : طه ،
 - و الثانية في الآية : 16 من سورة المزمل ، - و الثالثة في الآية : 21 من
 السورة 79 : النزع
 (3319) بعض الآية : 18 من السورة 20 : طه
 (3320) وردت هذه في الآية : 29 من السورة 48 : الفتح
 (3321) جزء من الآية : من السورة 69 : الحاققة
 (3322) بعض الآية : 24 " " " 20 : طه
 (3323) ينظر كتاب "المقتنع" ، ص : 70

في محل حال "اقصا" و باقيه واضح ثم قال :

وَز عَلَى وَجْهِ "تَرَاء" وَتَبَا" ≠ وَمَا سَوَى الْخَرْفَيْنِ مِنْ لَفْظِ "رَءَا"

إِذْ رُسِمَتْ بِأَلِفٍ وَأَصْلُ ≠ لَدَى الثَّلَاثِ الْيَاءُ إِنْ "مَا تَبَلَّوْ"

الشرح : لما اكمل الكلم السبع (من) 1 المستثنيات

من الاصل المتقدم امر على جهة الاطلاق ايضا ان يزداد

عليها اي على وجهه اي احتمال من وجهين "تَرَاء" (3340)

"و تَبَا" (3341) وما سوى الكلمتين المتقدمتين في الهمز

من لفظ "رَءَا" (3342)

اما : "تَرَاء" ففي سورة 2 الشعراء "قَلَّمَ تَرَاءُ الْجَمْعَانِ

قَالَ أَصْحَابُ مُوسَى إِنَّا لَمُدْرِكُونَ" (3343) وقد تقدم في

آخر 3 ترجمة

مِنْ مَرَّتَيْنِ لِيَصَاد : : : : : ≠ : : : : : (3344)

1- زيادة من : "أ"، "ج"، "د"، والتوجيه من : "ب" و غيرها

2- زيادة اقتضاها السياق

3- ساقطة من : "ج"

(3340) ذكرت هذه الكلمة مرة واحدة في القرآن الكريم، وذلك في الآية : 61 من
السورة 26 : الشعراء

(3341) اما هذه فقد وردت مرتين ، الاولى في الآية : 83 من السورة 17 : الاسراء،
- والثانية في الآية : 51 من السورة 41 : فصلت

(3342) وهذه المفردة وردت (13) مرة ، مع العلم ان لفظتين منها رسمت كل واحدة
منهما بـهمزة على الالف هكذا : "رَأَى" وهما : في سورة النجم ، ينظر
هامش رقم : (2674) من هذا "ج" ، الاولى من العدد الاجمالي
ذكرت في الآية : 76 من سورة الانعام ، - والاخيرة وردت في الآية : 18 من
السورة 53 : النجم

(3343) جزء من الآية : 61 من السورة 26 : الشعراء

(3344) تنظر ص : 218 في ج 2

و ان اصله : "تَرَأَى" بوزن تفاعل قلبت ياءه الفـا
لتحركها و انفتاح ما قبلها ، و انه كتب بالف واحدة
فتحتمل أن تكون الاولى و هي الف "تفاعل" و يحتمل ان
تكون لام الكلمة و هي المبدلة من الياء و أما : "نِئِيا"
ففي الاسراء و فصلت : "وَ إِذَا أَنْعَمْنَا عَلَى الْإِنْسَانِ أَعْرَضَ
وَ نِئِيا بِجَانِبِهِ وَ إِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ كَانَ يَئُوسًا" (3345)
("وَ إِذَا أَنْعَمْنَا عَلَى الْإِنْسَانِ أَعْرَضَ وَ نِئِيا بِجَانِبِهِ") 1
و أما : "رَءِيا" (3346) غير كلمتي النجم نحو : "رَءِيا
كَوْكِبًا" (3347) و هو متعدد في اثنين وعشرين موضعاً (3348)
و أصلها "نَآئِ" و "رَأَى" بوزن فعل المفتوح العين فأبدلت
الياء الفـا لما تقدم في "تَرَأَى" (3349) و قد كتباً بالف
واحدة فيحتمل ايضاً ان تكون هي صورة الهمزة ، و يحتمل
أن تكون لام الفعل المبدلة من الياء ، فعلى الاحتمال
الثاني في الكلمات الثلاث و هو قول الناظم على
وجه تكون مزيدة على الكلم السبع ، لان تلك الكلم

1- ما بين الهالين زيادة أضيفت للآية الاولى

- (3345) جزء من الآية : 83 من سورة الاسراء
(3346) ينظر هامش رقم : (3342) من هذا "ج"
(3347) جزء من الآية : 76 من السورة 6 : الانعام
(3348) ينظر هامش رقم : (3342) من هذا "ج" ، وهذا مما يخالف العدد
المذكور لدى ابن عاشر اما عند اسناد الكلمة الى الضير فهذا حكم
آخر ، ولعل هذا هو مقصود الشارح
(3349) ينظر هامش رقم : (3340) من هذا "ج"

الثلاث كتبت بالف أصلها حينئذ 1 الياء ، و يظهر ذلك ان "ابتليتها" اي : اختبرتها و ذلك "تراءينا" و نأيت " و "رأيت" و أما على الاحتمال الاول فيها فلا تكون من القسم المستثنى بكتبه الفا بل من النوع الثالث المستثنى بالحذف للبذل و المبدل منه قال الشيخان (3350) كراهية لاجتماع ألفين " (3351) هذا بناء منهما على تقدير ككتبه ألفا ، و انما لم يجملاه من : "باب ما حذفت الياء منه اختصارا" مثل : "عُقِبَالَهَا" (3352) و نظائره لان ما كتب من هذا الباب بالف و هو النوع الثاني منه اكثر من النوع الثالث و هو ما حذف فيه البذل و المبدل منه جميعا و قد اشار (3353) في المحكم الى هذا المعنى عند كلامه على "تَرَاءَا" و ما ذكره الناظم في هذه الكلمات الثلاث لم يذكره الشيخان في هذا الباب و لكنه حاصل كلامهما في غيره حيث جاوزا فيها و في نظائرها ان تكون المحذوفة الاولى ، و ان تكون الثانية

1- في "د" : حينا

(3350) هما : ابو عمرو ، ابو داود

(3351) ينظر كتاب "التنزيل" ، لوحة : 103

(3352) وردت هذه اللفظة القرآنية مرة واحدة ، و ذلك في الآية : 15 من السورة 91 : الشمس

(3353) الضمير يعود على ابي عمرو الداني

تنبيهان : الاول تقدم النقل في "تَرَءَا" مستوفى ،
 و أما : "نِئَا" و "رِءَا" فرجح في المقنع ان المحذوفة هي
 الثانية (3354) و رجح في المحكم عكسه ، و على هذا اقتصر
 في التنزيل و هو الآتي على قوله :

وَمَا يُؤَدِّي لِاجْتِمَاعِ الصُّورَتَيْنِ ≠ : : : : : (3355)

الثاني لا معارضة بين تجويز الناطم ان تكون الف "نِئَا"
 و "رِءَا" لام الكلمة ، و أن تكون صورة الهمزة و بين
 جزمه آخر الهمز بالاول حيث يقول بعد تمثيله
 لما "يؤدى لاجتماع الصورتين" ب : "نِئَا" و "رِءَا" اذ رسموا
 بألف "نِئَا" و "رِءَا" اما على حذف الاحتمالين هناك ، و هو
 انه تعرض لحذف احدى الصورتين من غير تعيين
 لكونها صورة الهمزة او كونها الحرف الاخير فظاهر ،
 و اما على الاحتمال الرجح هناك ، و هو ان الناطم عين
 للحذف صورة الهمزة ، فيما كانت الصورة الاخرى فيه
 لحرف غير الهمزة فكذلك ايضا لانه بني على المشهور
 هنا و هناك الا انه زاد هنا مع ذلك الاشارة الى الاحتمال
 الضعيف و لم يشير اليه هناك

الاعراب : اوله واضح و "ان تعليل لزيادة الكلم
 الثلاث و لدى بمعنى في متعلقة بالاصل لوجود راحة

(3354) ينظر كتاب "المقنع" ، ص : 33

(3355) تنظر ص : 488

الفعل ، و ان حرف شرط زيد عليها ما للتوكيد
فأدغمت نون ان في ميم ما ، و "تبل" فعل الشرط
مجزوم 1 و واوه لاطلاق القافية (3356) و الجواب محذوف

لدلالة ما قبل الشرط عليه ثم قال :

كَذَاكَ كَلْتَا مَعَ تَثِيرًا بِالْأَلِفِ ≠ : : : : : :

الشرح : اخبر مع الاطلاق ان "كَلْتَا" (3357) و "تَثِيرًا" (3358)

يشبهان حال كونهما مكتوبين بالالف مثل 2 "تَرَاء" (3359)
و تالييه اي في الالتحاق على احد الاجتماعين فيهما بالكلم

السبع

اما : "كَلْتَا" ففي الكهف : "كَلْتَا الْجَنَّتَيْنِ ءَاتَتْ أَكْثَمًا" (3360)

و أمّا : "تَثِيرًا" ففي المومنين : "ثُمَّ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا تَتْرًا" (3361)

و بيان ما ذكر ان كلتا اختلف في ألفه فذهب

الكوفيون (3362) الى انها ألف تثنية و انه مثنى لفظا

و معنى ، و ان تاءه منقلبة عن واو كتجاء و تراث ، وقيل

عن ياء و ذهب بعضهم الى ان تاءه زائدة و الفه مبدلة عن

1- زياداقتضاها السياق

2- ساقطة من : "د"

(3356) ينظر كتاب "ميزان الذهب" ، ص : 112

(3357) وردت هذه الكلمة ، في الاية : 33 من السورة 18 : الكهف

(3358) وهذه ذكرت ، في الاية : 44 من السورة 23 : المومنون

(3359) ينظر هامش رقم : (3340) من هذا "ج"

(3360) جزء من الاية : 33 من السورة 18 : الكهف

(3361) بعض الاية : 44 " " 23 : المومنون

(3362) هم : حمزة ، عاصم و الكسائي

واو ، فعلى قول الكوفيين ان الفه التثنية و قول البعض الآخر ان الفه مبدلة من واو و لا يكون من هذا الباب وعلى قول الجرمي (3363) (و هو يمثل البصريين) 1 ان الفه للتأنيث قياسه ان يكتب بالياء فحيث كتب بالالف احتيج الاستثناء كالكرم السبع ، و أما : "تَثْبِرًا" (3364) في قراءة نافح (3365) و من وافقه بالالف دون تنوين (3366) فألفه للتأنيث ، وقيل ان الفه للالحاق و فيه نظر ان لو كانت للالحاق لنون اللفظ و يبعد الجواب باجرا الوصل مجرى الوقف للتأنيث ، و هو مصدر كدعوى و تاؤه الاولى مبدلة من واو و هو من المؤاترة بمعنى المتابعة مع مهلة بين كل واحد و آخر و هو منصوب على الحال من "رسلننا" (3367) اى : متواترين ، و قيل على النعت لمصدر محذوف معمّول الخبر 2 "أَرْسَلْنَنَا" اى : ارسالا متواترا وعلى هذا اعني كونها للتأنيث فقياسها ان تكتب ياء ، و لكن خولف فيها القياس فكتب الفاء فاحتيج الى استثناءها كالكرم

1- ما بين الهالين زيادة استحدثت رغبة في التوضيح

2- ساقطة من : "ج" ، "د"

(3363) ينظر كتاب "اعلام في النحو العربي" ، للمهدي المخزومي ، ص : 41

(3364) ينظر هامش رقم : (3358) من هذا "ج"

(3365) تقدمت ترجمته في هامش رقم : (10) من "ج" : 1

(3366) وحجة من قرأ بغير تنوين انه جعل الالف للتأنيث مثل : "سكرى" و مع هذه القراءة تجوز الامالة

و قرأ الباكون بالتنوين ، و حجتهم انهم جعلوه مصدرا من : "وتريترو ترا" ثم

ابدلت الواو و تاؤه و لا تجوز الامالة مع هذه القراءة لان الالف للالحاق
- الكشف : 128/2 - الحجة ، ص : 257

(3367) وردت هذه اللفظة في الآية : 44 من سورة المومنين

السبع ، و قد قرأه الصحابان "تَّهْرًا" منونا على
 ان الفه للالحاق ، و الف الالحاق في المصادر قليل ،
 و عليه لحقها الياء ايضا و قيل ان وزنه "فعلل"
 بسكون العين "كضرب" فالالف فيه على كلا الوجهين
 المتقدمين في اعرابه بدل من التنوين و ردّ هذا القول
 الاخير بانه لم يسمع "تَّهْرًا" لا رفعاً و لا جرّاً
 تنبيهان : الاول ما تقدم في صدر النظم انه مبني
 على قراءة نافع يمنع ان يكون مقابله الوجه المقتضى
 لكتب الف "تَّهْرًا" ياء هو قراءة التنوين في احـد¹
 وجهيهما السابقين لانها غير نافع ، و حينئذ ففي
 ايماء الناظم الى ذلك الوجه ايهام و قد ذكر ابو عمرو
 الكلمتين في هذا الباب و لم يشير الى احتمال و ذكر ابو
 داود كلا في محله ، و حرر العبارة في الثانية ان قال
 ما نصه : "تَّهْرًا" كتبوه بالف بعد الراء على اللفظ
 و التفخيم ، و على نية التنوين قراءة الصحابين ابن كثير
 و ابي عمرو (3368) و كانت اشارة الناظم في "تَّهْرًا"
 الى الوجه المقتضى لكتبه الفاً سرت له من عبارة ابي
 داود من غير تأمل ، و ذلك الوجه خارج عن قراءة
 نافع - و الله اعلم -

1- في "ب"، "ج"، "د" : "احدى" ، و التوجيه من : "أ"

الاعراب : ظاهر ثم قال :

وَفِي "تَقَاتِيهِ" كَذَاكَ يُرْسَمُ ≠ لَكِنَّهُ حُذِفَ عَنْ بَعْضِهِمْ

الشرح : اخبر مع الاطلاق برسم ألف "تَقَاتِيهِ"

و انه حذف عن بعض كتاب المصاحف و هو في آل عمران :
"اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِيهِ" (3378) قال الشيخان (3379)

بعد ان حصل الخلاف بين المصاحف (3380) فيه و لم

يرسم في شيء منها يا زاد في التنزيل : "و الكاتب

مخير في ان يكتب كيف شاء" (3381) و أصله "وَقِيَّة"

ابدلت واوه تاء كتحمة ، و ياء الفاء على القياس ثم يمكن

ان يكون كتبه بالالف على مراد الفتح كالحرف السابقة

او كراهية اجتماع صورتين و هما : اليا و التاء لتساويهما

صورة عند فقد النقط فيكون كالاصل الآتي :

تنبيهان : الاول اعلم ان مجموع ما استثنى الناظم

خمس عشرة كلمة سبع باتفاق ، و خمس على احتمال ،

و ثلاث ، على اختلاف و قد علم كل في محله المتقدم

و قد نقل ابو عمرو في المنع عن ابي حفص الخزاز أن

(3378) جزء من الآية : 102 من السورة 3 : آل عمران

(3379) هما : ابو عمرو ، و ابو داود

(3380) المصاحف اسم لجمع لفظة المصحف او المصحف أو المصحف وهو

الجامع للمصحف المكتوبة بين الدفتين

— لسان العرب : 186 / 9

(3381) لم اقف على هذا القول في "التنزيل"

أن "طوي" (3382) في سورة طه بالالف و كأن سكوت
الناظم عنه لانكار أبي عمرو له حيث قال : " و لم اجد
ذلك في المصاحف العراقية وغيرها الا بالياء" (3383) (و على
رسمه بالياء العمل) 2

الاعراب : في "ثقيته" و كذا متعلقان بيرسم و ضمير
يعود على الف و باقيه واضح ثم قال :
وَالْأَصْلُ مَا آدَى إِلَى جَمْعِهِمَا ≠ أَنْ لَوْ عَلَى الْأَصْلِ يَيَاءٌ رُسِمَا
كَقَوْلِهِ: "الدُّنْيَا" و "رُءْيَا" "أَحْيَا" ≠ : : : : : :

الشرح : لما قدم انه يستثنى من ضابط ان كل الف
مبدلة من ياء تكتب ياء سبعة احرف و أصل مطرد و بين
الاحرف السبعة بين هنا الاصل المطرد ، فأخبر انه
ما اوصل كتب الف فيه ياء على مقتضى الضابط المتقدم
الى اجتماع ياءين في كلمة أو ما هو كالكلمة و هذا كقول
المقنع : "فالأصل المطرد هو ما وقع قبل الياء فيه
ياء اخرى نحو قوله : "الدُّنْيَا" (3384) و "العُلْيَا" (3385)

1- زيادة اقتضاها السياق

2- ما بين الهالين سابقه من «و»

(3382) وردت هذه اللفظة مرتين في القرآن الكريم ، الاولى في الاية: 12 من السورة 20 :
طه ، - والثانية في الاية : 16 من السورة 79 : النازعات

(3383) ينظر كتاب "المقنع" ، ص : 70

(3384) وردت لفظة "الدُّنْيَا" في القرآن الكريم (115) مرة ، الاولى في الاية: 85 من السورة
2 : البقرة ، - اما الكلمة الاخيرة فقد وردت في الاية: 16 من السورة 87
الأعلى

(3385) ذكرت هذه الكلمة مرة واحدة ، و ذلك في الاية: 40 من السورة 9 : التوبة

و "الرُّئُيَا" (3386) و "رُئِيَاكَ" (3387) و "رُئِيَايَ" (3388)
و "الْحَوَايَا" (3389) و "أَحْيَا" (3390) و "أَحْيَاهُمْ" (3391)
و "فَأَحْيَاكُمْ" (3392) و "مَحْيَاهُمْ" (3393) و "تَحْيَا" (3394)
و ما كان مثله حيث وقع كراهة الجمع بين ياءين
في الصورة " (3395)

(3386) اما هذه فقد وردت في القرآن الكريم معرفة ومجرورة اربع مرات ، الاولى في
الاية : 43 من السورة 12 : يوسف ، - والثانية في الاية : 60 من سورة
الاسراء ، - والثالثة في الاية : 105 من سورة الصافات
والرابعة في الاية : 27 من السورة 27 : الفتح

(3387) اما هذه فقد ذكرت مرة واحدة ، وذلك في الاية : 5 من سورة يوسف

(3388) وذكرت هذه بدورها ايضا مرتين في القرآن الكريم ، الاولى في الاية : 43 من السورة
12 : يوسف ، - والثانية في الاية : 100 من السورة نفسها

(3389) اما هذه فقد ذكرت مرة واحدة ايضا ، وذلك في الاية : 146 من سورة الانعام

(3390) ووردت هذه ايضا ست مرات خمس كلمات مسبوقه بالفاء ، الاولى في الاية :
164 من سورة البقرة ، - والثانية في الاية : 32 من سورة المائدة ،
- والثالثة في الاية : 65 من سورة النحل ، - والرابعة في الاية :
63 من سورة العنكبوت ، - والخامسة في الاية : 5 من سورة الجاثية
والسادسة في الاية : 44 من السورة 53 : النجم

(3391) اما هذه فقد وردت مرة واحدة ، وذلك في الاية : 243 من سورة البقرة

(3392) وذكرت هذه بدورها ايضا مرتين ، الاولى في الاية : 28 من سورة البقرة ، -
والثانية في الاية : 66 من السورة 22 : الحج

(3393) وهذه وردت مرة واحدة ايضا ، في الاية : 21 من سورة الجاثية

(3394) وذكرت هذه مرتين ، الاولى في الاية : 37 من سورة المؤمنين ، -
والثانية وردت في الاية : 24 من السورة 45 : الجاثية

(3395) ينظر كتاب "المقنع" ، ص : 69

و مثله لابي داود الا ان تفسير الشيخين للاصل بما قبل الياء فيه ياء اخرى اخص من تفسير الناظم لصدق تفسيره بنحو: "هَدَايَ" (3396) دون تفسيرهما مع انه عندهما من هذا الاصل فلعل تفسيرهما على تقدير معطوف اي او بعدها و ربما اكشف ياء ك: "مَحْيَايَ" (3397) و "رَهْطَايَ" (3398) الاعراب : الاصل مبتدأ ، و ما موصول اسمي خبره ، و هي واقعة على الكلم الواقع قبل الياء فيها او بعدها ياء اخرى و "أَدَى" و مرفوعه صلة و "الى جمعهما" متعلق به ، و ان زائدة و لو موصول حرفي ، و الغالب فيه ان يقع بعد "اد" فهذا من غير الغالب ، و رسم صلته و مرفوع رسم ضمير الالف ، و المصدر المنسبك من لوصلته هو فاعل "أدى" و على الاصل و "بياء" متعلقان برسم و عائد ما محذوف تقديره فيه و سبك البيت و الاصل المتقدم هو الكلم الذي يوصل رسم الالف فيها بالياء على الاصل الى اجتماع ياءين لكنه اضمح هذا الظاهر

(3396) وردت هذه اللفظة مرتين في القرآن الكريم ، الاولى في قوله تعالى "قُلْنَا اهْبِطُوا مِنْهَا جَمِيعًا ، فَإِمَّا يَأْتِيَنَّكُمْ مِنْهُ هُدًى فَمَنْ تَبَعَ هُدَايَ فَلَا يَخَوْفُ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ" ، الآية : 37 من السورة 2 : البقرة و ذكرت الثانية في قوله تعالى "فَمَنْ تَبَعَ هُدَايَ فَلَا يَضِلُّ وَلَا يَشْقَى" ، الآية : 121 من السورة 20 : طه

(3397) وهذه وردت مرة واحدة في قوله تعالى "قُلْ إِنْ صَلَّيْتَ وَنَسَيْتَ وَنَسِيتَ وَنَسِيتَ وَنَسِيتَ" ، الآية : 164 من السورة 6 : الانعام

(3398) اما هذه المفردة فقد وردت في القرآن الكريم مرتين ، الاولى في قوله تعالى "يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ أَفْتُونِي فِي رَأْيِي إِنْ كُنْتُمْ لِلرَّأْيِ تَعْبُرُونَ" ، بعض الآية : 43 من السورة 12 : يوسف ، - و الثانية في قوله تعالى " : : و قَالَ يَأْتِيَتِي

لتقدم احد 1 مصدر وفيه اشعار ذكر الجمع
بالمصدق الآخر حسبما ظهر في السبك ، و يصح في
البيت غير هذا من الاعراب و لكن هذا اقرب ثم قال:

إِلَّا "وَسُقِيَّاهَا" وَلَفْظُ "يَحْيَى" :

وَفِي الْعَقِيلَةِ أَتَى "سُقْيَاهَا" ≠ وَلَمْ يَجِءْ بِالْبَاءِ فِي "سَوَاهَا"

وَعَنْهُمَا قَدْ جَاءَ أَيْضًا بِالْأَلِفِ ≠ كَنَحَوْ هَذِهِ وَعَنْ بَعْضِ حُسْبِ

الشرح : لما فسر قبل هذا الاصل المستثنى باتفاق

المصاحف على كتبها بالالف استثنى منه هنا كلمتين رسمت

بالباء على ما تقدم في الضابط اول الترجمة "سُقْيَاهَا" (3399)

و لفظ "يَحْيَى" (3400) أما الاول ففي سورة 2 والشمس

"فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ نَاقَةَ اللَّهِ وَسُقْيَاهَا" (3401) واما

الثاني فنحسو ما في الانعم : " وَ يَحْيٰى وَ عِيسٰى اٰلِ

وَالْيَاسَ " (3402) وَمَا فِي الْإِنْفَالِ : " وَيُحْيِي مَنْ حَيَّيَ

2- زيادة اقتضاها السياق

1- فی "د" : واحد

(تمتة) هَذَا تَأْوِيلُ رُءُوسِ بِلَاقِ مِنْ قَبْلُ قَدْ جَعَلَهَا رِيسَ حَقًّا ، جُزْءٌ مِنَ الْآيَةِ :
100 من السورة السابقة

(3399) وردت هذه اللفظة ، فى الآية : 13 من السورة 91 : الشمس

(3400) وذكرت هذه ايضا ثلاث مرات في القرآن الكريم؛ الاولى في الاية : 42 من السورة

8 : الانفال، والثانية في الآية : 74 من سورة طه، والثالثة في الآية : 13 من السورة 87 : الأعلى

(3401) الآية : 13 من السورة 91 : الشمس

(3402) جزء من الآية : 86 من السورة 6 : الانعام

عَنْ بَيْنَةِ" (3403) قال في المقنع بعد النص الاتي :
 "في "هُدَايَ" (3404) و نظائره و اما قوله "يَحْيَى" (3405)
 اذا كان رسما نحو قوله : "يَلِيحِي" خِذِ الْكِتَابَ
 يَقْوَةَ" (3406) "وَيَحْيَى وَ عِيسَى" (3407) و شبهه من
 لفظه و قوله في الانفال : "وَيَحْيَى مَنْ حَيَّ عَنْ بَيْنَةِ"
 و قوله في طه و سبح : "وَلَا يَحْيَى" (3408) فان ذلك
 مرسوم بالياء على الامالة" (3409)
 و مثله لابي داود و اطلاق الناظم تبعا لتصريح الشيخين (3410)
 في لفظ "يَحْيَى" هو مذهب اهل المصاحف، و مذهب
 النحاة انه لا يرسم بالياء الا العلم و قد اخبـر
 الناظم انه أتى في العقيلة اي : جاء فيها بالياء (3411) ثم
 اخبـر انه لم يجي بالياء في سوى العقيلة" (3412) من

-
- (3403) بعض الاية : 43 من السورة 8 : الانفـال
 (3404) وردت هذه ، في الاية : 121 من السورة 20 : طه
 (3405) ينظر هامش رقم : (3400) من هذا الجزء
 (3406) اما هذه فقد وردت في الاية : 11 من السورة 19 : مريم
 (3407) جزء من الاية : 85 من السورة 6 : الانعام
 (3408) بعض الاية : 13 " " " 87 : الاعلى أو سبح
 (3409) نقل الشيخ ابن عاشر هذا النص من كتاب "المقنع" ، ص : 70
 (3410) هما : ابو عمرو ، و ابو داود
 (3411) ورد في "العقيلة" لفظتان رسمتا بالياء وهما : "وسقياها" وكلمة
 "يحيى"
 - دليل الحيران على النظم المسمى بمورد الظمان " ، ص : 205
 (3412) ينظر كتاب "جميلة" ، لوحة : 96

الكتب المعتمدة عنده للنقل ، و انما جاء عن الشيخين
 بالـف ثابتة عن بعض كتاب المصاحف مثل " الدُّنْيَا " (3413)
 و " الرُّؤْيَا " (3414) " و أَحْيَا " (3415) الممثل بها من قبل ،
 و بحذف الالف عن بعض آخر منهم كـ : " عَقْبَاهَا " (3416)
 فتحصل في لفظ " و سُقْيَاهَا " (3417) ثلاثة اوجه رسمه
 بياءين و هو مما انفردت به العقيلة و رسمه بياء واحدة
 مع حذف الالف بعدها ، و رسمه بالـف ثابتة بعد
 الياء (3418) و اما ابو عمرو فلم يذكر فيه الا الحذف مع
 تلويح ما الى الخلاف فيه قال في المقنع بعد ان مثل
 للاصل المطرد بمثل منها الكلم الاربع الآتية : في
 البيت بعد هذا ما نصه : " على اني وجدت في المصاحف
 المدينة و اكثر الكوفية و البصرية التي كتبها التابعون
 و غيرهم " يَلْبِشُ رَأَى هَذَا غُلَامٌ " (3419) في سورة يوسف
 بغير ياء و لا ألف ، و كذلك وجدت فيها " و سُقْيَاهَا " في

1- زيادة اقتضاها السياق

- (3413) ينظر هامش رقم: (3384) من هذا "ج"
 (3414) " " " " " " : (3386) من هذا "ج"
 (3415) " " " " " " : (3390) من هذا "ج"
 (3416) " " " " " " : (3352) من هذا "ج"
 (3417) " " " " " " : (3399) من هذا "ج"
 (3418) و رسم اللفظة باثبات الالف العمل عندنا
 (3419) جزء من الآية : 19 من السورة 12 : يوسف

و الشمس ، و وجدت في بعضها "هُدَايَ" (3420) و "مَحْيَايَ" (3421)
 و "مُتَّوَايَ" (3422) كذلك ، و وجدت ذلك في أكثرها بالالف
 و في كتاب (3423) الغازي (بن قيس)¹ (3424) "هُدَايَ"
 "و مَحْيَايَ" و "يَلْبَشْرَايَ" (3425) "و سَقِيَاهَا" بغير الف
 و لا ياء (3426)

و لعل الناظم فهم من عبارة المقتنع الخلاف فيه و ان
 المقابل اثبات الالف لا الياء من تصريح ابي داود على ما جرت
 به عادته في غير موضع حتى صح له اطلاق الخلاف
 عن ابي عمرو بالاثبات و الحذف ، و الا فليس في عبارة
 المقتنع ما يظهر منه وجود الخلاف ، و على تقدير
 ظهوره فلا يتعين ان يكون باثبات الالف لاحتمال ان يكون
 باثبات الياء كما هو في العقيلة

الاعراب : الا اداة استثناء و "و سَقِيَاهَا" مستثنى من قوله
 "و أصلا مطردا" (3427) و لا يصح استثناءؤه من قوله :

1- ما بين الهالين زيادة استحدثت رغبة في التوضيح

(3420) ينظر هامش رقم: (3396) من هذا "ج"

(3421) " " " " " " (3397) " " " " " "

(3422) وردت هذه في الآية : 23 من السورة 12 : يوسف

(3423) اسمه الكامل : "هجاء السنة" في الرسم غير انه مفقود

(3424) تقدمت ترجمته في هامش رقم: (157) من "ج" : 1

(3425) ينظر هامش رقم: (3419) من هذا "ج"

(3426) نقل المؤلف ابن عاشر هذا النص من كتاب "المقتنع" ، ص: 69

(3427) قوله هذا ليس من النظم ، وانما هو من معناه فقط

وَالْأَصْلُ إِلَى آخِرِهِ : : : : : ≠ : : : : : (3428)

كما قد يتوهم لانه من جملة افراد الاول المطرد قطعاً
فلا يصح اخراجه منه ، بل من الحكم المتقدم المفاد
بالاستثناء ، و واوه من لفظ القرآن ، و لفظ " يحيى "
بالنصب عطف عليه و باقيه واضح ثم قال 1:

كَحَذْفِهِمْ "هُدَاىَ" مَعَ "مَحْيَاىَ" ≠ وَحَذْفِهِمْ "بُشْرَاىَ" مَعَ "مُشْوَاىَ"

الشرح : لما ذكر ان "سقيهاها" (3429) حذف عن بعض
كتاب المصاحف دون بعض آخر لاثباته لها شبهة
اي ذلك الحكم الذي هو الحذف عن بعض دون آخر
بحكم اربع كلمات ليفيد ثبوته لها كما هو ثابت
لـ : "سُقِّيَاهَا" و هذا من التشبيه المقلوب (3430) كما شاع
استعماله عند المختصرين ، و الكلم الاربع "هُدَاىَ"
في البقرة : "فَمَنْ إِتَّبَعَ هُدَاىَ فَلَا يَضِلُّ وَلَا يَشْقَى" (3431)
"وَمَحْيَاىَ" في الانعام : "إِنَّ صَالَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَاىَ" (3432)
و "يَلْبُشْرَاىَ" في يوسف : "يَلْبُشْرَاىَ هَذَا غُلَامٌ" (3433)

1- زيادة اقتضاها السياق

(3428) تنظر ص : 441 من هذا "ج"

(3429) ينظر هامش رقم : (3399) من هذا "ج"

(3430) التشبيه المقلوب معناه ، جعل المشبه مشبها به بادعاء ان وجه
الشبه اقوى في المشبه - البلاغة الواضحة ، ص : 60

(3431) جزء من الاية : 121 من السورة 20 : طه

(3432) جزء من الاية : 164 " " " 6 : الانعام

(3433) ينظر هامش رقم : (3419) من هذا "ج"

و "مَثَوَايَ" فيها ايضا : "إِنَّهُ رَيَّى أَحْسَنَ مَثَوَايَ ، إِنَّهُوَ
لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ" (3434) و قد تقدم قول المقتنع
بعد ان مثل للاصل المطرد بمثل منها هذا الكلم
الاربع ما نصه : "على انى وجدت في المصاحف المدينة
و اكثر الكوفة و البصرة التى كتبها التابعون و غيرهم
"يَبْشُرَايَ هَذَا غُلَامٌ" في يوسف ، و بغير ياء و لا الف
و كذلك وجدت فيها : "و سُقْيَاهَا" في و الشمس ، و وجدت
في بعضها "هُدَايَ" و "مَحْيَايَ" و "مَثَوَايَ" كذلك وجدت
ذلك في اكثرها بالالف و في كتاب (3435) الغازي (بن قيس) 1
"هُدَايَ" بالـف و "مَحْيَايَ" و "يَبْشُرَايَ" و "سُقْيَاهَا"
بغير الف و لا ياء" (3436) و انما اعدته لاحتياج كل من
الموضعين الى قرب العهد به و نحوه لابي داود و زاد مع
الكلم الخمس "أَحْيَاهُمْ" (3437) و "مَحْيَاهُمْ" (3438) قائلا:
"و كلاهما حسن" (3439) و الحذف اختار و لا امنع من

1- زيادة استحدثت رغبة في التوضيح

- (3434) ينظر هامش رقم: (3422) من هذا "ج"
(3435) "هجاء السنة" و هو مفقود
(3436) نقل المؤلف بن عاشر هذا النص من كتاب "المقتنع" ، ص: 69
(3437) ينظر هامش رقم: (3391)
(3438) " " " " " " (3393)
(3439) - "التنزيل" ، لوحة: 7

الشرح : أخبر على جهة الاطلاق ان كتاب المصاحف حذفوا كلهم في "خطابنا" (3444) الالف الواقعة بعد الياء

1- زيادة اقتضاها السياق

- (3440) - "التنزيل" ، لوحة : 7
 (3441) ينظر هامش رقم : (3396)
 (3442) - "التنزيل" ، لوحة : 7
 (3443) تنظر ص : 175 من هذا "ج"
 (3444) وردت هذه اللفظة ، في الآية : 72 من السورة 20 : طه

و ان جلهم حذفوا الالف الواقع قبل اليا و ذلك في
 البقرة: "يَغْفِرْ لَكُمْ خَطَايَاكُمْ : : " (3445) و في طه:
 "لِيَغْفِرَ لَنَا خَطَايَانَا : : " (3446) و في الشعراء: "أَنْ يَغْفِرَ
 لَنَا رَبُّنَا خَطَايَانَا : : " (3447) و في العنكبوت: "وَمَا هُمْ
 بِحَامِلِينَ مِنْ خَطَايَاهُمْ مِنْ شَيْءٍ إِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ" (3448) قال في
 المقتنع: " و اما قوله: "خَطَايَانَا" و "خَطَايَاكُمْ" حيث
 وقع فمرسوم بغير ياء و لا ألف و في اكثر المصاحف الالف
 التي بعد الطاء محذوفة ايضا" (3449) ، و مثله لابي داود
 تبيينه ان : الاول هذا النص المنقول عن ابي عمرو و مثله
 لابي داود يعني ان ضمير "كلهم" و "جلهم" لكتاب المصاحف
 لا للرواة الناقلين عنها

الثاني ليس الالفات معا في "خَطَايَانَا" من هذا الباب ، بل
 الثاني فقط ، و اما الاول فليس له اصل في اليا بل
 هو مزيد لاقامة وزن "فعايل" و انما اخره عن محله

(3445) الآية بكاملها و هي كالآتي: "وَإِذْ قُلْنَا ادْخُلُوا هَذِهِ الْقَرْيَةَ فَكُلُوا مِنْهَا
 حَيْثُ شِئْتُمْ رَغَدًا وَادْخُلُوا الْبَابَ سُجَّدًا وَقُولُوا حِطَّةٌ يَغْفِرْ لَكُمْ
 خَطَايَاكُمْ، وَسَنُزِيدُ الْمُحْسِنِينَ" ، الآية: 57 من السورة 2 : البقرة

(3446) جزء من الآية : 72 من السورة 20 : طه

(3447) بعض الآية : 51 " " " 26 : الشعراء

(3448) جزء من الآية : 11 " " " 29 : العنكبوت

(3449) ينظر كتاب "المقتنع" ، ص : 70

من الالفات الى هنا تبعا لغيره لمجاورته لما هو من هذا الباب ،
ولعل هذا هو سر تأخيرته عن الثاني وعطفه بـ ثم التي
لترتيب الاخبار ايذانا ببعده عما الكلام فيه و الا
فالترتيب الطبيعي يقتضي ان يقول مثلاً :

وَحَذَفُوا لَدَى "خَطِيَا" جُلْهُمٌ ≠ مَا قَبْلَ يَاءٍ ثُمَّ بَعْدَ كُلِّهِمْ

و بيان ان الالف الثاني من ذوات الياء

الاعراب : كلهم تأكيد للضمير الفاعل في حذفوا ،
و جلهم فاعل فعل محذوف يدل عليه قوله حذفوا ،
و قبل ظرف في محل صلة موصول محذوف يدل
عليه الموصول قبله و بناء على الضم لقطعه عن الاضافة
لفظا الى ضمير الياء ، و التقدير ثم حذف جلهم
ما قبلها و باقيه واضح ثم قال :

وَ الْخَلْفُ فِي التَّنْزِيلِ فِي "أَحْيَاهُمْ" ≠ ثُمَّ "أَحْيَاكُمْ" وَ فِي "مَحْيَاهُمْ"

ثُمَّ يَوْفِي فُضِّلَتْ "أَحْيَاهَا" ≠ : : : : : :

الشرح : جميع ما ذكر هنا الى كمال سبعة ابيات
هو لأبي داود و قد اخبر هنا عنه باختلاف المصاحف في حذف
الف "أَحْيَاهُمْ" و ما ذكر معه و في اثباتها
أما : "أَحْيَاهُمْ" ففي البقرة : "فَقَالَ لَهُمُ اللَّهُ مُوتُوا ثُمَّ
أَحْيَاهُمْ" (3450) و أما : "أَحْيَاكُمْ" (3451) ففيها ايضا 1 :

1- زيادة اقتضاها السياق

(3450) جزء من الآية : 241 من السورة 2 : البقرة

(3451) ذكرت هذه اللفظة مرتين في القرآن الكريم ، الاولى في الآية : 27 من سورة البقرة ،
- والثانية في الآية : 66 من سورة الحج

"وَكُنْتُمْ أَهْلًا لَهَا قَوْمًا" (3452) و أما: "مَحْيَاهُمْ" (3453)
 ففي الشريعة: "سَوَاءٌ مَحْيَاهُمْ وَمَمَاتُهُمْ" (3454) و أما:
 "أَحْيَاهَا" (3455) ففي فصلت فهو: "إِنَّ أَلَدَةَ أَحْيَاهَا لَمَحْيَا
 الْقَوْمِ" (3456) و احترز بقيد السورة عن الواقع في
 غيرها و هو في المائدة: "وَمَنْ أَحْيَاهَا فَكَأَنَّمَا أَحْيَا
 النَّاسَ جَمِيعًا" (3457) (فان الفه ثابتة باتفاق) 1 و قد
 ذكر (ابو داود) 2 في التنزيل الخلاف في: "أَحْيَاهُمْ وَ"
 و "مَحْيَاهُمْ" مع "هُدَايَ" (3458) و نظائره الثلاثة المتقدمة
 ثم اختار فيها الحذف كما تقدم نقل ذلك عنه في:
 "هُدَايَ" و نظائره و قال عند قوله تعالى: "وَكُنْتُمْ
 أَهْلًا لَهَا قَوْمًا" مثل ذلك و قال في "أَحْيَاهَا" بفصلت
 بعد ان ذكر الخلاف: "و كلاهما حسن فليكتب الكاتب

1- ما بين الهالين زيادة استحدثت رغبة في التوضيح

2- ما بين الحاصرتين زيادة دعا اليها السياق

(3452) جزء من الآية: 27 من سورة البقرة

(3453) وهذه وردت في الآية: 20 من السورة 45: الجاثية

(3454) بعض الآية: 20 من السورة السابقة

(3455) وردت هذه من حيث العدد لا من حيث الحكم مرتين في القرآن الكريم،
 الاولى في الآية: 32 من السورة 5: المائدة، - والثانية في الآية: 38
 من السورة 41: فصلت

(3456) جزء من الآية: 38 من سورة فصلت

(3457) بعض الآية: 32 " " " المائدة

(3458) ينظر هامش رقم: (3396)

اجتماع صورتين وهما : الياء و الباء لان النقط مفقود
 و اما : "سِيمَاهُمْ" (3463) المقيّد بالسور الثلاث فالذي
 في البقرة : "تَعْرِفُهُمْ بِسِيمَاهُمْ لَا يَسْأَلُونَ النَّاسَ إِخْفَاءً" (3464)
 و الذي في الرحمن : "يُعْرِفُ الْمَجْرِمُونَ بِسِيمَاهُمْ" (3465) و الذي
 في القتال : "فلعرفتهم بسيماهم" (3466) واحترز بقيد السور
 الثلاث عن الواقع في غيرها و هو ثلاثة منها اثنان في
 الاعراف : "يَعْرِفُونَ كَلَامًا بِسِيمَاهُمْ" (3467) و تَأْذِي أَصْحَابِ
 الْأَعْرَافِ رَجَاءً يَعْرِفُونَهُمْ بِسِيمَاهُمْ" (3468) و هما داخلان
 في عموم قوله :

وَمَا بِهِ شُبُهَةٌ كَالْتِلَافِ " ≠ : : : : : : : (3469)

و واحد في الفتح (3470) تقدم في الاحرف السبعة
 المستثناة بالالف و أما : "اجْتَبَاهُ" بقيد السورتين فالذي
 في سورة القلم : "فَاجْتَبَاهُ رَبُّهُ فَجَعَلَهُ مِنْ الصّٰلِحِيْنَ" (3471)

- (3463) وردت هذه الكلمة بحذف الالف ثلاث مرات في القرآن الكريم، الاولى في الاية
 31 من السورة 47 : محمد ، - والثانية في الاية : 273 من السورة
 2 : البقرة ، - والثالثة في الاية : 41 من السورة 55 : الرحمن
 (3464) جزء من الاية : 273 من سورة البقرة
 (3465) بعض الاية : 41 " " السورة 55 : الرحمن
 (3466) ورد هذا الجزء في الاية : 31 من السورة 47 : محمد
 (3467) جزء من الاية : 46 من السورة 7 : الاعراف
 (3468) بعض الاية : 48 " " " السابق
 (3469) تنظر ص : 525 من هذا "ج"
 (3470) ينظر هامش رقم : (156)
 (3471) جزء من الاية : 50 من السورة 68 : القلم

و الذي في طه : " ثُمَّ اجْتَبَاهُ رَبُّهُ فَتَابَ عَلَيْهِ وَ هَدَىٰ " (3472)
 و احترز بقيد السورتين عن الواقع في غيرها و هو في
 النحل و سيأتي قريبا
 و أما : " أَوْصِلْنِي " و " أَوْصِلْنِي بِالصَّلَاةِ وَ الزَّكَاةِ " (3473) قال
 (ابو داود) 1 في التنزيل : " و رسم حكم قوله عز وجل
 " و أَوْصِلْنِي " بغير الف و لا ياء بين الصاد و النون على الاصل
 و الامالة و لم ارفيها عن الغازي و لا غيره شيئا الا مما
 رويناه مجملا مما هو على وزن " فعل " مثل هذا و شبهه ،
 و احسب انهم لم يكتبوا الياء هنا اولا و لا آخر ليلا
 يجتمع ثلاث صور ، و قد ذكرنا في اول البقرة عند
 قوله تعالى : " إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا " (3474)
 ان الياء اذا وقعت طرفا حذفت صورتها لشبهها بما
 قبلها " (3475)
 و يعني بالاول و الآخر " وَءَاتَيْنِي " (3476) " وَءَاتَيْنِي " (3477)

1- ما بين الهالين زيادة لتوضيح

- (3472) بعض الاية : 119 من السورة 20 : طه
 (3473) ذكرت هذه اللفظة مرة واحدة ، و ذلك في الجزء من الاية : 30 من السورة 19
 مريم
 (3474) جزء من الاية : 26 من السورة 2 : البقرة
 (3475) - " التنزيل " ، لوحة : 12
 (3476) وردت هذه اللفظة ، في الاية : 29 من سورة مريم
 (3477) اما هذه فقد ذكرت ، في الاية : 31 من السورة 19 : مريم

و"جَتَبَيْكُمُ" (3483) في الحج: "هُوَ أَجْتَبَيْكُمُ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُم فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ" (3484) "اجْتَبَيْهِ وَهَدِيهِ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ" (3485) واحترز بقيد السورة عن الواقع في غيرها وهو كلمتان تقدمتا قبل هذين البيتين (3486) قال في التنزيل في مريم: "إِذْ أَتَيْنَا آلَ إِبْرَاهِيمَ" بغير الف و رسمه الغازي بن قيس بالف بين التاء و النون على اللفظ ومراد الفتح ، و حقه أن يكتب بالياء على الامالة كما مضى من مثله في سائر القرآن (3487) وكلها حسنة فليكتب الكاتب ما احب من ذلك" (3488) وقال في سورة النحل "اجْتَبَاهُ" بغير الف و اصل هذه الكلمة أن تكون بياء بين الباء و الهاء الا أنى لم ارو ذلك عن احد ، و لا رسمها احد في كتابه لا بالياء و لا بالالف الا محذوفة فلما رأيتهم قد أضربوا عنها تأملتها في المصاحف القديمة ، فوجدتها بغير

1- زيادة اقتضاها السياق

- (3483) وردت هذه المفردة مرة واحدة ، و ذلك في الاية: 78 من سورة الحج
 (3484) جزء من الاية : 78 من السورة 78 : الحج
 (3485) وردت هذه اللفظة ثلاث مرات في القرآن الكريم، الاولى برسم الياء و هي الواقعة في الاية : 121 من السورة 16 : النحل ، - والثانية في الاية : 122 من 20 : طه ، - والثالثة في الاية : 50 من السورة 68 : القلم وهاتان الاخيرتان رسمتا بحذف الالف
 (3486) تنظر ص 188 من هذا "ج"
 (3487) "القرآن معيار فريد نسيج وحد، وهو نغم لا ينبع من حواشي الكلمات و اوزانها وقوافيها، و انما هو من باطنها بطريقة محيرة تماما و بطريقة تؤدى الى خشوع المستمع و ادراكه الغامض للمصدر الجليل الذي جاء منه"
 - القرآن محاولة لفهم عصرى في 22 - اصول التربية الاسلامية ، ص: 9
 (3488) - "التنزيل" ، لوحة : 85

الف ، و في اكثرها بالالف ، فان كتب كاتب هذه الكلمات
 بالف فصواب ، و ان كتبها بغير الف فكذلك ايضا ، و ان كتب
 بالياء فكذلك و مثلها "اجْتَبِيَكُمْ" في الحج ، و وزنه
 "افتعل" (3489) و يظهر في الموضعين ان كتب هذه
 الكلمات الثلاث بالياء من مجرد اختياره و لكنه سوى
 بين الوجوه الثلاثة في الحسن و التصويب و مقتضى سكوت
 ابي عمرو عن عدد هذه الكلمات في المستثنيات بعد
 تقرير القاعدة في ذوات الياء و الحمل على النظائر ترجيح
 الياء (3490) و هو ما جرى به العمل
 تنبيه : قد علمت ان رسم هذه الكلمات الثلاث بالياء
 من مجرد اختيار ابي داود لا كما يظهر من كلام الناظم
 ان المصاحف اختلفت بالاجه الثلاثة
 الاعراب : "ذكر التنزيل" جملة فعلية و فاعلها
 على حذف مضاف اي ذكر صاحب التنزيل ، و يصح
 مع التجويز في الاسناد الا يقدر مضاف ، و كلما مفعول
 به ، و هو اسم جنس جمعي لكلمة "ءَاتَيْنِ الْكِتَابَ"
 خبر مبتدأ محذوف ، اي : هذا كذا و "اجْتَبِيَكُمْ" عطوف
 على الخبر و "اجْتَبِيَهُ" يرسم "جملة كبرى ، و كذا و في

(3489) — "التنزيل" ، لوحة : 85

(3490) تقدم التعريف به في هامش رقم : (1234) من هذا "ج"

النحل متعلقان بيرسم و لا يصح في "اِبْتِلَانِ" أن يكون مع
منسوقه بدلا من "كلما" لان المبدل منه جمع، والبديل
اثنان الا بتأويل الاثنين بالجمع او بتقدير معطوف
ثالث هو "اِبْتِلَانُهُ" في النحل يدل عليه جملة قوله:
كَذَاكَ فِي النَّحْلِ اِبْتِلَانُهُ يَرْسَمُ

على حد ما قيل في الآية : "ءَايَلَتُ بَيْتَاتٍ مَّقَامِ اِبْرَاهِيمَ (3491)
وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ ءَامِنًا" (3492) ثم قال :

وَلَنْ تَرَانِي "مَعَهُ" تَرَانِي "بِأَلِفِ أُوْيَاءِ الْحَرْفَانِ" ≠

الشرح : أخبر عن أبي داود "لَنْ تَرَانِي" وَلَكِنْ أَنْظِرْ⁽³⁴⁹³⁾ و "فَسَوْفَ تَرَانِي" : ⁽³⁴⁹⁴⁾ في الاعراف كتباً معاً في بعض المصاحف بالف ، و في بعضها بياء و هكذا قال (أبو داود) 1 في التنزيل : "و كلاهما حسن" ⁽³⁴⁹⁵⁾

تبيينه : سكنت الناظم عن لفظة "أَرَى" (3496) في النحل وعن لفظة 2 "أَرَى" من قوله تعالى "مَا لِيَ لَا أَرَى

- 1- ما بين الهالين زيادة لتوضيح
- 2- زيادة اقتضاها السياق

(3491) ان نبي الله ابراهيم عليه السلام ، هو الاب الثالث للانسانية بعد آدم ونوح ، وابوه آزر كان نجارا يصنع الاصنام لقومه وامه اسمها " مناني " وقيل اسمها " نؤفا " وقيل اسمها " ليؤفا " اما امراته فاسمها " سارة " وام اسماعيل اسمها هاجر ، وجاء في " دلائل النبوة " ، ان النبي (ص) قال : " بعث الله جبريل الى آدم عليه السلام ، فأمره ببناء البيت ، فبناه ، ثم أمره بالطواف به ، وقيل له " أنت اول الناس ، وهذا اول بيت وضع للناس " - التعريف والاعلام ، ص : 86 - مفحات الاقران ، ص : 86 - القرآن والسيرة النبوية ، مج : 12 ، ص : 207

(3492) جزء من الآية: 97 من السورة 3 : آل عمران

7 : الاعراف " " " " " " 143 : " " " " " " (3493)

(3494) بعض الآية: 143 " " " المذكورة

(3495) - "التنزيل"، لوحة: 62

(3496) جزء من الآية : 20 من السورة 27 : النمل

أَلْهَدُّهُدَ" (3497) في النمل مع ان ابا داود ذكر فيهما وجهين كهاذين اللفظين و اختار رسمهما بالياء و علل قوله بما ياتي : "ان كل كلمة من ذوات الواو اذا دخل عليها احدى الزوائد الاربع فانها تقلب الى الياء" (3498) الاعراب : "لَنْ تَرِيْنِي" مبتدأ و "تَرِيْنِي" معطوف عليه بحذف العاطف و معه حال "تَرِيْنِي" الثاني و "بألف او ياء الحرفان" جملة اسمية مقدمة الخبر هي خبر المبتدأ الاول و لم تحتج جملة الخبر الى عائد لأن مبتدأها عين المبتدأ الاول في المعنى ، و يحتمل ان يكون قوله : "بألف او ياء خبر المبتدأ او ما عطف عليه ، و الحرفان بدل من "لَنْ تَرِيْنِي" و "تَرِيْنِي" ثم قال :

(3497) بعض الاية : 20 من السورة 27 : النمل

(3498) ينظر هامش رقم : (3493) من هذا "ج" X

القسم الثالث :

=====

الالف المجهولة

القسم الثالث :

الألف المجهولة

وَالنِّبَاءُ عَنْهُمَا يَمَّا قَدْ جُمِلَا ≠ أَصْلًا بِكَلِمٍ وَهِيَ "حَتَّى" وَ"إِلَى"
 "أَيُّ" فِي الْإِسْتِفْهَامِ قُلْ ثُمَّ عَلَى ≠ حَرْفِيَّةً وَمِثْلُهَا "مَتَى" "بَلَى"

الشرح : لما فرغ من القسمين الأولين من أقسام الألف التي كتبت ياؤهما المنقلبة عن ياء والفاء التانيث انتقل إلى القسم الثالث وهو الألف المجهولة الأصل فاخبر عن الشيخين (3499) أنها كتبت ياء وذلك في سبع كلمات ثلاثه أسماء، وهي "أَيُّ" (3500) و "مَتَى" (3501) الاستفهاميتان و "لَدَى" (3502) على خلاف يأتي فيها ، و تفصيل و أربعة 1 احرف و هي : "حَتَّى" (3503) و "إِلَى" (3504) و "عَلَى" (3505) و "بَلَى" (3506)

1- في جميع النسخ " اربع " ، والتوجيه من السياق اللغوي

- (3499) هما: ابوعمر، وابو داود
 (3500) وردت هذه المفردة (28) مرة في الكتاب، الأولى من العدد في الآية: 223 من السورة 2 : البقرة، - واللفظة الأخيرة ذكرت في الآية: 23 من السورة 89 : الفجر
 (3501) أما هذه فقد ذكرت في القرآن تسع مرات، الأولى في الآية: 214 من سورة البقرة، واللفظة الأخيرة من العدد المذكور، وردت في الآية: 25 من سورة الملوك
 (3502) وهذه وردت بدورها أيضا مرتين، الأولى وقد رسمت بالف ممدودة وقعت في الآية: 25 من سورة يوسف، - والثانية وقد رسمت بالف مقصورة ذكرت في الآية: 18 من سورة غافر
 (3503) ووردت هذه أيضا، في الآية: 215 من سورة البقرة
 (3504) أما هذه ففي الآية: 1 من سورة الاسراء
 (3505) وذكرت هذه أيضا في الآية: 7 من سورة البقرة
 (3506) أما هذه فقد وردت في القرآن (22) مرة، الأولى من العدد في الآية: 81 من السورة

و ذلك نحو : " حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ " (3507) " وَإِذَا خَلَوْا
إِلَىٰ شِئَاطِينِهِمْ " (3508) " فَاتَّبَعُوا حَزْرَتَكُمْ أَتَيْتُمْ شَيْئًا " (3509)
" عَلَىٰ هُدًى مِّن رَّبِّهِمْ " (3510) " مَتَىٰ نَضُرُّ اللَّهَ " (3511)
" أَتَيْتُمْ شَيْئًا " للاستفهام ، و هو راي بعض المفسرين (3513) واحترز
بقيد وصف الاستفهام في " أَنَا " المركبة من أن المفتوحة
المشددة و ضمير جماعة المتكلمين المحذوفة إحدى النونات
الثلاث نحو : " بِأَنَّا مُسْلِمُونَ " (3514) و بوصف الحرفية في
" عَلَىٰ " من الفعلية نحو : " عَلَا فِي الْأَرْضِ " (3515) قال
(أبو عمرو) 2 في المقتنع عن أبي عبيد : " و أما حتى
فالجهور الأعظم بالياء ، و رأيتها في بعض المصاحف بالالف
قال أبو عمرو وقد رأيتها أنا في مصحف قديم كذلك بالالف ،
و لا عمل على ذلك لمخالفة الاسم و مصاحف

1- زيادة اقتضاها السياق
2- ما بين الحاصرتين زيادة لتوضيح

(تتمة) 2: البقرة، - واللفظة الاخيرة ذكرت في الاية: 15 من السورة 84: الانشقاق (3507)
جزء من الاية: 212 من السورة 2 : البقرة
(3508) بعض الاية: 13 " " " السابقة
(3509) جزء من الاية: 221 " " " " "
(3510) بعض الاية: 4 " " " " "
(3511) جزء من الاية: 212 " " " " "
(3512) " " " " " 80 " " " " "
(3513) معنى "أَبْنَى شَيْئًا" اي من الجهة التي اردتسوها ، كأن تكون مضطجعة او باركة او من خلف اذا كان في مكان الحرث مع العلم أن جل المفسرين عندهم "أَبْنَى" بمعنى "كيف" - فتح القدير: 226/1 - تفسير القرآن العظيم: 390/1
(3514) جزء من الاية: 51 من السورة 3 : آل عمران
(3515) بعض الاية: 3 " " " " " 28: القصص

الامصار" (3516) قال ابو داود في التنزيل ما حاصله: "انهم كتبوا "على" الحرفية بالياء فرقا بينها وبين "عَلَا" 1 الفعلية و "إِلَى" بالياء فرقا بينها وبين الا المشددة اللام قال: "و دليل هذا اجماع القراء على ترك الامالة فيهن" (3517) و معناه - والله اعلم - ان الدليل على ان كتبها بالياء للفرق لا لأجل انقلا بها ياء مع الضمير ، انها لو كتبت بالياء لذلك كما قد قيل به لوجب امتها كغيرها من الالفات التي وجبت امتها لرجوعها الى الياء و لو لم تكن أصلها وقد ذكر ابو عمرو في المقتنع: "ان رسم "عَلَى" و "إِلَى" (3518) عند النحويين لانقلاب الالف ياء مع الاضافة" (3519)

و قال ابو داود في التنزيل بعد النص المتقدم: "و كذلك كتبوا "حَتَّى" (3520) و "مَتَّى" (3521) و "يَسُودَتِي" (3522) و "يَا حَسْرَتِي" (3523) و "يَا سَفِي" (3524) و "عِيسَى" (3525)

1- زيادة دعا اليها السياق

- (3516) المقتنع ، ص : 71
 (3517) - التنزيل ، لوحة : 8
 (3518) ينظر هامش رقم: (3504) من هذا "ج"
 (3519) المقتنع ، ص : 71
 (3520) ينظر هامش رقم: (3503) من هذا "ج"
 (3521) " " " " " " (3501) " " " " " "
 (3522) ذكرت هذه في الاية : 33 من السورة 5 : المائدة
 (3523) وهذه توجد في الاية : 53 من السورة 39 : الزمر
 (3524) وهذه وردت في الاية : 84 من سورة يوسف
 (3525) ينظر هامش رقم: (3407) من هذا "ج"

و "بَلَىٰ" (3526) و "أَنَّىٰ" (3527) التي هي بمعنى كيف
 حيث ما وقعت هذه الاحد عشر حرفاً" (3528)
 و نحوه في المقتنع و قال الشارح (3529) : "و قد قيل في
 "بَلَىٰ" ان الفها للتأنيث ، فتحقق بما تقدم من نظائرها"⁽³⁵³¹⁾
 و لم يعتمد الناظم ايضاً
 تنبيهه : بقي على الناظم كلمات ذكرها ابو داود : "فمنها
 "أَرِنِي" (3532) معاً في سورة يوسف
 قال (ابو داود) 2 في التنزيل في الانعام عند قوله تعالى
 "إِنِّي أُرِيكَ وَ قَوْمَكَ" (3533) جملة ، الوارد من هذا في القرآن
 عشرة مواضع كلها تكتب بالياء الا قوله تعالى "إِنِّي
 أَرِنِي أَغْصِرُ خُمُرًا" (3534) الى "أَرِنِي أَحْمِلْ فَوْقَ

2- ما بين الهلالين زيادة لتوضيح

1- زيادة اقتضاها السياق

(3526) ينظر هامش رقم: (3506) من هذا "ج"

(3527) ينظر هامش رقم: (3500) من هذا "ج"

(3528) - "التنزيل" ، لوحة : 9

(3529) ينظر كتاب "المقتنع" ، ص : 70

(3530) المراد به هنا الامام السخاوي ، وقد تقدمت ترجمته في هامش رقم :
 (247) من "ج" : 1

(3531) - "الكشف الى الوسيلة على العقيلة" ، ص : 7

(3532) وردت هذه اللفظة مرتين ، الاولى في الاية : 36 من سورة يوسف ، - والثانية
 في الاية : 36 من نفس السورة

(3533) جزء من الاية : 75 من السورة 6 : الانعام

(3534) بعض الاية : 36 " " " " 12 : يوسف

رَأْسِي" (3535) فأنها في بعض المصاحف بالف ، و في بعضها
 بغير الف ، و قال في يوسف : "إِنِّي أُرِيكَ بَيَاءَ يَبِينُ الرَّاءَ
 و النون في الكلمتين معا مكان الالف الموجودة في اللفظ على
 الاصل و الامالة" (3536) فيحصل من ظاهر كلامه في
 الموضعين ثلاثة اوجه الياء و هي المذكورة في السورة والالف
 و حذفها ، و هما : المذكوران في الانعام ، و منها "أَرَى" (3537)
 في النمل ، و منها "نَادَيْنَا" (3538) في و الصافات قال
 فيها "نَادَيْنَا" بياء بين الدال و النون مكان الالف في الخمس
 بعده فيه من هجاء : "وَلَقَدْ نَادَيْنَا نُّوحًا فَلَنِعْمَ
 الْمُجِيبُونَ" (3539) كتبوه بياء بين الدال و النون مكان الالف (3540)
 الاعراب : الياء بما قد جملا جملة اسمية صغرى
 او كبرى و باء بما بدلية على حد هذا بذلك ، و ما موصول
 اسمى واقع على الالفات و جهل بالبناء المجهول ،
 و مرفوعه ضمير ما و الجملة صلتها و "اصلا" تمييز
 منقول من الفاعل ، و عنهما حال من ضمير الخبر
 و بكنم متعلق يحمّل ، و باؤه ظرفية و هي جمع

(3535) جزء من الآية : 36 من السورة 12 : يوسف

(3536) - "التنزيل" ، لوحة : 78

(3537) ذكرت هذه في الآية : 20 من السورة 27 : النمل

(3538) وردت في الآية : 75 من سورة الصافات

(3539) جزء من الآية : 75 من السورة السابقة

(3540) - التنزيل ، لوحة : 117

كلمة بكسر الكاف و سكون اللام مخفف كلمة بفتح الكاف
 وكسر اللام ، وهي إحدى اللغات الثلاث فيها و في
 الاستفهام حال " انى " و " حرفية " حال على ثم قال :
 وَفِي "لَدَى" فِي غَافِرٍ يُخْتَلَفُ ≠ وَفِي "لَدَا الْبَابِ" اِتِّفَاقًا أَلِفُ
 الشرح : اخبر عن الشيخين (3541) اختلاف المصاحف في
 الف "لَدَى" (3542) الحناجر في سورة غافر ففي بعضها
 بالياء ، و في بعضها بالالف ، و باتفاقها على الالف في : "لَدَى"
 الباب في يوسف قال (ابو عمرو) 1 في المقنع :
 " و اكثرها في غافر على الياء ، و قال المفسرون معنى الذي
 في يوسف عند ، " و الذي " في غافر في ، فلذلك فرق
 بينهما في الكتابة ، و قال النحويون المرسوم بالالف على
 اللفظ و المرسوم بالياء لانقلاب الالف ياء مع الاضافة الى
 المكنى كما رسم "إِلَى" (3544) و "عَلَى" (3545) لذلك (3546)

1- ما بين الحاصرتين زيادة لتوضيح

- (3541) هما : ابو عمرو ، و ابو داود
 (3542) وردت هذه اللفظة في القرآن الكريم مرة واحدة ، وذلك في الآية : 17 من
 السورة 40 : غافر
 (3543) و هذه ايضا ذكرت ، في الآية : 25 من السورة 12 : يوسف
 (3544) وردت هذه اللفظة ، في الآية : 13 من السورة 2 : البقرة
 (3545) وهذه ذكرت ايضا ، في الآية : 4 من السورة السابقة
 (3546) نقل الشارح ابن عاشر هذا النص من كتاب " المقنع " ، ص : 71

و قال ابو داود : " وَ كَتَبُوا " لَدَا (3547) الباب " بالف بعد
البدال ، و اما : " لَدَى (3548) الحناجر " في غافر فبالياء واختلف
في ذلك " (3549)

الاعراب : في " لَدَى " متعلق بمختلف ، و في غافر صلة
" لَدَى " او حاله ، و مرفوع يختلف اما في " لَدَى " على
قول بجواز تقدم الفاعل ، و اما ضمير الاختلاف على
ان في " لَدَى " في محل الحال من ذلك الضمير ليصير
المصدر نوعيا ان لا ينوب في الاصح الا مختصا و في
" لَدَى الْبَابِ " الف خبر و مبتدأ ، و اتفاقا نعت
لمصدر محذوف معمول للخبر اي ثابت ثبوت اتفاق
اي ذا اتفاق ثم قال :

وَ ابْنُ نَجَّاحٍ قَالَ عَنْ بَعْضِ أَيْرٍ ≠ " تَعَسَّ بَيَاءٌ وَهُوَ غَيْرُ مُشْتَهَرٍ

الشرح : اخبر عن ابي داود انه قال روى عن بعض المصاحف
و الرواة الناقلين عنها أن " تَعَسَّ " في سورة القتال كتب
بياء بدل الف التنوين قال : قال الناظم " و هو غير مشتهر "
قال في التنزيل : " فَتَعَسَّ لَهُمْ وَ أَضَلَّ أَعْمَلَهُمْ " (3550) بالف

1- زيادة اقتضاها السياق

(3547) ينظر هامش رقم : (3543) من هذا " ج "

(3548) " " " " " " : (3542) " " " " " "

(3549) - " التنزيل " ، لوحة : 8

(3550) الآية : 8 من السورة 47 : محمد

نحو: "هُدَى" (3556) وقياس ما قلبت فيه الالف عن
 ياء ان يرسم بالياء و ان كانت الفه في الاصل واوا
 ك: "غَزَى" (3557) جمع غاز من غزا يغزو لانقلابها
 ياء في مفرد و هو غاز لتظرفها بعد كسر ، بخلاف
 ما انقلبت فيه عن واو نحو: "ضَحَى" (3558) لانه من الضحوة
 فان قياسه ان يرسم الفا ، ولذا ذكره بعد في المستثنيات ،
 ثم قال :

(3556) ينظر هامش رقم: (3396) من هذا "ج"

(3557) وردت هذه المفردة مرة واحدة في القرآن الكريم ، وذلك في الآية : 156 من
 السورة 3 : آل عمران

(3558) وردت هذه اللفظة منكورة ومعرفة ب: "أل" ثلاث مرات في القرآن الكريم ،
 الاولى في الآية : 98 من السورة 7 : الاعراف ، - والثانية في الآية
 59 من السورة 20 : طه ، - والثالثة في الآية : 1 من سورة
 الضحى

القسم الرابع : =====

الالف المنقلة عن واو في الاسماء الثلاثية

والانفعال الثلاثية

الْقَوْلُ فِيمَا رَسَمُوا بِالْيَاءِ ≠ وَأَصْلُهُ التَّوَاوُلْدُ "ابْتِلَاءٌ"
وَالْيَاءُ فِي سَبْعٍ فَمِنْهُنَّ "سَجَى" ≠ "زَكَى" وَفِي الضُّخَى جَمِيعًا كَيْفَ جَاءَ
وَفِي "الْقَوَى" جَاءَ وَفِي "دَحِيهَا" ≠ وَفِي "تَلِيهَا" ثُمَّ فِي "طَحِيهَا"
وَلَمْ يَجِءْ لَفْظُ "الْقَوَى" فِي مُقْنَعٍ ≠ وَمِنْ عَقِيلَةٍ وَتَنْزِيلٍ "وَعِي"

الشرح : لما فرغ من القسم الثالث من اقسام الالف انتقل الى القسم الرابع و هو المنقلبة عن واو ، و انما افرد هذا القسم بترجمة لعدم اندراجها في الترجمة السابقة المعقودة لما الاصل فيه ان يرسم ياء ، و لما كان الغالب في هذا القسم ان يكتب الفا كما يقرعه اللسان لم يتعرض الا لما خرج منه عن الغالب بكتبه اما واو و هو الاتي في الترجمة بعد هذه ، و اما ياء و هو ما عتد له هذه الترجمة فأخبر مع الاطلاق الاطلاق الشامل لشيخوخ النقل (3559)
ان الياء رسمت في سبع كلمات عوضا عن الف منقلبة عن واو منها اسمان احدهما متحد ، و الآخر متعدد في

القسم الرابع

=====

الالف المنقبة فن واو الاسماء الثلاثية

والانفعال الثلاثية

ستة مواضع ، و منها خمسة افعال فالمجموع اثنا عشر و هي في ترتيب النظم "سَجِسِي" (3560) في الضحى و "زَكِسِي" (3561) في النور ، و الضحى على اي حال جاء من تعريف ب : "أل" و باضافة او تنكير و هي : "و الضحى" و الليل (3562) فيها : "و أَخْرَجَ ضُحَايَهَا" (3563) "إِلَا عَشِيَّةً أَوْ ضُحَايَهَا" (3564) في و النازعات : "و الشَّمْسِ وَ ضُحَايَهَا" (3565) في و الشمس : "ضُحَى وَ هُمْ يَلْعَبُونَ" (3566) في الاعراف : "و أَنْ يُحْشَرَ النَّاسُ ضُحَى" (3567) في طه و "القِيَامَى" (3568) في و النجم "و دَخَايَهَا" (3569) في و النازعات : "و تَلَايَهَا" (3570) "و ضُحَايَهَا" (3571) في و الشمس و الاصل في جميعها الواو ، و يظهر ذلك عند الابتلاء اي الاختبار و الامتحان بـرد الفعل الى المتكلم ، و النظر في مفرد الجمع و هو قوة و تثنية الاسم و هو "ضحوان" في مذهب البصريين

-
- (3560) ذكرت هذه اللفظة مرة واحدة ، و ذلك في الآية : 2 من سورة الضحى
 (3561) و هذه بدورها وردت ايضا مرة واحدة في القرآن الكريم ، و ذلك في الآية : 21 من السورة 24 : النور
 (3562) جزء من الآية : 1 من السورة 93 : الضحى
 (3563) بعض الآية : 29 " " " " 79 : النازعات
 (3564) جزء من الآية : 45 " " " " السابقة ايضا
 (3565) بعض الآية : 1 " " " " 91 : الشمس
 (3566) جزء من الآية : 97 " " " " 7 : الاعراف
 (3567) " " " " 58 : " " " " 20 : طه
 (3568) وردت هذه اللفظة مرة واحدة في القرآن ، في الآية : 5 من السورة 53 : النجم
 (3569) و هذه ذكرت ايضا مرة واحدة ، في الآية : 30 من سورة النازعات
 (3570) اما هذه فقد وردت ، في الآية : 2 من سورة الشمس
 (3571) و هذه ذكرت في نفس السورة السابقة الآية : 1

قال (ابو عمرو) 1 في المقنع في باب ذكر ما رسم بالياء
من دوات الواو على ثلاثة احرف بالالف لامتناع الامالة،
و ذلك نحو : " الصَّفَا " (3572) و " شَفَا " (3573)
و " سَنَّا " (3574) و " آبَا أَحَدٍ " (3575) و " خَلَا " (3576)
و " دَعَا " (3577) و " عَفَا " (3578) و " غَلَا " (3579)

1- زيادة في التوضيح

- (3572) وردت هذه اللفظة في قوله تعالى " إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعِيرِ اللَّهِ
فَمَنْ حَجَّ الْبَيْتَ أَوِ اعْتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطَّوَّفَ بِهِمَا وَمَنْ تَطَوَّعَ
خَيْرًا فَإِنَّ اللَّهَ شَاكِرٌ عَلِيمٌ " ، الآية : 158 من السورة 2: البقرة
- (3573) أما هذه اللفظة فقد ذكرت أيضا مرتين في القرآن الكريم ، الاولى في الآية : 103
من السورة 3 : آل عمران ، - والثانية في الآية : 109 من السورة 9 :
التوبة
- (3574) وردت هذه اللفظة مرة واحدة ، في الآية : 24 من سورة النور
- (3575) جزء من الآية : 40 من السورة 33 : الاحزاب
- (3576) ذكرت هذه الكلمة بدورها أيضا مرتين ، الاولى في الآية : 76 من سورة البقرة،
- والثانية في الآية : 24 من السورة 35 : فاطر
- (3577) اما هذه فقد وردت خمس مرات ، الاولى في الآية : 38 من سورة آل عمران،
- والثانية في الآية : 8 من سورة الزمر، - والثالثة في الآية : 33 من
سورة فصلت ، - والرابعة في الآية : 22 من سورة الدخان ، -
والخامسة في الآية : 10 من سورة القمر
- (3578) وهذه اللفظة وردت في الكتاب سبع مرات ، الاولى في الآية : 187 من سورة
البقرة ، - والثانية في الآية : 152 من سورة آل عمران ، - والثالثة في الآية :
155 من نفس السورة ، - والرابعة في الآية : 95/ المائدة ، - والخامسة في
الآية : 101/ المائدة ، - والسادسة في الآية : 43/ التوبة ، - والسابعة في الآية :
40 / الشورى
- (3579) أما هذه فوردت أيضا مرتين ، الاولى في الآية : 91 من سورة المومنين ، -
والثانية في الآية : 4 من السورة 28 : القصص

و "دَنَّا" (3580) و "بَدَا" (3581) و "نَجَا" (3582) وشبهه
 الا احد عشر حرفا فانها رسمت بالياء (3583) ثم انه
 عددها و سكنت عن لفظ "القوى" (3584) اى لم يذكره
 ابو عمرو في المقتنع ، و ذكره الشاطبي في العقيقة و ابو
 داود في التنزيل (3586) كما أشار اليه بقوله :

وَمِنْ عَقِيلَةٍ وَتَنْزِيلٍ وَءِى (3587)

اى حفظ لفظ "القوى" منهما وحدهما لانه انما ذكر
 فيهما دون المقتنع (3588)

الاعراب : جملة و اصله الواو اسمية في محل نصب
 على الحال من ما ، و لدى ظرف بمعنى عند متعلق
 بأصل لما فيه من رائحة التأصل ، و باقيه واضح ثم
 قال :

وَالْحَقُّ "الْعَلَى" بِهَذَا الْفَصْلِ ≠ لِكَتَبِهِ يَأْتِيَا خِلَافَ الْأَصْلِ

الشرح : لما ذكر تبعا لشيخو النقل ما خرج

(3580) وهذه ذكرت مرة واحدة في القرآن الكريم ، و ذلك في الآية : 8 من سورة النجم

(3581) اما هذه فذكرت بدورها ايضا ست مرات ، الاولى من هذا العدد في الآية : 35
 من سورة يوسف ، واللفظة الاخيرة في الآية : 4 من السورة 60 :
 الممتحنة

(3582) وردت هذه اللفظة ايضا مرة واحدة ، في الآية : 45 من سورة يوسف

(3583) - "المقتنع" ، ص : 72

(3584) ينظر هامش رقم : (2568) من هذا "ج"

(3585) - "الجميلة" ، لوحة : 99

(3586) - "التنزيل" ، لوحة : 7

(3587) تنظر ص : 57.1 من هذا "ج"

(3588) العمل على رسم لفظة "قوى" بالياء

من ذوات الواو عن اصله من الكتب بالالف فرسم بالياء استدرك
عليهم لفظ "العلّى" (3589) في صدر طه ، وذلك لانه
كما حكى الشارح (3590) عن خط الناظم من العلّو
فيجب ان يلحق بها حيث كتب بالياء وقياسه بالالف (3591)
قال ابو محمد مكي (3592) : "انما امال من امال "العلّى"
و هو من العلّو و الالف ثالثة لانه جمع "علّيا" و اصل
يائه الواو ، و لكن ردت الى الياء لثقل الصفة و الواو فردت
الى الياء للخفة كما قالوا "دُنّيا" (3593) و حق الجمع
ان يتضمن ما في الواحد من الحروف ، فبقيت الاء في
"علّيا" (3594) على حالها في الجمع و هو "العلّى" وايضا
فان الواحد هو "العلّيا" يمال لالف التانيث مجرى الجمع
في الامالة على ذلك ، و ان لم تكن فيه الف التانيث للاتباع (3595)
و هذا التوجيه الاول لامالة "العلّى" يرد الحاق الناظم
لها ، و يصور اقتصار الشيوخ على الكلمات السبع ، وليكن
الجواب عنه بان ذوات الواو انما تعمد صيرورتها الى بنات

(3589) وردت هذه اللفظة مرتين في القرآن الكريم ، الاولى في الاية : 4 من السورة 20 : طه ، - والثانية في الاية : 75 من السورة السابقة

(3590) المراد به الامام السخاوي

(3591) لم اعثر على ما يوجد هنا في "الوسيلة"

(3592) تقدمت ترجمته في هامش رقم : (376) ج 8

(3593) وردت هذه الكلمة القرآنية (115) مرة ، الاولى من العدد وردت في الاية : 85 من السورة 2 : البقرة ، - واللفظة الاخيرة ذكرت في الاية : 16 من السورة 87 : الاعلى

(3594) وهذه وردت مرة واحدة ، وذلك في الاية : 40 من السورة 9 : التوبة

(3595) نقل الشارح ابن عاشر هذا النص من كتاب "الكشف" : 190 / 1

الياء بالزيادة و لما لم يكن هذا مزيدا استحق ان يبقى على
اصله من الكتب بالالف

الاعراب : خلاف نصب على النعت لمصدر معمول
لكتبها ، و الاصل مضاف اليه قبله و باقيه واضح
ثم قال :

وَهَاكَ وَاوًا عَوْضًا مِنْ أَلِفٍ ≠ قَدْ وَرَدَتْ رَشْمًا يَبْعُضُ أَحْرَفِ
وَالْوَاوُ فِي "مَنْوَةٍ" وَالنَّجْوَةِ ≠ وَحَرَفِي "الْعَدَاةَ" مَعَ "مَشْكُوَةٍ"
وَفِي "الرِّبَا" وَكَيْفَتَا "الْحَيَاةِ" ≠ أَوْ "الصَّلَاةِ" وَكَذَا "الزَّكَاةِ"

الشرح : تقدمت الاشارة الى ان القسم الرابع من أقسام
الالف و هو المنقلب عن واو قياسه ان يكتبه الفا فلم يتعرض
الناظم له صريحا و لكن ما خرج منه عن الاصل نكتب
ياء و هو ما تقدم في الترجمة المفروغ منها او واو و هو ثاني
قسمي الابدال و قد عقد له هذه الترجمة فأخبر على
جهة الاطلاق ان الواو كتبت عوضا من الالف في اربع
كلم و اربعة اصول قال (ابو عمرو) 1 في المنع :
"في كل المصاحف" (3596) فالكلم الاربع هي : "و مَنْوَةٍ" (3597)

1- ما بين الهالين زيادة لتوضيح

(3596) ينظر كتاب "المنع" ، ص : 60

(3597) ذكرت في القرآن مرة واحدة ، في الآية : 20 من سورة النجم ، و رسمت الالف في

اللفظة واو لدلالة على انها قاعدة الضلال و مفتاح الشرك
- البرهان : 409/1 - مجلة الوعي الاسلامي عدد 284 - السنة 88 ، ص : 19

الثَّالِثَةَ الْآخِرَى" (3598) في النجم : "وَمَا لِيَ أَدْعُوكُمْ وَإِلَى
النَّجْوَى" (3599) وَتَدْعُونِي إِلَى النَّارِ" (3600) في الطور
"وَلَا تَطْرُدِ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَاةِ" (3601) وَالْعِشِيِّ" (3602)
في الانعام و الكهف و قد قرأهما ابن عامر (3603) بضم
الغين و سكون الدال بعدها واو فتاء (3604) و"كَمْشَكُوهُ" (3605)
فيها مَضْبَاحٌ" (3606) في النور ، و الاصول المطردة اولها

-
- (3598) ينظر هامش رقم: (3597) من هذا "ج"
- (3599) ورسمت الالف واوا في هذه الكلمة ايضا للدلالة على انها قاعدة الطاعات ومفتاح السعادات - البرهان في علوم القرآن : 409/1
- الوعي الاسلامي عدد 284 - السنة 1988 - ص : 19
- (3600) وردت هذه الكلمة بدورها ايضا مرة واحدة ، وذلك في الاية : 41 من السورة 40 : غافر
- (3601) رسمت الالف في الكلمة واوا للدلالة على أن النجاة قاعدة الطاعات ومفتاح السعادات - البرهان في علوم القرآن : 409/1
- مجلة الوعي الاسلامي عدد 284 - 1988 - ص : 19
- (3602) وقد وردت لفظة "الغدوة" في القرآن مرتين ، الاولى في الاية : 53 من السورة 6 : الانعام ، - والثانية في الاية : 28 من السورة 18 : الكهف
- (3603) تقدمت ترجمته في هامش رقم: (435) من "ج" : 1
- (3604) وحجته انه قرأ بالوجه الثاني للكلمة وهو "بالغدوة" وقرأ الباكون "بالغدوة" اسم لاول وقت النهار معرب ب: "أل" تقول أتيتك غدوة" اي جئتكم في اوله ، بالتكبير ، ومثل ذلك بالتعريف
- الكشف : 432/1 - الحجة ، ص : 140
- المستنير : 184/1
- (3605) وردت مرة واحدة ، في الاية : 35 من السورة 24 : النور ، ورسمت الالف فيها واوا للإشارة الى انها قاعدة الهداية ، ومفتاح الولاية
- البرهان : 410/1 - مجلة الوعي الاسلامي عدد 284 - السنة 1988 - ص : 19
- (3606) ينظر هامش رقم: (3605) من نفس "ص"

لفظ "الرَّتَّوَا" (3607) نحو: "الَّذِينَ يَأْكُلُونَ الرِّتَّوَا" (3608)
 و هو في سبعة مواضع ، خمسة في البقرة (3609) و واحدة
 في آل عمران (3610) و آخر في النساء (3611) و ليس قيدا
 حتى يدعى في هذا اللفظ الخروج في "أل" عن العموم
 المعهود فيها 1 بل ذكر المنكر فيما بعد هو الذي خصص
 عموم "ال" هنا و الثلاثة الباقية لفظ "الْحَيَوَا" (3612)
 و "الصَّلَوَا" (3613) و "الزَّكَوَا" (3614) كيفما وقعت من
 تحليلية ب: "أل" و تجرد عنها دون اضافة او معها نحو
 "عَذَابَ الْخِزْيِ فِي الْحَيَوَا الدُّنْيَا" (3615) و لَتَجِدَنَّهَمْ
 أَخْرَصَ النَّاسِ عَلَى "حَيَوَا" (3616) و نحو: "وَيُقِيمُونَ"

1- في "ج" : فيهما

- (3607) وردت لفظة "الرَّتَّوَا" سبع مرات سيأتي تفصيل هذا العدد
 (3608) جزء من الآية : 275 من السورة 2 : البقرة
 (3609) ثلاثة الفاظ في الآية : 274 ، - والرابعة في الآية : 275 ، - والخامسة في
 الآية : 277 من سورة البقرة
 (3610) وردت هذه في الآية : 130
 (3611) وهذه ذكرت في الآية : 161
 (3612) وردت هذه (71) مرة ، الاولى في الآية : 85 من سورة البقرة
 (3613) وهذه ذكرت ايضا في القرآن (67) مرة ، الاولى في الآية : 3 من سورة البقرة
 (3614) وردت هذه اللفظة (32) مرة ، الاولى من العدد ذكرت في الآية : 43 من السورة
 2 : البقرة ، - واللفظة الاخيرة وردت في الآية : 5 من السورة 98 : البنية
 (3615) جزء من الآية : 16 من السورة 41 : فصلت
 (3616) بعض الآية : 179 من السورة 2 : البقرة

الصلوة" (3617) "وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ" (3618) "مِنْ قَبْلِ
 صَلَاةِ الْفَجْرِ" (3619) "وَمِنْ بَعْدِ صَلَاةِ الْعِشَاءِ" (3620)
 "خَيْرًا مِّنْهُ زَكَاةً وَأَقْرَبَ رُحْمًا" (3621) و سيأتي قريباً
 الخلاف في المضاف منها الى الضمير قال (ابو عمرو) 1 في
 المقنع: " و ذلك على لفظ التفخيم و مراد الاصل " (3622)
 قيل و انما لم تكتب ذوات الواو كلها بالواو على الاصل
 فرار من الباس الافعال المسندة الى المفرد بالمسند
 الى ضمير الجمع في نحو "خَلَّوْا" (3623) و حملت
 الاسماء في ذلك على الافعال ورد بحصول الفرق بالالف
 الواقعة بعد واو الجمع ، و لا يبعد رد هذا البحث بان
 كتاب المصاحف التزموا رسم الالف بعد الواو المتطرفة
 سواء كانت واو جمع ام لام فعل او بدلا من الف

ما بين الواو والالف في قوله تعالى

- (3617) ورد هذا الجزء في الآية : 43 من السورة 2 : البقرة
 (3618) بعض الآية : 71 من السورة 9 : التوبة
 (3619) جزء من الآية : 58 " " " 24 : النور
 (3620) بعض الآية : 58 " " " المذكورة
 (3621) ورد هذا الجزء في الآية : 81 من السورة 18 : الكهف
 (3622) ينظر كتاب " المقنع " ، ص : 60
 (3623) وردت هذه اللفظة سبع مرات في القرآن ، الاولى في الآية : 14/ البقرة ، والثانية
 في الآية : 214/ البقرة ، والثالثة في الآية : 119/ آل عمران ، والرابعة
 في الآية : 102/ يونس ، والخامسة في الآية : 34/ النور ، والسادسة في
 الآية : 38/ الاحزاب ، والسابعة 32 من السورة السابقة

نحو : "الرَّسُولُ" (3624) فلو رسموا الالفات المنقلبة عن الواو واوا لا لتزموا بعدها الالف و شاهدها 1 كلمة "الرَّسُولُ" وعلى هذا فلم يزل اللبس و الحق ان الالفات المنقلبة عن الياء لما اجتمع فيها امران اصالة الياء و الميل اليها في لغة فصحي جاء اللفظ منبها 2 على ذلك بخلاف المنقلبة عن الواو ان ليس فيها ميل الى الواو في لغة فصحي بل اصلتها فقط

تنبيهان : الاول قال (ابو عمرو) 3 في المقنع : " و وجدت في عامتها اي العراقية 4 الواو ثابتة في قوله "زَكَوَّة" (3625) في الكهف و مريم و "من زَكَوَّة" (3626) في الروم و من "حَيَّوَّة" (3627) في البقرة و من "حَيَّوَّة طَيِّبَة" (3628) في النحل : "وَلَا حَيَّوَّةٌ وَلَا نَشُورًا" (3629) قال الجعبري "و عليها البواقي" (3630) و من ثم قال الشارح : "رأيتها

2- في "ب" : منبها

4- في "ب" : العراق

1- في "ب" : وشاهده

3- ما بين الهالين زيادة لتوضيح

(3624) ذكرت هذه الكلمة القرآنية سبع مرات ، الاولى في الاية : 275 من سورة البقرة ، - والثانية في الاية : 275 من نفس السورة ، - والثالثة من نفس الاية والرقم والسورة ايضا ، - والرابعة والخامسة من نفس ما تقدم ، والسادسة في الاية : 130 من سورة 3: آل عمران ، - والسابعة في الاية : 161 من السورة 4 : النساء

(3625) ينظر هامش رقم : (3614) من هذا "ج"

(3626) جزء من الاية : 39 من السورة 30 : الروم

(3627) ينظر هامش رقم : (3612) من هذا "ج"

(3628) جزء من الاية : 97 من السورة 16 : النحل

(3629) ورد هذا الجزء في الاية : 3 من السورة 25 : الفرقان

(3630) ينظر كتاب "جميلة" ، لوحة : 95

في الشامي (3631) بالواو (3632)

الثاني : ما ذكره من ان اصل الالف في هذه الكلم الواو
ظاهر في جلهما

اما : "نَجَا" (3633) فتقول في اسناده الى ضمير المتكلم
"نَجَوْتُ" (3634) و مضارعه "أَنْجُو" و "الْقُدُوَّة" (3635)

بفتحيتين و "الْقُدُوَّة" بضم فسكون لغتان و هو اسم
للبكرة ، و قيل ما بين صلاة الفجر (3636) و طلوع

الشمس (3637) الا ان الواو في الاول ابدلت الفاعلى القياس

و "الرَّيْتُوُ" (3638) الزيادة (3639) مصدر ريوت أريو

(3631) مصحف اهل الشام

(3632) ينظر كتاب "الوسيلة" ، لوحة : 23

(3633) وردت هذه الكلمة مرة واحدة في القرآن الكريم ، و ذلك في الآية : 45 من سورة
يوسف

(3634) هذه اللفظة هكذا بضم التاء لا توجد في القرآن أما بفتحها فقد وردت مرة واحدة
في الآية : 25 من السورة 28 : القصص

(3635) ينظر هامش رقم : (3601) من هذا "ج"

(3636) ان الفجر رغبة ، و قيل سنة ، والرغبة ما رغب فيه النبي (ص) ،
واحاديث الرسول الكريم في هذا الموضوع كثيرة و هو مأثور به في القرآن
الكريم قال تعالى "وَأَقِمِ الصَّلَاةَ طَرَفِي النَّهَارِ" ، الآية : 114 من سورة
هود ، والمراد بطرفي النهار هنا صلاة الفجر ، وصلاة العصر

— بداية المجتهد : 99 / 1 — فقه السنة : 84 / 1

— القوانين الفقهية ، ص : 41 — الخلاصة الفقهية ، ص : 40

(3637) الطلوع معروف ، ولكن ما هو ؟ انه كوكب عظيم من نار و من نور
— مع الله في السماء ، ص : 40

(3638) ينظر هامش رقم : (3624) من هذا "ج"

(3639) اما في الشرع فهو : "فضل خال عن عوض بمعيار شرعي مشروط لاحد المتعاقدين
في المعاوضة" — الربا والقضايا المعاصرة ، ص : 30

و "الصَّلَاةُ" (3640) معروفة (3641) و جمعها على "صلوات" (3642)
 دليل على انها واوية و "الزَّكَاةُ" (3643) "النَّمَاءُ" (3644)
 مصدر زكوت أذكرو ، و اما الثلاثة الباقية و هي :
 "مَنَـلَاةُ" (3645) و "حَيَّـلَاةُ" (3646) و "مَشَكَّـلَاةُ" (3647) فعندها
 من ذوات الواو مشكل

اما : "مَنَـلَاةُ" اسم صنم (3648) فانهم قالوا وزنها
 فعلة سميت بذلك لما يراق عندها من الدّم و ماضيها
 "منيت" و مضارعه "أمني" فهو يائي اللام و قالوا في
 قراءة ابن كثير "مَنَـلَاةُ" بالمد و الهمزان وزنه
 "مفعلة" من النـو لانهم يستمطرون بالأنـواء عندها فنقلت
 حركة العين الى الفاء و ابدلت العين الفا على القياس،
 و هما : لغتان و الشيوخ استثنوها من ذوات الواو و لم يفصلوا
 بين قراءتي القصـر و المد و الناظم بنى نظمه على
 مقـرأ (3649) نافع و هو يقرأها بالقصر و ذكروا ان اصل

- (3640) ينظر هامش رقم: (3613)
 (3641) ينظر كتاب "الدر الثمين" ، ص : 163
 (3642) وردت هذه اللفظة في الآية : 156 من سورة البقرة
 (3643) ينظر هامش رقم : (3614)
 (3644) ينظر كتاب "الزكاة الضمان الاجتماعي الاسلامي" ، ص : 13
 (3645) ينظر هامش رقم: (3697)
 (3646) " " " " : (3612)
 (3647) " " " " : (3605)
 (3648) كان بين مكة والمدينة ، وكان الجاهليون من اوس وخزرج وخزاعة يعضمونه
 — تفسير القرآن العظيم : 393/4 — فتح القدير : 108/5
 (3649) هو ما نسب من القراءة الى احد الائمة السبعة او العشرة

الفها واو و اما : "مَشْكُوَّة" (3650) و هي الكووة غير الكوة
النافذة ، ف قيل اصل الفها الواو ، و إنها من شكوت ولكن
صيرته الزيادة في اوله الى ذوات اليا ، و قيل الفه مجهولة
الاصل و كأنهم - و الله اعلم - سلكوا بها طريق
"مرضات" (3651) في عدم اعتبار الزيادة ناقلة الى بنات

اليا ، و قد تقدم ما فيه من البحث

الاعراب : و هاك اسم فعل بمعنى خذ و واوا مفعول
به و عوضا نعتيه و من الف متعلق بعوض ، و فاعل
"وردت" ضمير الواو و الجملة في محل صفة اخرى لواو
او مستأنفة و رسما حال من ضمير "وردت" و ببعض احرف
متعلق بوردت او برسما ، و باؤه ظرفية و كيفما شرط ،
و "الحَيَّوَّة" فاعل فعل محذوف تقديره وقـــــع
و "الصَّلَّوَّة" معطوف على "الحَيَّوَّة" واو بمعنى الواو و كذا
"الزَّكَّوَّة" (3652) جملة اسمية مقدمة الخبر ، و جواب
الشرط محذوف اي كيفما وقعت "الحَيَّوَّة" و كذا فكما

تقدم و باقيه واضح ثم قال :

مَا لَمْ تُضِفْهُنَّ إِلَى ضَمِيرٍ ≠ قَالَفَ وَ الثَّبُتُ فِي الْمَشْهُورِ

(3650) وردت هذه الكلمة في الآية : 35 من سورة النور

(3651) وردت هذه اللفظة اربع مرات في القرآن ، الاولى في الآية : 207 من سورة البقرة ،

- والثانية في الآية : 265 من السورة السابقة ، - والثالثة في الآية : 114

من سورة النساء ، - والرابعة في الآية : 1 من السورة 66 : التحريم

(3652) رسمت الالف واوا في اللفظة للإشارة الى انها عمود الاسلام

- البرهان : 409/1

الشرح : لما ذكر ان هذه الكلم الثلاث 1 التي هي :
 " الْحَيَاة " (3653) و " الصَّلَاة " (3654) و " الزَّكَاة " (3655) رسمت
 الفها واوا مطلقا اخرج من ذلك ما اضيف منها الى مضمـر
 " قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ " (3657) " وَمَا كَانَ
 صَلَاتُهُمْ عِنْدَ الْبَيْتِ " (3658) " وَلَا تَجْعَلْ بِصَلَاتِكَ " (3659)
 " قَدْ عَلِمَ صَلَاتَهُ " (3660) " قَدَّمْتُ لِحَيَاتِي " (3661) " حَيَاتِنَا
 الدُّنْيَا " (3662) " فِي حَيَاتِكُمُ الدُّنْيَا " (3663) فانها لا تكتب
 بالواو قال (ابو عمرو) 2 في المقنع : " و ربما رسمت الالف
 في بعض المصاحف و هو الاكثر ، و ربما لم ترسم و هو

2- ما بين الهالين زيادة لتوضيح

1-

(3653) ينظر هامش رقم : (3612)

(3654) " " " : (3613)

(3655) " " " : (3614)

(3656) يلاحظ ان الف " صَلَاتِي " لم ترسم واوا، لانها جزء، وليست كلاما مثل لفظة
 " الصَّلَاة " التي هي لفظ عام ، ومثل ذلك يقال في لفظة " صَلَاتُهُمْ " تبقى
 الاشارة الى انني تتبععت شرح ابن عاشر من اوله الى آخره ولم أجد كلمة
 واحدة علل رسمها بما في " البرهان " للزركشي ، وفي رأي المتواضع انه لو علل
 بتعليل علم الرسم القرآني المعروف لكان افضل مما يأخذ من " المحكم "
 أو غيره
 - البرهان : 409/1

(3657) بعض الاية : 162 من السورة 6 : الانعام

(3658) جزء من الاية : 35 من السورة 8 : الانفال

(3659) " " " " : 109 " " " : 18 : الكهف

(3660) بعض الاية : 40 " " " : 24 : النور

(3661) جزء من الاية : 24 " " " : سورة الفجر

(3662) بعض الاية : 30 " " " : السورة 6 : الانعام

(3663) جزء من الاية : 19 " " " : 46 : الاحقاف

الاقول (3664) كذا وجدت ذلك في مصاحف اهل العراق (3665)

وهذا هو الذي عقد الناظم ، واما ابو داود فقد ذكر الخلاف في صدر البقرة دون ترجيح (3666) وكذا حين ذكر تلك الكلم في اماكنها و اقتصر في بعضها كالحقاف والفجر والماعون على الماعون فرمما يظهر من تلك المواضع ترجيح الحذف ولا اقل من المساواة
الاعراب : ما ظرفية مصدرية عاملها متعلق خبر
المبتدأ الذي هو قوله :

وَالْوَاوُ فِي "مَنْوَة" : : : : : ≠ : : : : : (3667)

و بالف مبتدأ حذف خبره تقديره ففهم اي تلك الكلم المضافة الى ضمير الف ، وقد علمت من شرح كلامه ان حكمه بثبوت الالف مرتب على مفهوم (3668)

مَا لَمْ تُضِفْهُنَّ إِلَى ضَمِيرٍ ≠ : : : : : (3669)

لا على منطوقه (3670) و الثبت خبر مبتدأ محذوف اي

(3664) أتساءل لماذا لم يتعرض ابو عمرو الداني وابو داود والمؤلف ابن عاشر لتعليل الرسم القرآني ، مع العلم انه يلتصق به التصاقا

(3665) ينظر كتاب "المقنع" ، ص : 60

(3666) تقدم التعريف به في هامش رقم : (1234) من ج ٨

(3667) تنظر ص : 576 من هذا "ج"

(3668) ان المفهوم هو ما دل عليه اللفظ في غير محل النطق

— مفتاح الوصول الى علم الاصول ، ص : 112

— مباحث في علوم القرآن ، ص : 300

(3669) تنظر ص : 583 من هذا "ج"

(3670) قالوا في تعريف المنطوق "انه ما دل عليه اللفظ في محل النطق

— الاتقان في علوم القرآن : 52/2

— مباحث في علوم القرآن ، ص : 300

و حكمه الثبت ، و في المشهور اى الوجه المشهور حال
من الخبر على حد : " وَ هُوَ الْحَقُّ مُصَدِّقًا " (3671) ثم قال :

وَبَعْضُهُمْ فِي الرُّومِ أَيْضًا كَتَبَا ≠ وَأَوَّ بِقَوْلِهِ تَعَالَى "مِّن رَّبِّا"
مَعَ أَلِفٍ كَرَسَمِهِمْ سَوَّاهُ ≠ كَذَا "أَمْرُوًا" وَكُلُّهُمْ زَوَّاهُ

الشرح : اخبر مع الاطلاق عن بعض كتاب المصاحف
انه كتب الف "مِّن رَّبِّا" (3672) في الروم و هو : "وَمَا آتَيْتُم
مِّن رَّبِّا" (3673) واوا تعني مع الالف بعدها يعني و غير
ذلك البعض على الاصل من كتبه الفا كغيره من المقصور
الواوى ، ثم شبهه زيادة الالف في هذه الكلمة زيادة كتاب
المصاحف بعد الواو في رسمهم غيره من كلمات "الرَّيَّوًا" (3674)
لانه قدم ان الفه كتبت واوا فالالف التي كتبتها الرسام
بعدها متعينة الزيادة ثم شبهه بكلمات "الرَّيَّوًا" زيادة
الالف بعد الواو كلمة "أَمْرُوًا" (3675) في سورة 1
النساء و ذلك ان همزته صورت واوا على قياس المتطرفة
بعد حركة فالالف المكتوبة بعدها متعينة الزيادة (3676)

1- زيادة اقتضاها السياق

- (3671) جزء من الآية : 90 من السورة 2 : البقرة
(3672) وردت في الآية : 38 " سورة الروم
(3673) جزء من الآية : 38 " " " "
(3674) رسمت الالف واوا في هذه اللفظة لتعظيم شأن حرف الواو ، فان ترك
"الرَّيَّوًا" قاعدة الأمان ومفتاح التقوى - البرهان ص : 409
(3675) وردت هذه اللفظة مرة واحدة ، وذلك في الآية : 176 من السورة 4 : النساء
(3676) زيدت الالف بعد الواو لمعنيين وهما : 1- شبه هذه الواو بواو الضمير في
الصورة ، 2- تقوية الهمزة بها - المحكم ، ص : 183

ايضا قال الناظم (ما معناه)¹ (3677) و كلهم روى رسم
 الالف في كلمات "الرَّتَّوْا" غير المنكر (3678) و كلمة
 "اُمُرُوْا" (3679) و نبه على هذا رفعا لتوهم ان زيادة
 الالف في هاتين الكلمتين انما هي عن بعض كتاب المصاحف
 اذ كان سياق الكلام السابق فيما هو عن بعضهم ، و لم
 يرجح الشيخان (3680) في كلمة "رَبَّآ" (3681) شيئا الا
 ان ابا عمرو صدر بوجه الالف دون واو (3682)
 تنبيه : ان الناظم لما ذكر زيادة الالف في "الرَّتَّوْا"
 استطرد زيادتها في "اُمُرُوْا" و كان الانسب بها (بعض
 الفصول المتقدمة) 2 مثل :

قَصْلٌ وَفِي بَعْضِ الَّذِي تَطَرَّفَا ≠ : : : : : (3683)
 او قوله :
 "وَلَوْلَوْآ" مُنْتَصِبًا يَكُونُ ≠ : : : : : (3684)

1- ما بين العالين زيادة للتوضيح 2- ما بين العالين زيادة للتوضيح

- (3677) اَمَّا من حيث اللفظ فقد قال :
 وَفِي "الرَّتَّوْا" : : : : : ≠ : : : : : من هذا
 (3678) رسمت الالف في لفظ "ربا" المنكر لانه جزء من لفظ "الرَّتَّوْا" العام والكلي
 - البرهان : 409/1
 (3680) ينظر هامش رقم : (3675) من هذا "ج"
 (3681) " " " " " " (3672) " " " " " "
 (3682) ينظر كتاب "المقتنع" ، ص : 60
 (3683) تنظر ص : 377 من نفس "ج"
 (3684) " " " " : 119 من نفس "ج"

وَزَادَ بَعْضٌ فِي سَوَى ذَا الشَّكْلِ ≠ : : : : : (3685)

وعلّة زيادة الالف في كلمة "الرَّثْلُ" (3686) و ربما الحمل

على واو الجمع (3687) وعلّة زيادتها في كلمة "امْرُؤًا" ^{نَدَّ}

الحمل ايضا على واو الجمع او تقوية للهمز (3688)

الاعراب : و بعضهم كتب جملة كبرى و واوا مفعول به

و في الروم متعلق بكتب و في قوله بدل من في الروم

و تعالى جملة فعلية معترضة بين القول و المفعول ومن

"رِثًا" (3689) محكى القول ، و مع الف ظرف في محمل

الحال من واو و كرسمهم خبر مبتدأ محذوف اي و ذلك

كرسمهم و سواه مفعول برسم ، و كذا "امْرُؤًا" جملة

اسمية مقدمة الخبر و باقيه واضح ثم قال - رحمه

الله - :

(3685) تنظر ص : 119 من نفس "ج"

(3686) ينظر هامش رقم : (3624) من هذا "ج"

(3687) ينظر كتاب "المحكم" ، ص : 183

(3688) يلاحظ ان الشيخ ابن عاشر ذكر تعليل زيادة الالف بعد الواو ولم

يذكر مصدره الذي أخذه منه مع العلم انه موجود بكتاب "المحكم"

- تنظر ص : 183

(3689) لا تخرج الالفاظ و الايت بعد الاعراب

الباب الثامن :

القطع و يتضمن ستة فصول

الفصل الاول : قطع كلمة " أن " عن كلمة " لا "

الفصل الثاني : قطع " من " الجارة من " ما " الموصولة
المجرورة بها

الفصل الثالث : قطع كلمة " أم " عن كلمة " من "

الفصل الرابع : قطع " لام " الجر من " المجرور "
بعدها

الفصل الخامس : قطع " كل " عن " ما "

الفصل السادس : قطع كلمة " في " عن كلمة
" ما "

الباب الثامن : =====

القطـع

باب حروف وردت بالفصل ≠ في رسمها على وفاق الأصل
 الشرح : لما فرغ من مسائل الابدال انتقل الى مسائل
 الفصل و الوصل ، وجعلها بابين احدهما تكلم فيه عن
 المفصول من الكلم و يعلم منه ان ما له نظير منها و لم
 يذكر يكتب موصولا و الثاني تكلم فيه على الموصول ، و يعلم
 منه ان ما له نظير منها و لم يذكر يكتب مفصولا فصار
 البابان اذا الى معنى واحد ، و لذا جعله في المقنع بابا
 واحدا فقال ما نصه : "باب ذكر ما رسم في المصاحف
 من الحروف المقطوعة على الاصل و الموصولة على اللفظ" (3690)
 ثم فصل مسائله بالانكار و الناظم - رحمه الله - لما رأى
 تلك الانكار راجعة الى قسمين كان منها ما يذكر فيه المفصول
 اما منفردا و اما متعددا مطردا او غير مطرد مع تعيين
 مواضعه ، و يقع الاجمال في جانب المفصول منه جمع
 مسائل القسم الاول في باب و مسائل القسم الثاني
 في باب ، و سبب المخالفة بين تلك الالفاظ التي فصل

بعض افرادها و وصل بعض آخر منها ، و ان كان كلها راجع الى اصل واحد حسبما يبين مراعاة القلة و الكثرة في الغالب فيعين الاقل من كلا الجانبين و يقع الاطلاق في جانب الاكثر تنزيلا له لكثرة منزلة الاصل ، وان كان خلافه و طلبا للاختصار ، ثم اعلم اولا ان الاصل في حروف كل كلمة ان تكتب متصلا بعضها ببعض منفصلة عما قبلها و عما بعدها لما تقرر ان الخط تصوير الكلم بحروف هجائها على مراد الابتداء بها ، و الوقوف عليها ليدل بذلك على تشخصها ، ثم قد يطرأ في بعض الكلم أصل 1 ثان بعد الاصل الاول و هو انه ان لم يكن استقلال الكلمة بان لا يصح الابتداء بها لوضعها على حرف 2 واحد ساكن كهاء السكت او لاقتضاء وضعها ذلك كالضمائر المتصلة او لعارض كثنائي المركبات وصلت بسابقتها او بان لا يصح الوقوف عليها لوضعها على حرف واحد محرك لعارض كأوائل المركبات وصلت بلا حقه ، ثم ان بعض الكلم مما يمكن استقلاله خرج عن اصله فكتب موصولا ، و اكثر ما ورد ذلك في الادوات لشدة ارتباطها و عدم استقلالها بالفائدة الا ان تتصل بما وصلت به ، فمنها ما غلب 3 فيه الوصل حتى صار فيه كالاصل فذكر ما خرج عنه بكتبه على الاصل ، و هو المذكور في هذا الباب ، و قد ذكر فيه من

2- في "أ" : حروف

1- ساقطة من : "ب"

3- في "ج" : غولب

غير ذلك "عن" (3691) "من" (3692) الحرفين وان لم يفتح
 الهمزة ، وحيث "ما" (3693) مع اطراد قطعها لجزيان
 التفصيل فيما أشبهها و هو "عَمَّا" (3694) وان لم يفتح الهمزة
 و "أَيْنَ مَا" (3695) "إِنْ مَا نُرِيَنَّكَ" (3696) بكسر الهمزة
 و سكون النون و ذكر فيه أيضا "يَوْمَ هُمْ" (3697) لجريان
 التفصيل في افراده بحسب الظاهر الصوري و ذكر فيه
 أيضا "فَإِنْ لَمْ" (3698) بكسر الهمزة لاطراد وصل ما أشبهه
 و هو : "أَنْ لَا" (3699) و "أَلَا" (3700) فالانساب به باب الوصل
 هذا اقرب ما ظهر لي في تسديد صنيعه ، و قد ذكر
 فيه أيضا ما مقطوعه مساو لمصوله و هو : "قَالَ أَبْنَاءُ" (3701)
 و ما قطع مع ترده من جهة المعنى بين ما يقتضي الفصل
 و ما يقتضي الوصل و هو : "وَلَاتِ حَيْثُ" (3702) و منها ما غلب

-
- (3691) وردت هذه اللفظة في الآية : 81 من السورة 27 : النمل
 (3692) وهذه ذكرت في الآية : 149 من السورة 2 : البقرة
 (3693) وردت لفظة "حيث" مفصولة عن كلمة "ما" في موضعين الموضع الاول في
 الآية : 143 من السورة 2 : البقرة ، - والموضع الثاني في الآية : 149 من
 السورة السابقة
 (3694) وردت هذه على هذا الشكل في الآية : 95 من سورة المائدة
 (3695) جزء من الآية : 92 من السورة 26 : الشعراء
 (3696) بعض الآية : 41 " " " " 13 : الرعد
 (3697) جزء من الآية : 15 " " " " 40 : غافر
 (3698) بعض الآية : 278 " " " " 2 : البقرة
 (3699) جزء من الآية : 169 " " " " 7 : الاعراف
 (3700) وردت في الآية : 2 " " " " 11 : هود
 (3701) جزء من الآية : 150 " " " " 7 : الاعراف
 (3702) ورد هذا الجزء في الآية : 3 من السورة 38 : ص

فيه الاصل و هو الفصل فذكر منه ما خرج عنه نكتب
 موصولا و هو الآتي في الفصول الاربعة الاول من الترجمة التي بعد
 هذه ما عدنا كلمتي "وَيَكُنَّ" (3703) اوساوى موصوله
 مفصولة و هو "يَبْنُوْنَ" (3704) و قد ذكر فيه ايضا ما اطرده
 وصله و هو "يَعْمَا" (3705) و "أَمَّا" (3706) و ما لم يتعدد
 من الكلم الموصولة و هو "رَمَّا" (3707) و ذكر فيه ايضا ما
 وصل مع ترده بين التركيب و البساطة و هو "مَهَّمَا" (3708)
 او من ترده من جهة المعنى بين ما يقتضي الفصل ،
 و ما يقتضي الوصل و هو "وَيَكُنَّ" و "كَالْوَهْمِ" (3709)
 و "وَزَنَوْهُمْ" (3710) او من جهة ما تقتضيه القواعد
 الخطية و هو ؛ "فِيْمَ" (3711) و "عَمَّ" (3712)

1- في جميع النسخ "عدى" بالف مقصورة والتوجيه من كتب اللغة

- (3703) وردت هذه اللفظة القرآنية ، في الآية : 82 من سورة القصص
 (3704) وهذه موجودة ايضا في الآية : 94 من سورة طه
 (3705) اما هذه فقد وردت مرتين في القرآن الكريم ، الاولى في الآية : 271 من السورة
 2 : البقرة ، - والثانية ذكرت في الآية : 58 من السورة 4 : النساء
 (3706) وردت هذه اللفظة ثلاث مرات في سورة الضحى : "فَأَمَّا الْيَتِيمَ
 فَلَا تَقْهَرْ (9) وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ (10) وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ" ،
 الآيت : 9- 10- 11 من سورة الضحى
 (3707) وردت هذه اللفظة ، في الآية : 2 من سورة الفجر
 (3708) وهذه ذكرت بدورها ايضا ، في الآية : 132 من سورة الاعراف
 (3709) ذكرت هذه الكلمة القرآنية ، في الآية : 3 من سورة المطففين
 (3710) اما هذه فقد وردت ايضا في نفس الآية من السورة السابقة
 (3711) وردت في الآية : 96 من السورة 4 : النساء
 (3712) وهذه ذكرت ايضا في الآية : 1 من سورة النبأ

وفاق الاصل ، و هذا متعلق بوردت و باقيه واضح ثم
قال :

النمـل الأول

تطـع كـلمة " ان " عن كـلمة " لا "

الفصل الاول :

قطع كلمة "ان" عن كلمة "لا"

"أَنْ لَا يَقُولُوا" وَ"أَقُولُ" فُضِلَا ≠ ثُمَّ مَعَ يَهُودَ لَيْسَ الْأَوَّلَا
وَتَوْبَةٍ وَالْحَقِّ مَعَ يَاسِينَا ≠ وَفِي الدُّخَانِ مَعَ حَرْفِ ثُونَا
وَالْإِمْتِحَانِ وَكَذَاكَ "رُويَا" ≠ عَنْ بَعْضِهِمْ أَيْضًا بِحَرْفِ الْأَنْبِيَا

الشرح : هذا هو الفصل الاول من فصول هذه الترجمة ذكر
فيه ان لا بفتح الهمزة و سكون النون ، فأخبر مع الاطلاق
الشامل لشيوخ النقل بقطع كلمة "أَنْ" عَنْ كَلِمَةِ "لَا"
بعدها في احد عشر موضعا في الاخير منها خلاف وهي :
"أَنْ لَا يَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقُّ" (3715) و "أَنْ لَا يَقُولُوا عَلَى
اللَّهِ إِلَّا الْحَقُّ" (3716) في سورة الاعراف ثم كلمتان في
هود : "وَأَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ" (3717) و "أَنْ لَا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهَ
إِنِّي أَخَافُ" (3718) و احتراز بغير الاول عنه فيها وهو : "لَا تَعْبُدُوا
إِلَّا اللَّهَ إِنَّي لَكُمْ مِنْهُ نَذِيرٌ وَبَشِيرٌ" (3719) و في التوبة

1- زيادة اقتضاها السياق

(3715) جزء من الآية : 169 من السورة 7 : الاعراف

(3716) ورد هذا الجزء في الآية : 104 من السورة السابقة

(3717) بعض الآية : 14 من السورة 11 : هود

(3718) جزء من الآية : 26 " " " السابقة

(3719) بعض الآية : 2 " " " " "

آخرها : "أَنْ لَا مَلْجَأَ مِنَ اللَّهِ" (3720)

تنبيهه : اطلق "أَنْ لَا" في سورة التوبة وقد تعدد فيها في ثلاثة مواضع هذا و : "أَلَا يَجِدُوا مَا يُنْفِقُونَ" (3721) "وَأَجْدَرُ أَلَا يَعْلَمُوا" (3722) ولذا اصلح ف قيل :

وَأَخِرُ التَّوْبَةِ مَعَ يَاسِينَا # : : : : : والحج

"أَنْ لَا تُشْرِكْ بِى شَيْئًا" (3723) وفي يس : "أَنْ لَا تَعْبُدُوا الشَّيْطَانَ" (3724) وفي الدخان : "وَأَنْ لَا تَعْلُوا عَلَى اللَّهِ" (3725) وفي نون : "أَنْ لَا يَدْخُلَنَّهَا الْيَوْمَ عَلَيْكُمْ مُسْكِينٌ" (3726) وفي سورة الممتحنة : "عَلَى أَنْ لَا يُشْرِكَنَّ بِاللَّهِ شَيْئًا" (3727) واما الذي في الانبياء : "أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّى كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ" (3728) فلم يذكره ابو عمرو مع نظائره ، ولكن ذكره في : "باب ما اختلفت فيه مصاحف اهل المصنف بالاثبات و الحذف" (3729) ولم يشرف فيه الى 2 ترجيح الا

1- زيادة اقتضاها السياق

2- ساقطة من : "أ"

- (3720) جزء من الآية : 119 من السورة 9 : التوبة
 (3721) ورد هذا الجزء في الآية : 93 من السورة السابقة
 (3722) بعض الآية : 98 من السورة المذكورة
 (3723) جزء من الآية : 24 " " " " : الحج
 (3724) بعض الآية : 59 " " " " : يس
 (3725) ورد هذا الجزء في الآية : 18 من السورة 44 : الدخان
 (3726) جزء من الآية : 24 من السورة 68 : القلم
 (3727) بعض الآية : 12 " " " " : الممتحنة
 (3728) ورد هذا الجزء في الآية : 86 من سورة الانبياء
 (3729) ينظر كتاب "المقتنع" ، ص : 96

(ما يظهر) 1 من اسقاطه عند النظائر انه موصول كغيره
من المسكوت

الاعراب: " أن لَّا يَقُولُوا " مبتدأ على حذف مضافين واقل
عطف عليه بتقدير و " أن لَّا أَقُولَ " و جملة " فصلا "
خبره و الفه ضمير التثنية و ثم حرف عطف، والمعطوف
ان لا حذف و بقى وصفه و هو في هود و حاله و هو
معا، و اسم ليس ضمير الا الواقع بهود و " الا وَّ لَّا "
خبرها و الفه للاطلاق و باقيه واضح ثم قال :

1- ما بين الهالين ساقط من : " ب "

الفصل الثاني

قطع "من" الجارة من "ما" الموصولة المجرورة بها

الفصل الثاني :

قطع "من" الجارة من "ما" الموصولة

المجسورة بها

فَصَلِّ : وَغَيْرَ النَّورِ مِنْ مَا مَلَكَتْ ≠ وَفِي الْمَلَفِقِينَ " مِنْ مَا قُطِعَتْ "

وَالْخُلْفُ لِلدَّانِي فِي الْمَلَفِقِينَ ≠ وَلَا يَبِي دَاوُدَ فِي السُّرُومِ يَبِينُ

الشرح : هذا هو الفصل الثاني من فصول هذا الباب ذكر فيه تسعة أنواع مقدمات للكلمة "مما" (3730) فأخبر على جهة الاطلاق ، و ايضا بقطع من الجارة لما الموصولة في ثلاثة مواضع الاول و الثاني " مِنْ مَا مَلَكَتْ " (3731) في غير النور و هو في النساء " فَمِنْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ مِنْ فَتَيَاتِكُمُ الْمُؤْمِنَاتِ " (3732) و في الروم " هَلْ لَكُمْ مِنْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ مِنْ شُرَكَاءَ " (3733) و احترز بغير النور من الواقع فيها و هو : " وَالَّذِينَ يَبْتَغُونَ الْكِتَابَ مِمَّا مَلَكَتْ

(3730) وردت هذه اللفظة في الآية : 33 من سورة النور

(3731) جزء من الآية : 27 من السورة 30 : الروم

(3732) بعض الآية : 25 " " " " 4 : النساء

(3733) ينظر هامش رقم : (3731) من نفس " ص "

آيَاتِنَا" (3734) فانه موصول و الثالث في سورة المنافقين
 "وَأَنفِقُوا مِن مَّا رَزَقْنَاكُم مِّن قَبْل" (3735) ثم استدرج في
 الذي في المنافقين خلافا لابي عمرو و في الذي في الروم خلافا
 لابي داود اما الخلاف الذي في المنافقين فلم يذكره ابو عمرو
 في : "باب الموصول و الموصول" (3736) حين ذكر الثلاثة
 بالقطع عن ذكره في : "باب ما اختلفت فيه مصاحف اهل
 الامصار" (3737) و أما الذي في الروم فلم يذكر ابو داود
 الخلاف فيه حين تكلم عليه في موضعيه ذكر اختلاف
 المصاحف فيه دون ترجيح الا انه صدر بالقطع و قد تخلص
 من كلام الناظم ان الذي في النساء متفق على قطعه
 و الاخران بالخلاف (3738) و فهم من تعيينه هذه المواضع
 للقطع ان ما عداها وصلت فيه نحو : "وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ
 يُنفِقُونَ" (3739) و معنى الوصل هنا كما تقدم في : "أَن لَّا"
 الا هـ راب : فصل خبر مبتدأ محذوف اي هذا فصل
 و غير النور مبتدأ و مضاف اليه ر "من مَّا مَلَكَتْ"

1- زيادة اقتضاها السياق

- (3734) ورد هذا الجزء في الاية : 33 من السورة 24 : النور
 (3735) جزء من الاية : 10 من سورة المنافقين
 (3736) - المقنع ، ص : 73
 (3737) - المقنع ، ص : 96
 (3738) يتلخص مما تقدم ان الذي في سورة النساء متفق على قطعه
 ينظر هامش رقم : (3732) من هذا "ج" اما الاخران ففي قطعهما خلاف
 ورغم ذلك فالعمل عندنا على قطعهما ، ينظر هامش رقم : (3731) -
 (3735) من هذا "ج"
 (3739) ورد هذا الجزء القرآني ، في الاية : 2 من سورة البقرة

بـدـل منه و مما عـطـف عليه ، و في المـنـالفـين حـال من
لفظ "مِن مَّا" و جملة قطعـت خبر المبتدأ و ما عـطـف
عليه ، و يصح نصب غير على الاستثناء من قوله :
: : : : : : : : ≠ "مِن مَّا مَلَكَت" (3740)
قـدم عليه و "مِن مَّا مَلَكَت" هو المبتدأ و باقيه واضح
ثم قال :

وَقَطَّعَ مِنْ مَعَ ظَاهِرٍ مَعَ إِنَّمَا ≠ مِنْ قَبْلِ "تَوَعَّدُونَ" الْأُولَى عَنْهُمَا
الشرح : اخبر عن الشيخين (3741) بقطع كلمة
"مِن" عن اسم ظاهر الاعراب صدره "مَّا" نحو:
"مِن مَّالٍ وَبَيْنَيْنَ" (3742) و "كُلَّ دَابَّةٍ مِّن مَّاءٍ" (3743) و "مِن
مَّالِ اللَّهِ إِلَيْكَ أَتِيَاكُمْ" (3744) و "مِن مَّارِجٍ مِّن بَّارٍ" (3745)
و انما نبه على هذا كأبي عمرو ليلا يتوهم عموم المفهوم
السابق لهذا النوع من اجل تشابههما صورة حتى يكون
من الموصول مع ان حكمه القطع كما صرح به في المقنع
اذ قال ما نصه : "فاما قوله تعالى : "مِّن مَّالِ اللَّهِ" (3776)

(3740) تظر ص : 598 من هذا "ج"

(3741) هما : ابو عمرو ، و ابوداود

(3742) جزء من الاية : 56 من سورة المومنين

(3743) بعض الاية : 43 " " السورة 24 : النور

(3744) ورد هذا الجزء في الاية : 33 من السورة السابقة

(3745) جزء من الاية : 13 من السورة 55 : الرحمن

(3746) " " " " " 33 : " " " 24 : النور

و "مِنْ مَّآءٍ" (3747) و شبهه من دخول من على اسم ظاهر فقطوع حيث وقع" (3748) و بهذا النص حملنا كلامه على الاسم الذي صدره ما ، و ان كان ظاهر العموم فيه و في غيره حتى يكون احتراز من المضمرة و ايضا فان هذا النوع الذي صدره ما ، هو الذي يتوهم وصله عملا بعموم المفهوم من البيتين السابقين كما تقدم ، و أمّا غيره فلا يتوهم ذلك فيه و لهذا لم نحمل الاسم الظاهر في كلامه على ما قابل المضمرة حتى يعم النوع المذكور و غيره نحو: "من قبل ومن بعد" (3749) و "مِنْ رَّيًّا" (3750) و "مِنْ الَّذِينَ" (3751) ثم اخبر الناظم عن الشيخين بقطع "إن" العكسورة الهمزة المشددة النون عن "مَا" الموصولة الواقعة قبل توعدون الاولى في القرآن و هي في الانعام "إِنَّ مَا تُوعَدُونَ لَآتٍ" (3752) واحتراز بقوله الاولى عن غير الاولى و هي في الذاريات : "إِنَّمَا تُوعَدُونَ لَصَادِقٌ" (3753) وفي المرسلات

(3747) بعض الآية : 43 من السورة 24 : النور

(3748) ينظر كتاب "المقنع" ، ص : 74

(3749) جزء من الآية : 3 من السورة 30 : الروم

(3750) ورد هذا الجزء في الآية : 38 من السورة السابقة

(3751) جزء من الآية : 212 من السورة 2 : البقرة

(3752) بعض الآية : 135 " " " 6 : الانعام

(3753) جزء من الآية : 5 " " " 51 : الذاريات

"إِنَّمَا تُوعَدُونَ لَوَقِيعٌ" (3754) كما احترز بقيد المتقدم على "تُوعَدُونَ" عن غير المتقدم عليه نحو: "إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ" (3755) "إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزِءُونَ" (3756) و فهم من

تعينه هذا الموضع القطع ان ما عداه موصول الاعراب : قطع مبتدأ و هو مصدر مضاف الى من، ويصح انجلال المصدر الى ان و فعل الفاعل فيكون من في محل نصب و الى ان و فعل المفعول فيكون من في محل رفع و "مع ظاهر" ظرف في محل الحال من ضمير الخبر و "من قبل تُوعَدُونَ" حال من انما او صفته ، و الاولى صفته ايضا او نعت "تُوعَدُونَ" ثم 1 قال :

وَعَنْ "مَنْ" الْحَرْفَانِ قُلْ و "عَنْ مَا" ≠ "نَهَوْا" وَفِي الرَّعْدِ أَتَى وَلِنْ مَا

الشرح : اخبر عن الشيخين (3757) بقطع كلمة "عَنْ" مِنْ كَلِمَةِ "مَنْ" الموصولة و ذلك كلمتان نحو: 2: "عَنْ مَنْ يَشَاءُ" (3758) و "عَنْ مَنْ تَوَلَّى" (3759) و بقطع كلمة "عَنْ" مِنْ كَلِمَةِ "مَا" الموصولة المجاورة لـ : "نَهَوْا" (3760)

1- زيادة اقتضاها السياق 2- زيادة استحدثت رغبة في التوضيح

(3754) ورد هذا الجزء في الآية : 7 من سورة المرسلات

(3755) بعض الآية : 10 من السورة 2 : البقرة

(3756) جزء من الآية : 13 " " " السابقة

(3757) هما : ابو عمرو ، و ابو داود

(3758) جزء من الآية : 42 من السورة 24 : النور

(3759) بعض الآية : 28 من السورة 53 : النجم

(3760) وردت هذه اللفظة ، في الآية : 166 من سورة الاعراف

و ذلك في الاعراف : "قَلَّ مَا عَتَوُوا عَنْ مَا نُحُوا عَنْهُ" (3761)
 و احترز بقيد المجاور عن الخالي عنه نحو : "عَقَا
 اللَّهُ عَمَّا سَلَفَ" (3762) "عَمَّا تَعْمَلُونَ" (3763) و بقطـح
 كلمة ان المكسورة الهمزة الساكنة النون عن كلمة "مَا"
 في الرعد و هو : "وَإِنْ مَا نُزِّنَّاكَ" (3764) و احترز بقيد
 السورة عن الواقع في غيرها نحو في سورة يوسف (3765)
 باللفظ المتقدم و في الاعراف و فصلت "وَإِذَا مَا يَنْزَغَنَّكَ مِنَ
 الشَّيْطَانِ نَزْغٌ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ ، إِنَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ" (3766)
 "وَإِذَا مَا يَنْزَغَنَّكَ مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْغٌ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ ، إِنَّهُ
 هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ" (3767) و أفهم تخصيصه الفصل في :
 "عن مَا" "وَإِنْ مَا" بموضع واحد ان ما عداه موصول
 الاعراب : "عن مَنْ" مبتدأ و الحران بدل منه ، و خبره
 محذوف اي كذلك ، و جملة قل طلبية معترضة بين المتعاطفين
 عطوف مفردين ، فيقدر الخبر المذكور بعدهما و عطوف
 جملتين فيقدر لكل خبره ، و في الرعد متعلق يأتي :
 "وَإِنْ مَا" فاعل اتى و الواو فيه لفظ القرآن ، و لابد

(3761) ذكر هذا الجزء القرآني ، في الآية : 166 من السورة : الاعراف

(3762) جزء من الآية : 97 من السورة 5 : المائدة

(3763) بعض الآية : 148 " " " 2 : البقرة

(3764) جزء من الآية : 41 " " " 13 : الرعد

(3765) نص الآية كما يلي : "وَإِذَا مَا نُزِّنَّاكَ بِعَصَى آلِ نَعِيمٍ أَوْ نَتُوفِّيَنَّكَ فَاَلَيْسَ
 مَرْجِعُهُمْ ، ثُمَّ اللَّهُ شَهِيدٌ عَلَى مَا يَفْعَلُونَ" ، الآية : 46 من السورة 10 : يونس

(3766) جزء من الآية : 20 من السورة 7 : الاعراف

(3767) بعض الآية : 35 من السورة 4 : فصلت

من تقدير حال بها يرتبط الكلام أي : أتى "وان مّا"
في الرعد كذلك ثم قال :

كَذَٰكَ "أَنْ لَّمْ" مَعَ "إِنْ لَّمْ" فُصْلًا ≠ "إِلَّا" "فَإِلَّاهُ يَسْتَجِيبُ" "الْأَوَّلَ"

الشرح : أخبر عن الشيخين بفصل كلمة "أَنْ" الساكنة
النون مفتوحة الهمزة و مكسورتها عن كلمة "لم" نحو:
"ذَٰلِكَ أَنْ لَّمْ يَكُن رَّسُوكَ مَهْلِكُ الْقُرَىٰ يَظْلُمِ وَأَهْلُهَا غَافِلُونَ" (3768)
"أَيَحْسِبُ أَنْ لَّمْ يَرَهُ أَحَدٌ" (3769) "فَإِنْ لَّمْ تَفْعَلُوا" (3770)
"فَإِنْ لَّمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ" (3771) "فَإِنْ لَّمْ يَكُنْ لَهُ وَلَدٌ" (3772) استثنى
الناظم لفظ "فَإِلَّاهُ يَسْتَجِيبُ" لَكُمْ فَأَعْلَمُوا" (3773) الاول و هو
في سورة 1 هود (فانه موصول) 2 واحترز بقيد الاول
عن الثاني في القصص : "فَإِنْ لَّمْ يَسْتَجِيبُوا لَكَ فَأَعْلَمِ أَمَّا
يَتَّبِعُونَ أَهْوَاءَهُمْ" (3774) فانه مفعول كغيره من نظائره
حسبما صرح به الشيخان فيما عدا حروف هود

1- زيادة اقتضاها السياق

2- ما بين الهالين زيادة لتوضيح

(3768) الآية : 132 من السورة 6 : الانعام

(3769) ورد هذا الجزء في الآية : 7 من السورة 90 : البلد

(3770) جزء من الآية : 23 من السورة 2 : البقرة

(3771) بعض الآية : 281 " " " السابقة

(3772) جزء من الآية : 11 " " " النساء

(3773) بعض الآية : 14 " " " هود

(3774) ورد هذا الجزء في الآية : 50 من السورة 28 : القصص

تنبيه: قال (ابو عمرو) 1 في المقتضب: " وكتبوا في كل المصاحف في هود: "فَالَمْ يَسْتَجِيبُوا" بغير نون، و في القصص: "فَإِنْ لَمْ يَسْتَجِيبُوا لَكَ" بالنون (3775)
 الاعراب: "ان لم" فصلا جملة كبرى، و الف فصلا لإطلاق القافية او التنبيه كما قيل، ومع وكذلك ظرفان كل منهما في محل الحال من مرفوع فصلا و "فَإِنْ لَمْ يَسْتَجِيبُوا" في محل نصب على الاستثناء، ولذا ظهر في نعتيه وهو "الْأَوَّلَا" و الفه للإطلاق ايضا ثم قال:

وَمَعَ "غَنِمْتُمْ" كَثُرَتْ بِالتَّوَصُّلِ ≠ وَإِنَّمَا عِنْدَ كَذَا فِي النَّحْلِ
 لَكِنَّهُ لَمْ يَأْتِ فِي الْأَنْفَالِ ≠ لِابْنِ نَجَّاحٍ غَيْرِ الْإِصْطِلَاقِ
 وَأَنَّ مَا تَدْعُونَ عَنْهُ "يُقْطَعُ" ≠ ثَانِي وَبِالْحَرْفَيْنِ جَاءَ الْمُقْتَضِعُ

الشرح: اخبر عن الشيخين (3776) او على جهة الاطلاق بكثرة وصل كلمة "أَنَّ" المفتوحة الهمزة المشددة النون بكلمته ما المجاورة (لكلمة) 2: "غَنِمْتُمْ" و هو في الانفصال "وَأَعْلَمُوا أَنَّمَا غَنِمْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ لِلَّهِ خُمْسَهُ" (3777)
 و وصل كلمة "إِنْ" المكسورة الهمزة بكلمة "مَا" المجاورة لعند في سورة النحل و هو "إِنَّمَا عِنْدَ اللَّهِ هُوَ خَيْرٌ"

1- ما بين الحاصرتين زيادة اقتضاها السياق

2- زيادة دعا اليها السياق

(3775) ينظر كتاب "المقتضب"، ص: 75

(3776) هما: ابو عمرو، و ابو داود

(3777) جزء من الآية: 41 من السورة 8: الانفصال

لَكُمْ وَإِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ" (3778) يعني و قلعة القطع فيهما، ثم
 أخبر أن أبا داود لم يذكر في : "أَنَّمَا غَنِمْتُمْ" إلا الاتصال ،
 ثم أخبر عن أبي داود أيضا بقطع كلمة "أَنَّ" المفتوحة الهمزة
 المشددة النون من كلمة "مَا" المجاورة لـ : "تَدْعُونَ" (3779)
 وهو اللفظ الثاني وقد وقع في سورة لقمان : "وَأَنَّ مَا
 تَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ الْبَاطِلُ" (3780) واحتراز بقيد الرتبة
 عن الأول وهو في الحج : "وَأَنَّ مَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ هُوَ
 الْبَاطِلُ" (3781) لأن أبا داود سكنت عنه ثم أخبر عن أبي
 عمرو بقطع الكلمتين معا قال في المقنع : "وَكُتِبُوا" أَنَّ
 مَا مقطوعة في موضعين في الحج و لقمان "وَأَنَّ مَا تَدْعُونَ
 مِنْ دُونِهِ لَا غَيْرَ" (3782) وأفهم تخصيص القطع المتقدم
 عليه بين المصاحف في : "أَنَّ مَا" المفتوحة الهمزة بموضعي
 الحج و لقمان ، و المختلف فيه بسورة الانفال ، ومن
 تخصيص القطع في "إِنَّمَا" المكسورة بمجاور عند في سورة
 النحل أن ما عداها من نظائرها موصول نحو : "أَنَّمَا

1- زيادة اقتضاها السياق

- (3778) بعض الآية : 95 من السورة 16 : النحل
 (3779) وردت هذه اللفظة (17) مرة في القرآن الكريم، الأولى من العدد ذكرت في الآية:
 40 من السورة 6 : الانعام، واللفظة الأخيرة وردت في الآية: 4 من السورة
 46 : الاحقاف
 (3780) جزء من الآية : 29 من السورة 31 : لقمان
 (3781) بعض الآية : 60 " " " " 22 : الحج
 (3782) - ينظر كتاب "المقنع" ، ص : 78

نُفْلِي لَهُمْ" (3783) "أَنَّمَا نُيَدُّهُمْ بِهِ مِنْ مَّالٍ" (3784) "إِنَّمَا اللَّهُ
 إِلَٰهٌ وَاحِدٌ" (3785) "إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ" (3786) واما ما
 ذكره بعضهم من قطع "أَنَّمَا" من قوله تعالى: "وَلَوْ
 أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَمٌ" (3787) لا يعول عليه، لانه
 خالف نص الائمة و الشيوخ المقتدى بهم في هذا الشأن
 فقد ذكر في المقنع أن "أَنَّ مَا" مقطوعة في موضعين في
 سورة الحج و لقمان ثم قال (ابوعمر) لا غير (3788)
 الاعراب : "مَعَ غَنَمْتُمْ" ظرف في محل الحال من فاعل
 "كثرت" و هو ضمير أنا و مضاف اليه و "بالوصل" حال
 ايضاً و باؤه للمصاحبة و "إِنَّمَا عِنْدَ" مبتدأ ، وكذا خبره
 و المشار اليه انما المجاورة لـ : "غَنَمْتُمْ" في النحل حال
 من ضمير الخبر ، و لا يصح جعله صفة لانما عند
 ليلا يخبر عن المبتدأ قبل نعتيه ، و اسم لكن
 ضمير الامر و الشأن و خبرها الجملة الفعلية بعدد ،
 و "إِنَّمَا تَوَعَّدُون" مبتدأ و "يقطع ثان" جملة فعلية
 خبره ، و عنه متعلق بيقطع و العائد من الجملة على
 المبتدأ محذوف تقديره منه و باقيه واضح ثم قال :

2- ما بين الهالين زيادة لتوضيح

1- زيادة اقتضاها السياق

- (3783) جزء من الآية : 178 من السورة 3 : آل عمران
 (3784) " " " " " 56 : " " " " 23 : المومنون
 (3785) بعض الآية : 170 " " " 4 : النساء
 (3786) ورد هذا الجزء في الآية : 105 من السورة 18 : الكهف
 (3787) جزء من الآية : 26 من السورة 31 : لقمان
 (3788) ينظر كتاب "المقنع" ، ص : 78

الفصل الثالث

=====

قطّـع كلمة " أم " عن كلمة " من "

الفصل الثالث : =====

تقطع كلمة "أم" عن كلمة "من"

فَصُلَّ : "وَأُمٌّ مِّنْ" قَطَعُوهُ فِي النَّسَاءِ ≠ "أُمٌّ مِّنْ خَلَقْنَا" ثُمَّ "أُمٌّ مِّنْ أَسْسَا"
كَذَاكَ "أُمٌّ مِّنْ" رَّسَمُوا فِي فُصِّلَتْ ≠ وَثَلَهَا "وَلَاتٌ حِينَ شَهِرَتْ

الشـرح : هذا هو الفصل الثالث من فصول هذا الباب
ذكر فيه نوعين : "أُمٌّ مِّنْ" "وَلَاتٌ حِينَ" فأخبر على جملة
الاطلاق عن كتاب المصاحف بقطع كلمة "أُمٌّ" عن كلمة
"مِّنْ" في أربعة مواضع في النساء : "أُمٌّ مِّنْ يَكُونُ عَلَيْهِمْ
وَكَيْلًا" (3789) "أُمٌّ مِّنْ خَلَقْنَا" (3790) و "أُمٌّ مِّنْ أَسْسَا
بُنْيَانُهُ" (3791) في التوبة و في فصلت "أُمٌّ مِّنْ يَّاتِي
ءَامِنًا" (3792) و بقطع كلمة "لَاتٌ" من "حِينَ" في ص "فَنَادَوْا
وَلَاتٌ حِينَ مَنَاصٍ" (3793) على المشهور في "لَاتٌ حِينَ" اما
كلمة "أُمٌّ مِّنْ" فقد صرح الشيخان (3794) بقطع المواضع

(3789) جزء من الآية : 108 من السورة 4 : النساء

(3790) بعض الآية : 11 " " " " 37 : الصافات

(3791) ورد هذا الجزء في الآية : 110 من السورة 9 : التوبة

(3792) بعض الآية : 39 من السورة 41 : فصلت

(3793) جزء من الآية : 2 " " " " 38 : ص

(3794) هما : ابو عمرو ، و ابو داود

الاربعة منها و وصل ما عداها نحو: "أَمَّنْ يَّيْذُوهُ الْخَلْقَ
ثُمَّ يَّعِيدُهُ" (3795) "أَمَّنْ يَمْلِكُ السَّمْعَ" (3796) "أَمَّنْ لَا يَهْدِي
إِلَّا أَنْ يُفِيدَ" (3797) وقد أفاد الناظم وصل ما عدا
الاربعة بنفهوم تعيين مواضع القطع ، و اما "وَلَاتَ حِينَ"
فاقتصر ابو داود على القطع و قال ابو عمرو: "و كتبوا "وَلَاتَ
حِينَ مَنَاصٍ" في ص بقطع التاء من الحاء ثم ذكر بسنده
الى ابي عبيد (3798) انه قال في الامام مصحف عثمان (3799)
- رحمه الله - "و لَا تَحِينَ مَنَاصٍ" التاء متصلة بـ: "حِينَ"
قال ابو عمرو و لم نجد ذلك كذلك في شيء من مصاحف
اهل الامصار، و لقد رد ما حكاه ابو عبيد غير واحد
من علمائنا اذ عدموا وجود ذلك كذلك في شيء من المصاحف
القديمة و غيرها قال لنا محمد بن علي (3800) قال لنا
ابن الانباري (3801) كذلك هو في المصاحف الجديدة و العتيق
بقطع التاء من "حِينَ" (3802) و قال نصير (بن يوسف) (3803) 1

1- ما بين العالين زيادة لتوضيح

- (3795) جزء من الاية : 66 من السورة 27 : النمل
(3796) بعض الاية : 31 " " " " 10 : يونس
(3797) ورد هذا الجزء في الاية : 35 من السورة 10 : يونس
(3798) قدمت ترجمته في هامش رقم : (400) من "ج" : 1
(3799) " " " " " " " " : (321) من نفس "ج"
(3800) متعدد ولا يعرف المراد هنا
(3801) قدمت ترجمته في هامش رقم : (1966) من نفس "ج"
(3802) وردت هذه اللفظة بكسر وفتح النون (34) مرة في القرآن الكريم ، الاولى من العدد
ذكرت في الاية : 36 من السورة 2 : البقرة ، والكلمة الاخيرة وردت في الاية
1 من السورة 76 : الانسان
(3803) ترجمته توجد في " غاية النهاية " : 340 / 2

اتفق المصاحف على كتابة: "وَلَاتَ حِينَ مَنَاسٍ" (3804) بالتاء
يعني منفصلة (3805) انتهى كلام أبي عمرو و أبو عبيد
هو القاسم بن سلام و انكارهم عليه غير متجه ، لانه
حكى ما رأى ، و هو عدل ضابط (3806) و قد نسب عاصم
الجحدري (3807) الى الامام مصحف عثمان رستم الف
"طاب" (3808) و لم ينكروه حيث انفرد بروايته عنه لما
انكروا على أبي عبيد وصل التاء "بحين" هنا ، و تمسكهم
بعدم وجود ما حكاه أبو عبيد لا ينهض لان نسبة
ما حكاه أبو عبيد الى الامام ، و نسبة ما حكاه الجحدري
اليه يقتضى كل منهما بمفعومه ان غير الامام من المصاحف
بخلاف ذلك و قد ثبت في كلام العرب زيادة التاء في
اول كلمات من اسماء الزمان منها "حين" كقولهم: "كان
هذا حين كل ذاك" و لما كان انكار من انكر على أبي عبيد
غير متجه لم ينقله الناظم ، بل حرر العبارة
حيث قال :

وَمِثْلَهَا "وَلَاتَ حِينَ" شَقِيْرَتْ (3809) ≠ : : : : : : :

- (3804) ينظر هامش رقم: (3793) من هذا "ج"
(3805) ينظر كتاب "المقتضب"، ص: 81
(3806) الرجل العدل الضابط هو الصادق في أقواله البعيد عن الكذب الصائن
لما يحدث منه منذ التحمل الى الابد
- نزهة النظر، بشرح نخبة الفكر، ص: 88
- المنهج الاسلامي في الجرح والتعديل، ص: 153
(3807) تقدمت ترجمته في هامش رقم: (406) من هذا "ج"
(3808) وردت هذه اللفظة مرة واحدة ، و ذلك في الآية: 3 من سورة النساء
(3809) تنظر ص: 606 من هذا "ج"

ولا شك ان شهرة الفصل في "وَلَاتَ حِينَ" صحيحة اعتبارا
 بما عليه اكثر المصاحف ، و هو المعمول به
 تنبيه: قد علمت اختلاف المصاحف في "وَلَاتَ حِينَ" (3810)
 هل التاء متصلة بما بعدها و هي مقدرة الاتصال بما
 قبلها ، وعلى هذا ففي حكم الناظم فيها بالقطع اجمال
 ان تحتمل عبارة القطع عن السابق من اللاحق ، والجواب
 انه لما لم يظهر فصل التاء من سابقها لمكان الالف ،
 و انما يظهر قطعها من لاحقها تعين الحمل عليه
 الاعراب: و مثلها "وَلَاتَ حِينَ" جملة اسمية مقدمة
 الخبر و ضمير مثلها لكللم "أُمَّ مَنْ" الاربع ، و جملة
 "شَقِّرَتْ" اما حال من ضمير مثل ، ان هو بمعنى مسائل ،
 و اما استثنائية لبيان الخلاف في : "وَلَاتَ حِينَ" و باقيه
 واضح ثم قال :

النسب الرابع

قطع "لام" الجر من المجرور بعدها

الفصل الرابع :

قطع لام الجر من السجور بعدها

فَصْلٌ : "فَمَالِ هَؤُلَاءِ" فاقطعاً ≠ "مَالِ الَّذِينَ" "مَالِ هَذَا" الأربعة
وَحَيْثُ مَا تَمْ "يَطُولُ يَوْمٌ هُمْ" ≠ وَالذَّارِيتِ وَكَذَا قَالَ "ابْنُ أُمِّ"

الشرح : هذا هو الفصل الرابع من فصول هذا الباب، وقد ذكر فيه أربعة أنواع مقدمات "لِمَالِ" (3811) فأمر مع الاطلاق المتأهل لهذا الخطاب بقطع "لام الجر" من "المجرور" بعدها في أربعة مواضع وهي : "فَمَالِ هَؤُلَاءِ" (3812) في النساء و "فَمَالِ الَّذِينَ كَفَرُوا" (3813) في المعارج و "مَالِ هَذَا الْكِتَابِ" (3814) في الكهف و "مَالِ هَذَا الرَّسُولِ" (3815) في الفرقان ، ثم أمر بقطع كلمة "حَيْثُ" من كلمة "ما" و هو في سورة البقرة و "حَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُّوا وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ" (3815) و بقطع كلمة "يَوْمٌ" من ضمير

1- زيادة اقتضاها السياق

- (3811) وردت هذه الكلمة مفصلة عما بعدها أربع مرات
(3812) جزء من الآية : 77 من السورة 4 : النساء
(3813) بعض الآية : 36 " " سورة المعارج
(3814) ورد هذا الجزء في الآية : 48 من السورة 18 : الكهف
(3815) بعض الآية : 7 من السورة 75 : الفرقان

"هُمَّ" في الطور و هو "يَوْمَ هُمْ بِلُزُونٍ" (3816) و في سورة 1
الذاريات ، و هو "يَوْمَ هُمْ عَلَى النَّارِ يُفْتَنُونَ" (3817) هذا
مراده لا ما يشمل الثاني فيها و هو : "يَوْمَهُمُ الْفِتْنَةُ
يُوعَدُونَ" (3818) لخروجه بمخالفة الحركة في حرفين الميم
و الهاء و هما : غير طرف لأنه لما كان الحكم هنا على
مجموع الكلمتين كانا في قوة كلمة واحدة و هذا
حسبما قدمت عند قوله :

و في الذي كُبرَّ مِنْهُ أَكْثَرُ ≠ : : : : : البيت (3819)
ثم أخبر بقطع كلمة "ابن" من كلمة "أم" في الاعراف
و ذلك : "قَالَ ابْنُ أُمِّ إِبْنِ الْقَوْمِ اسْتَعْفُونِي" (3820) و احتزر
بقيد مجاورة "قال" عن الواقع في سورة 2 طه "قال
يَبْنِيهِمْ لَا تَأْخُذْ" (3821) لأنه غير مجاور لـ : "قال" حيث
فصل بينهما بحرف النداء و قد صرح الشيخان (3822)
في هذه الكلمات بما أفاده كلام الناظم منظوما (3823)

1- زيادة اقتضاها السياق

2- زيادة استحدثت رغبة في التوضيح

(3816) جزء من الآية : 15 من السورة 40 : غافر

(3817) بعض الآية : 13 " " " " : 51 : الذاريات

(3818) ورد هذا الجزء في الآية : 42 من السورة 70 : المعارج

(3819) تنظر ص : 241 من "ج" : 1

(3820) جزء من الآية : 115 من السورة 7 : الاعراف

(3821) بعض الآية : 92 " " " " : 20 : طه

(3822) هما : ابو عمرو ، و ابوداود

(3823) ينظر هامش رقم : (3670)

و مفعولاً (3824) و ما زاد في التنزيل حيث جمع كلمات
 "مال" (3825) ما نصه : "فهذه الاربعة مكتوبة في جميع
 المصاحف على الانفصال و كتبوا سائر ما يرد من مثلها
 على الاتصال ليروا جواز الوجهين عندهم و استعمل
 المذهبين في عصرهم ذلك ، و اختلف القراء في الوقف
 عليها حسبما قيدناه في كتابنا الكبير" (3826)
 تنبيه : تقدم الایماء (3827) الى ان قطع كلمات "مال
 قلذا" (3828) هو خلاف الاصل الثاني و فاق الاصل الاول ،
 و ان القطع في كلمات "حَيْثُ مَا" (3829) و "يَوْمَ هُمْ" (3830)
 و "ابْنِ اُمِّ" (3831) هو الاصل ، و انما ذكره في "حيث ما"
 و ان لم شيء¹ من افراده موصولا لان نظيره و هو "اين ما" (3832)
 و "ان ما" (3833) المركبان من اداة الشرط و ما وقع فيهما
 تفصيل و انما ذكره في كلمتي "يوم هم" لمجيء نظائره

1- في "د" : شيئا

- (3824) ينظر هامش رقم: (3668) من هذا "ج"
 (3825) " " " " " " (3811) " " " " " "
 (3826) لم اقف على ما قاله ابوداود في "تنزيله" رغم البحث الطويل
 (3827) الاشارة
 (3828) ينظر هامش رقم: (3815) من هذا "ج"
 (3829) ورد هذا الجزء في الاية: 143 من السورة 2 : البقرة
 (3830) وذكر هذا الجزء بدوره ، في الاية : 15 من سورة غافر
 (3831) جزء من الاية: 115 من السورة 7 : الاعراف
 (3832) بعض الاية : 35 " " السابقة
 (3833) جزء من الاية: 135 " " : الانعام

بحسب الظاهر موصولة و في كلمة " ابْنِ اُمِّ " (3834) لوصول
 نظيره ، و سيأتي في باب الوصول
 الاعراب: "مَالٍ هَآؤُلَاءِ" مفعول بأقطع و فاء فأقطع
 عاطفة على حد "وَيْتَابَكَ فَطَهِّرْ" (3835) اى تنبيه فأقطع
 كذا ، و الفه مبدلة من نون التوكيد الخفيفة و "مَالِ الَّذِينَ"
 و "مَالٍ هَآذَا" معطوفان بدون عاطف ، و الاربع صفوة
 الكلم قبله ، و لذلك اسقط منه التاء و كانت اربعا
 لان "مَالٍ" وقع في موضعين كما تقدم "وَحَيْثُ مَا"
 و "يَوْمَ هُمْ" (3836) "قال" ابْنِ اُمِّ " خبر و مبتدأ واسم
 الاشارة راجع الى "يَوْمَ هُمْ" او الكلم التي احتوى
 عليها الفصل لا الى المصدر المفهوم من "اقطع" كما
 قد قيل به ثم قال :

1- ساقطة من : "ب"

(3834) ينظر هامش رقم: (3831) من هذا "ج"

(3835) جزء من الآية : 4 من السورة 74 : المدثر

(3836) السبب في فصل "يوم" عن "هم" في الآيتين "يَوْمَ هُمْ يَرْزُوقُونَ" الآية :
 15 سورة غافر ، و "يَوْمَ هُمْ عَلَى النَّارِ يُفْتَنُونَ" الآية : 13 سورة
 الذاريات ، راجع الى ان لفظ "هم" فيهما ضمير منفصل في محل
 رفع خبره ما بعده

- دليل الحيران ، ص : 225

الفصل الخامس

قطيع "كل" عن "ما"

الفصل الخامس :

قطع "كل" عن "ما"

فَصَلْ : "وَقُلْ مِنْ كُلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ" ≠ بِالْقَطْعِ مِنْ غَيْرِ اخْتِلَافٍ رَسْمُوهُ
 لَكِنَّ فِي النِّسَاءِ قَبْلَ "رَدِّوْا" ≠ "وَجَاءَ أُمَّةٌ يَخْلُفِي" عِنْدَ "وَا"
 وَ"كَلَّمَآ أَلْقَى" أَيْضًا نَقْلًا ≠ وَاخْتَارَ فِي تَنْزِيلِهِ أَنْ يُوصَلَ
 وَالْخُلْفُ فِي الْمُتَّبِعِ قَبْلَ "دَخَلَتْ" ≠ وَظَاهِرُ التَّنْزِيلِ وَضَلَّ إِذْ سَكَتَ

الشرح : هذا هو الفصل الخامس تعرض فيه لحكم كلمات
 "كُلِّ مَا" فأخبر على جهة الاطلاق بقطع "كل" من كلمة
 "مَا" في مواضع "وَأَتَايَكُم مِّنْ كُلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ" (3837) في سورة
 ابراهيم باتفاق كتاب المصاحف و في النساء "كُلِّ مَا رَدُّوْا" (3838)
 "كُلِّ مَا جَاءَ أُمَّةٌ رَّسُولُهَا كَذَّبُوهُ" (3839) و "كَلَّمَآ أَلْقَى
 فِيهَا فَوْجٌ سَأَلَهُمْ خَزَنَتُهَا" (3840) في الملك باختلاف بين

1- زيادة اقتضاها السياق

(3837) بعض الآية : 34 من السورة 14 : ابراهيم

(3838) ورد هذا الجزء في الآية : 90 من السورة 4 : النساء

(3839) بعض الآية : 44 من السورة 23 : المؤمنون

(3840) جزء من الآية : 8 " " " " 67 : الملك

كتاب المصاحف في ثلاثتها (3841) و ان ابا داود اختار في التنزيل وصل هذا الواقع في الملك ، ثم اخبر ان الخلاف وقع في المقتنع في : "كَلَّمَا دَخَلْتُ أُمَّةً لَعَنَتْ أَخْتَهَا" في الاعراف ، و ان ظاهر تنزيل ابي داود وصله لانه سكت عنه عند تعيين مواضع القطع منه في سورة النساء و في محله من الاعراب بعد ان ادرجه في عموم ما حكمه الوصل في سورة النساء اذ قال فيها ما نصه: "كَلَّمَا كَتَبُوهُ هَذَا (اي في سورة النساء) 1 و في سورة المومنين في بعض المصاحف "كَلَّمَا" متصلا ، و في بعضها "كُلَّ مَا" منفصلا و كذا رسم الغازي بن قيس و غيره على الانفصال هناك و رويناه عن محمد بن عيسى (3843) قال "كُلَّ مَا" مقطوع حرفان في النساء "كُلَّ مَا رُدُّوا" (3844) و في ابراهيم "مِنْ كُلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ" (3845) و قال (ابو عمرو) 2 في المقتنع قال محمد بن عيسى و "كُلَّ مَا" مقطوع حرفان في النساء

1- ما بين الهالين زيادة اقتضاها السياق

2- ما بين الهالين زيادة استحدثت رغبة في التوضيح

(3841) يتلخص مما تقدم ذكره ان المعمول به عندنا بعد البحث المتواضع القطع في الآيتين "كُلَّ مَا رُدُّوا" و "وَكُلَّ مَا جَاءَ أُمَّةٌ" والوصل في الآيتين "كَلَّمَا لَقِيَ فِيهَا فُجُورٌ" و "كَلَّمَا دَخَلْتُ أُمَّةً" ، الاعراف / 36 - واما : "إِيتِيَكُمْ مِنْ كُلِّ مَسْأَلَتُمُوهُ" فمتفق على قطعه كما هو معروف ، وما عدا هذه المواضع الخمسة فموصول - دليل الحيران ، ص : 226

(3842) جزء من الآية : 36 من السورة 7 : الاعراف
 (3843) تقدمت ترجمته في هامش رقم : (2126) من "ج" : 1
 (3844) ينظر هامش رقم : (3838) من هذا "ج"
 (3845) ينظر هامش رقم : (3837) من هذا "ج"
 (3846) ينظر كتاب "المقتنع" ، ص : 79

"كُلَّ مَا رُدُّوا" و في ابراهيم "مِنْ كُلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ" (3847) قال
 "و منهم من يصل التي في النساء" و ذكر التي في الاعراف
 و المؤمنين و الملك في باب "ما اختلفت فيه مصاحف اهل
 الامصار" بالقطع في بعض المصاحف و بالوصل في بعضها (3848)
 الاعراب : مِنْ "كُلَّ مَا سَأَلْتُمُوهُ" مبتدأ و جملة
 رسموه بالقطع خبره ، و من غير اختلاف حال من فاعل
 "رسموه" و اسم لكن ضمير الشأن و خبرها الجملة
 الفعلية المفسرة للضمير اعني قوله عدوا بخلف
 الواقع في النساء قبل كلمة "رُدُّوا" و يحتمل البيت
 اعرابا غير هذا ، و "كَلَّمَا اَلْقَيْتَا" مبتدأ و "نقل"
 مبني للمجهول (3849) و نائب 1 فاعله ضمير التثنية ،
 و عائد المبتدأ محذوف اي نقلاه او للمجهول و هو مرفوعه
 العائد على المبتدأ في محل رفع على الخبرية ، و الفه
 للاطلاق ، و لا يصح أن يكون "نقل" مبنيا للفاعل ،
 و فاعله ضمير ابي داود حتى يناسب قوله 2 لانه يقتضي

1- في جميع النسخ " و فاعله " ، و تصحيح من قواعد اللغة

2- ساقطة من : " د "

(3847) ينظر هامش رقم : (3837)

(3848) ينظر كتاب "المقتنع" ، ص : 79

(3849) هو ما ضم اوله في الماضي و كسر ما قبل آخره

- شرح السيوطي على الفية ابن مالك ، ص : 49

- جامع الدروس العربية : 51/1

اختصاص الذي في الملك بأبي داود مع ان غيره من الشيوخ
 ذكره ايضا حسبما تقدم عن المقنع و الالف في أن "يوصلا"
 للاطلاق ، و الخلف مبتدأ و "قبل دخلت" خبره و في
 المقنع متعلق بمتعلق الخبر و باقيه واضح ثم قال :

الفصل السادس

تطبع كلمة "في" عن كلمة "ما"

الفصل السادس :

قطع كلمة "في" عن كلمة "ما"

فَصْلٌ وَ"فِي مَا" وَاحِدٌ وَعَشْرَةٌ ≠	"فِي مَا فَعَلْنَ" ثَانِيًا فِي الْبَقَرَةِ
وَوَسَطَ الْعُقُودِ حَرْفٌ وَمَعَا ≠	فِي سُورَةِ الْأَنْعَامِ كُلِّ قُطْعَا
وَالْأَنْبِيَا وَالشَّعْرَا وَقَعَتْ ≠	وَالنُّورِ وَالرُّومِ كَذَا وَقَعَتْ
وَمِثْلَهَا الْحَرْفَانِ أَيْضًا فِي الزَّمَرِ ≠	وَخَلْفَ مُقْنِيعٍ بِكُلِّ مُسْتَطَرٍّ
وَخَلْفَ تَنْزِيلِ بَعْضِ الشَّعْرَا ≠	وَالْأَنْبِيَا وَقُطْعُهُمَا إِذَا كَثُرَا

الشرح : هذا هو الفصل السادس ، و هو خاتمة الباب تعرض فيه للسلام على "فِي مَا" فأخبر على جهة الاطلاق بقطع كلمة "فِي" عن كلمة "مَا" في أحد عشر موضعا الاول منها : "فِي مَا فَعَلْنَ فِي أَنْفُسِهِنَّ مِنْ مَعْرُوفٍ" (3850) الواقع ثانيا في البقرة و هو الذي بعده "فِي أَنْفُسِهِنَّ مِنْ مَعْرُوفٍ" (3851) و احترز بقيد الرتبة عن الاول فيها و هو : "فِيمَا فَعَلْنَ فِي أَنْفُسِهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ" (3852) كما احترز بقيد المجاور عن غير المجاور نحو : "فَاللَّهُ يَحْكُمُ بَيْنَهُم

(3850) جزء من الآية : 238 من السورة 2 : البقرة

(3851) ينظر هامش رقم : (3850) من نفس "هـ"

(3852) بعض الآية : 232 من السورة المذكورة أيضا

يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِيمَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ" (3853) واما قوله في سورة 1 فايضاح ، و الثاني منها في وسط العقود "وَلَكِنْ لِّيَبْلُوَكُمْ فِي مَاءِ آتِيَكُمْ فَاسْتَبِقُوا الْخَيْرَاتِ" (3854) ولا شك أنه متوسط فيها ان قبله قريب من حزب ، و بعده مثل ذلك ، و احترز بقيد المتوسط من المتطرف و هو في آخرها "فِيمَا طَعِمُوا إِذَا مَا اتَّقَوْا وَءَامَنُوا" (3855) و ليس مراده بالتوسط الاحتراز من مكنتفيه ان لم يقع قبله غيره ، و لم يقع في كلام الناظم مثل هذا القيد فيما علمت و لو قال :

وَأَوَّلُ الْعُقُودِ حَرْفٌ : : : : : : : : ≠ : : : : : : : :

لجری علی النظائر و الثالث و الرابع في سورة الانعام موضعان "قُلْ لَا أَجِدُ فِي مَاءِ أُوحِيَ إِلَيَّ مُحَرَّمًا" (3856) "لِيَبْلُوَكُمْ فِي مَاءِ آتِيَكُمْ" (3857) و الخامس في الانبياء "وَهُمْ فِي مَا اشْتَكَتْ أَنْفُسُهُمْ خَالِدُونَ" (3858)

1- زيادة اقتضاها السياق

- (3853) ورد هذا الجزء في الآية : 112 من السورة 2 : البقرة
 (3854) جزء من الآية : 50 من السورة 5 : المائدة
 (3855) بعض الآية : 93 " " " السابقة
 (3856) جزء من الآية : 146 " " " : الانعام
 (3857) ورد هذا الجزء في الآية : 50 من السورة 5 : المائدة
 (3858) بعض الآية : 101 من السورة 21 : الانبياء

و السادس في الشعراء " أَتَتَزَكُّونَ فِي مَا هَلَّ هُنَا ءَامِنِينَ " (3859)
 و السابع في سورة الواقعة " وَ نُنشِئُكُمْ فِي مَا لَا تَعْلَمُونَ " (3860)
 و الثامن في سورة النور " لَمَسَّكُمْ فِي مَا أَفَضْتُمْ " (3861)
 و التاسع في الروم " هَلْ لَكُمْ مِنْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ مِنْ
 شُرَكَاءَ فِي مَا رَزَقْنَاكُمْ " (3862) و العاشر و الحادي عشر
 في سورة الزمر موضعان " إِنَّ اللَّهَ يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ فِي
 مَا هُمْ فِيهِ يَخْتَلِفُونَ " (3863) " أَنْتَ تَحْكُمُ بَيْنَ عِبَادِكَ فِي
 مَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ " (3864) ثم اخبر ان ابا عمرو نقل
 في المقتنع الخلاف في الجميع ، و أن ابا داود نقل الخلاف
 فيما عدا الذي في الانبياء و الذي في الشعراء ثم امر
 بقطع كلمتي " في " و " ما " احدهما من الاخرى في هذه المواضع
 الاحد عشر لكثرة فيها و اشار بذلك الى قول ابي عمرو
 في المقتنع في باب " المقطوع و الموصول " (3865) قال محمد
 بن عيسى (3866) و عدوا " في ما " مقطوعة احد عشر

2- زيادة دعا اليها السياق

1- زيادة اقتضاها السياق

(3859) جزء من الاية : 146 من السورة 26 : الشعراء

(3860) بعض الاية : 64 " " " 56 : الواقعة

(3861) ورد هذا الجزء القرآني ، في الاية : 14 من سورة النور

(3862) جزء من الاية : 27 من السورة 30 : الروم

(3863) بعض الاية : 3 " " " 39 : الزمر

(3864) جزء من الاية : 43 " " " السابقة

(3865) ينظر كتاب " المقتنع " ، ص : 77

(3866) تقدمت ترجمته في هامش رقم : (2126) من " ج " : 1

موضعاً و قد اختلفوا فيها ، ثم قال : و منهم من يملها كلها
و يقطع التي في الشعراء : "فِي مَا هَـٰهُنَا إِمْنِينَ" (3867) وقال
في باب : "ما اختلفت فيه مصاحف اهل الامصار" في الشعراء
في بعض المصاحف "أَتَتَرَكُونَ فِي مَا هَـٰهُنَا" موصولة ، و في
بعضها "فِي مَا" مقطوعة (3868) و قال ابو داود في التنزيل
عند قوله في سورة البقرة "قَالَ لَهُ يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ
الْقِيَامَةِ فِيمَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ" (3869) ما نصه : "كتبوا هنا
"فِيمَا كَانُوا" متصلاً ، و كذا في جميع القرآن "حاشا" احد
عشر حرفاً فان المصاحف في تسعة منها فكتبت في بعضها
متصلة مثل هذا ، و في بعضها منفصلة فعند الاحد عشر
ثم قال : "فاجتمعوا على الذي في الانبياء و الشعراء و اختلفوا
في التسعة الباقية" (3870)
و زاد في مفسر الذي في سورة البقرة حين تكلم عليه
في موضعه ، "و كلا الوجهين حسن" (3871) و قد جعل

1- زيادة اقتضاها السياق

- (3867) يتلخص مما تقدم ان العمل عندنا بقطع كلمة "فِي" عن كلمة "ما"
في جميع المواضع المذكورة
- دليل الحيران ، ص : 227
(3868) ينظر كتاب "المقنع" ، ص : 100
(3869) جزء من الآية : 112 من السورة 2 : البقرة
(3870) - "التنزيل" ، ص : 20
(3871)

الشارح (3872) ضمير اقطعهما لكلمتي الانبياء و الشعراء
 و ما حللنا به كلام الناظم اولا انسب بكلام ابي عمرو
 و أقرب الى ما جرى به العمل من قطع الاحد عشر
 كلها وافهم تخصيص الناظم القطع بهذه 1 المواضع الاحد
 عشر ان ما عداها موصول كما فهم ذلك من كلام ابي عمرو
 و قد صرح به ابو داود حسبما تقدم
 الاعراب : "فِي مَا" مبتدأ و "واحد و عشرة" خبر و منسوقه
 اى كلم "فِي مَا" المقطوعة احد عشر و حذف وصف
 المبتدأ للعلم به من كون الترجمة للمقطوع و من قوله
 بعد "كل قطعاً" و "فِي مَا فَعَلْن" مبتدأ و في البقرة
 صفته ، و ثانياً حال من ضمير الصفوة و حرف عطف
 على المبتدأ "و وسط العقود" ظرف صفوة في المعنى
 لحرف ، لكنه قدم عليه فانتصب على الحال و معاً حال
 من "فِي مَا" مقدر و هو معطوف على المبتدأ اى و كللنا
 "فِي مَا" الواقعتان في الانعام معاً و "كل قطعاً" جملة
 كبرى خبر عن المبتدأ ، و ما عطف عليه ، و رابطها
 الضمير الذي ناب عنه تنوين كل اى جميعها والـف "قطعاً"
 للاطلاق ، هذا اقرب ما ظهر لي من محتملات اعراب هذا
 المحل ، و الانبياء مقصور مبتدأ و الشعراء مقصور ايضاً

1- في "ب" : بهذا

عطف عليه " ووقعت " والنور " و الروم " معطوفات على
المبتدأ فهي مرفوعة ، و جملة وقعت غير المبتدأ وما عطف
عليه ، و كذلك حال من ضمير " وقعت " اعنى الفاعل المستتر
اى وقعت " هي " اى الكلم الثلاث مقطوعة و بين وقعت في
العروض (3873) و مثله في الضرب (3874) الجنس المستوفى (3875)
" و مثلها الحرفان " مبتدأ و خبر ، و يصح العكس ، وفي
سورة 1 الزمر صفة الحرفان " و خلف مقنع " مبتدأ
و مضاف اليه و " بكل " متعلق بخلف او بمستطر و باؤه
ظرفية ايضا " والانبيا " عطف على " الشرا " و " اذ " تعليل
للقطع ، و هي اما ظرف فتعلق بأقطع ، واما حرف و باقيه
واضح

تتم 1 : سكنت الناظم في هذا الباب عن كلمة " أن لو " (3876)

1- في " ج " : تنبيهه

(3873) هي آخر جزء من الصدر

(3874) هو آخر جزء من العجز مثال ذلك :

الرجز

مَنْ ذَا الَّذِي تَصْفُو لَهُ أَوْقَاتَهُ ≠ طَرًّا وَيَبْلُغُ كُلَّ مَا يَحْتَاجُهُ

ضرب

عروض

— ميزان الذهب في صناعة شعر العرب ، ص : 20

(3875) ينظر هامش رقم : (1817) من ج 1

(3876) وردت " أن لو " على هذا الشكل في أربعة مواضع الاول في الاية : 99 من السورة
7 : الاعراف ، — والموضع الثاني في الاية : 32 من السورة 13 : الرعد ، —
والموضع الثالث في الاية : 14 من السورة 34 : سبا ، — والرابع في الاية : 16 من
السورة 72 : الجن

و كلمة "ءال ياسين" (3877) اما الاول فقال ابو داود في سورة الاعراف "اعلم ان الوارد في كتاب الله عز وجل من كلمة "أَنْ لَّوْ" على ثلاثة مواضع هنا "أَنْ لَّوْ نَشَاءُ أَصَبَّ إِلَهُمْ بِذُنُوبِهِمْ" (3878) و في الرعد "أَنْ لَّوْ يَشَاءُ اللَّهُ لَهْدَى النَّاسَ جَمِيعًا" (3879) و في سورة سبأ "أَنْ لَّوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ الْغَيْبَ" (3880) ليس في القرآن غير هذه ، و كلها كتبت بالنون على الاصل ، و سائرهما بغير نون على الادغام (3881) (3882) و كأن الناظم سكنت عن ذلك لما قاله بعض العلماء ان ما ذكره ابو داود لم يتعرض له ابو عمرو و لا غيره ممن اطلعت على كلامه و لا رايت احدا كتب "وَ أَنْ لَّوْ اسْتَقْلَمُوا عَلَى الطَّرِيقَةِ لَأَسْقَيْنَهُمْ مَّاءً غَدَقًا" (3883) بغير نون ، فهذا يدل على ان هذا يخالف ما عليه الناس - و الله اعلم - و انما هي كلها بالنون ، و لذلك تركوا ذكرها" و على قطع "أَنْ لَّوْ" في السور الاربع العمل ، و اما الثاني فان لفظ "ءال ياسين" ففي و الصافات "سَلَّمْتُ عَلَى ءَالِ يَاسِينَ" و قد

1- زيادة اقتضاها السياق

- (3877) جزء من الاية : 130 من السورة 37 : الصافات
 (3878) بعض الاية : 99 " " " " 7 : الاعراف
 (3879) جزء من الاية : 32 " " " " 13 : الرعد
 (3880) " " " " " " 14 : سبأ
 (3881) تقدم التعريف به في هامش رقم : (934) من ج 2
 (3882) - التنزيل ، لوحة : 60
 (3883) بعض الاية : 16 من السورة 72 : الجن

قال ابو عمرو في الذكر الثامن عشر عن المقتنع بعد
 ذكر : "وَلَاتَ حِينَ" (3884) عن ابي عبيد (3885) ما نصه :
 "وكتبوا في جميع المصاحف "عَلَى آلِ يَاسِينَ" بقطع اللام
 عن الياء" (3886)

ونحوه لابي داود عن المصاحف ، و زاد انه في قراءة غير
 نافع (3887) و ابن عامر (3888) بكسر الهمزة و سكون
 اللام (3889) على النسب الى الياس (3890) " (3891) يعني ان
 اصله في هذه القراءة الياسيين بياءين اولاهما مشددة
 للنسب ثم خفف بحذفها كما قيل به في بعض الاعجميين
 و كان الناطم انما سكنت عنه لمجيء الفصل فيه في قراءة
 نافع و ابن عامر على الاصل ، و انما يكون مخالفا للخط
 القياسي في قراءة غيرهما بكسر الهمزة و سكون اللام اما

- (3884) ينظر هامش رقم: (3793) من هذا "ج"
 (3885) تقدمت ترجمته في هامش رقم: (400) من "ج" : 1
 (3886) ينظر كتاب "المقتنع" ، ص : 81
 (3887) تقدمت ترجمته في هامش رقم: (10) من "ج" : 1
 (3888) " " " " " " " " " " (435) : " " " " : 1
 (3889) وحجتهم انه اسم أعجمي سرياني تلاعبت به العرب ، فقطعت
 همزته تارة ، و وصلتها أخرى
 - اتحاف فضلاء البشر : 415/2
 - الحجة في القراءات السبع ، ص : 303
 (3890) هو نبي الله الياس بن ياسين بن عيزار بن هارون بعثه الله الى قوم كانوا يعبدون
 صنما يسمى "بعلا" قائلا لهم اتعبدون الصنم "بعلا" وتركوا عبادة الله
 - التعريف والاعلام ، فيما أبهم من الاسماء والاعلام ، ص : 148
 (3891) لم اقف على اللفظة في التنزيل رغم البحث الدقيق

على التوجيه المتقدم في التنزيل و اما على "يَاسِين" اسم
 ادريس عرف بالاداة و لكن كسرت همزتها على الاصل المفروض
 و لم تحذف وصلا ، و قد قرئ شاذاً (3892) ألياسين
 بهمزة وصل مفتوحة تسقط في الدرج على المعهود في
 همزة "ال" ثم قال - رحمه الله -

(3892) ينظر هامش رقم: (123) من "ج" : 1

الباب التاسع : =====

الوصل

الْقَوْلُ فِي وَصْلِ حُرُوفٍ رُسِمَتْ ≠ عَلَى وَفَاقِ اللَّفْظِ إِذْ تَأَلَّفَتْ

الشرح : تقدم الایماء الى ان هذه الترجمة عقدها الناظم لما خرج بسبب وصله عن الاصل الذي هو القطع ولم يتنزل الوصل فيه منزلة الاصل لقلّة الموصول منه بالنسبة الى المفصول ، وقد ذكر فيه ايضا من غير ذلك ما ساوى موصوله مفصوله وما اطرده وصل افراده من المتعدد وما وصل من المتحد وما تردد بين الفصل والوصل من جهة معناه ، وما تردد بينهما من جهة ما تقتضيه قواعد الرسم فيه فالاول ما اشتملت فيه فصول الاربعة عدا 1 كلمة "وَيْكَانَ" (3893) والثاني : "يَبْنَوْهُمْ" (3894) والثالث "مِمَّنْ" (3895) و "أَمَّا" (3896) و "نِعِمَّا" (3897) و "كَأَنَّمَا" (3898)

1- في "د" : عدی

- (3893) ينظر هامش رقم : (3703) من نفس "ج"
 (3894) " " " " " " " " (3821) " " " " " "
 (3895) وردت هذه في الآية : 70 من سورة الاسراء
 (3896) ينظر هامش رقم : (3706) من نفس "ج"
 (3897) " " " " " " " " (3705) " " " " " "
 (3898) وهذه وردت في الآية : 6 من السورة 8 : الانفال

و الرابع و الخامس كلمتا : "وَيَكُنَّ" و "كَالْوَهْمِ" (3899)
 و "وَزَنُّوهُمْ" (3900) و "مَهْمًا" (3901) و السادس : "فِيْمَ" (3902)
 و "عَمَّ" (3903) و "مِمَّ" (3904) لاحتمال قطعها اعتبارا
 بالاصل "فِي مَ" (3905) و هو وجود الالف و وصلها اعتبارا
 بالحال ، و هو التوحيد بعد "مَهْمًا" و قد ذكر في هذا
 الباب خمسة فصول اشتمل كل من الاول و الثاني والرابع
 على نوع و الثالث على نوعين و الخامس على اثني عشر
 و جميع ما اشتملت عليه الفصول متعدد الا بعض ما
 اشتمل عليه الخامس

الاعراب : "على وفاق اللفظ" 1 متعلق برسمت و "على"
 فيه للاستعلاء المجازي و "اذ" تعليل للوصل ، و هو حرف او
 ظرف مضاف الى "تألفت" اي اجتمعت و اتصلت و باقيه
 واضح ثم قال :

1- في "د" : الفظ

(3899) ينظر هامش رقم: (3709) من نفس "ج"

(3900) " " " " " " (3710) " " " "

(3901) " " " " " " (3708) " " " "

(3902) " " " " " " (3711) " " " "

(3903) " " " " " " (3712) " " " "

(3904) " " " " " " (3713) " " " "

(3905) وردت لفظة "فِي" و "ما" بفصل احدهما عن الاخرى في اخذ عشر
 موضعا ، - ينظر هامش رقم: (3850) من نفس "ج"

الباب التاسع :

الوصل

و يندرج تحته خمسة فصول

الفصل الاول : وصل كلمة "ابن" بكلمة "ما"

الفصل الثاني : وصل كلمة "بيس" بكلمة "ما"

الفصل الثالث : وصل كلمة "كى" بكلمة "لا" لكيلا

الفصل الرابع : وصل كلمة "أن" بكلمة "لن"

الفصل الخامس : وصل "رّب" بكلمة "ما" "رّما"

المجلد الأول

=====

وصل كلمة "ابن" بكلمة "ما"

=====

الفصل الأول :

وصل كلمة "ابن" بكلمة "ما"

"فَأَيُّمًا" فِي الْبَكْرِ وَالنَّحْلِ فَصِلْ ≠ وَفِي النِّسَاءِ عَنْ سَلِيمَانَ نَقِلْ
وَعَنْهُ أَيُّضًا "جَاءَ" فِي الْأَحْزَابِ ≠ وَذَانِ لِلدَّائِي بِاضْطِرَابِ
وَعَنْهُمَا مَعًا خِلَافٌ أُثِرَا ≠ فِي مَوْضِعٍ وَهُوَ الَّذِي فِي الشُّعْرَا

الشـرح : هذا هو الفصل الاول أمر فيه على جهة الاطلاق
بوصل كلمة "أَيِّنَ" بكلمة "مَا" في موضعين الاول في سورة البقرة
"فَأَيُّمًا تُولُّوْا فَتَمَّ وَجْهُهُ لِلَّهِ" (3906) واحترز بقيد
المجاور للفاء من الواقع فيها غير مجاور للفاء وهو: "أَيِّنَ
مَا تَكُونُوا يَأْتِ بِكُمْ اللَّهُ جَمِيعًا" (3907) وقوله في البكر
ايضاح ان لم يقع غيره ، و الثاني في سورة النحل
"أَيُّمًا يُوجِّهُهُ لَا يَأْتِ بِخَيْرٍ" (3908) ثم اخبر عن ابي داود
بوصل الذي في النساء وهو : "أَيُّمًا تَكُونُوا يُدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ" (3909)

1- زيادة اقتضاها السياق

- (3906) جزء من الآية : 114 من السورة 2 : البقرة
(3907) بعض الآية : 147 " " " السابقة
(3908) ورد هذا الجزء القرآني ، في الآية : 76 من السورة 16 : النحل
(3909) بعض الآية : 77 " " " 4 : النساء

و الذي في سورة 1 الاحزاب ايضا و هو "أَيِّنَ مَا تُفْقِسُوا إِلَّا
 بِحَبْلٍ" (3910) و ان هذين لابي عمرو باختلاف يعني بين
 المصاحف ، و ان الشيخين (3911) روى عنهما معا الخلاف بين
 المصاحف في الذي في الشعراء و هو : "أَيِّنَ مَا كُنْتُمْ تَعْبُدُونَ" (3912)
 و فهم من تعيينه هذه المواضع للوصول ان ما عداها مقطوع
 كالمحترز عنه بالفاء في البقرة ، و كالذي في الاعراف "قَالُوا
 أَيِّنَ مَا كُنْتُمْ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ" (3913) و في الطول : "أَيِّنَ
 مَا كُنْتُمْ تُشْرِكُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ" (3914) قال في المقنن : "قال
 محمد بن عيسى (3915) : "أينما" موصولة ثلاثة أحرف
 في البقرة "فَأَيْنَمَا تُولَّوْا فَسَمَّ وَجْهَهُ اللَّهُ" و في النحل :
 "أَيْنَمَا يُوجِّهْهُ" و في الشعراء "أَيِّنَ مَا كُنْتُمْ تَعْبُدُونَ" و قد
 اختلفوا فيه ، فمنهم من يعد التي في البقرة و التي في النحل
 و التي في النساء : "أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكْكُمُ الْمَوْتُ" (3916) و في

1- زيادة استحدثت رغبة في التوضيح

- (3910) جزء من الآية : 112 من السورة 3 : آل عمران
 (3911) هما : ابو عمرو ، و ابو داود
 (3912) جزء من الآية : 92 من السورة 26 : الشعراء
 (3913) بعض الآية : 35 " " " 7 : الاعراف
 (3914) جزء من الآية : 73 " " " 40 : غافر
 (3915) تقدمت ترجمته في هامش رقم : (2126) من "ج" : 1
 (3916) جزء من الآية : 77 من السورة 4 : النساء

الاحزاب : "أَيُّنَ مَا تَقُؤُوا" (3917) و لا شك ان تخصيص محمد بن عيسى الثلاثة بالوصل يقتضي قطع ما عداها ، و من جملة الواقعة الواقعة في النساء و الاحزاب ، و كذا تخصيص البعض المشار اليه بقوله : فمنهم الثلاثة يقتضي قطع الواقع في الشعراء ، فتحصل الخلاف في الثلاثة اعنى التي في النساء و الشعراء و الاحزاب ، و بقي الاثنان اللذان في البقرة و النحل على الوفاق (3918) كما ذكر الناظم الاعراب : فاء "فَأَيُّنَمَا" من لفظ القرآن و هو مفعول مقدم يصل و فاء "فصل" فصيحة ، و به يتعلق المجرور قبله و يحتمل تعلقه بالاستقرار على انه صفة ايما و مفعول "لقل" ضمير الوصل المفهوم من قوله "صل" و به يتعلق المجروران ، و اذان باضطراب" جملة اسمية ، و الباء للمصاحبة و الداني متعلق بمتعلق الخبر ، "و عَنْهُمَا" خلاف جملة اسمية مقدمة الخبر ، و جملة "أثرا" في محل الصفة للمبتدأ و معا حال ضمير التثنية و "في موضع" متعلق بأثرا و باقيه واضح ثم قال :

(3917) ينظر كتاب "المقنع" ، ص : 78

(3918) يتلخص مما تقدم ان العمل عندنا بوصل "أيما" في ثلاثة مواضع الاول في الآية : 114 من سورة البقرة ، و الموضع الثاني في الآية : 77 من سورة النساء ، و الموضع الثالث في الآية : 76 من سورة النحل و يعلل صاحب "البرهان" ان لفظ "أيما" يكون موصولا اذا كانت ما غير مختلفة الاقسام في الفعل الواقع بعدها ، و ذلك لعدم خروجها عن "الأي" الملكي لكن عندما تكون "ما" مختلفة الاقسام فان اين تفصل عنها

- البرهان في علوم القرآن : 419/1

الفصل الثاني :

وصل كلمة "بيس" بكلمة "ما"

قَصْلٌ: وَقُلْ بِالْوَصْلِ "بَيْسَمَا اشْتَرَوْا" ≠ وَ عَنْ أَبِي عَمْرٍو فِي الْأَعْرَافِ رَوَوْا
وَحَلَفَهُ لِابْنِ نَجَّاحٍ رَيْسَمًا - ≠ وَ عَنْهُمَا كَذَاكَ فِي "قُلْ بَيْسَمًا"

الشرح : هذا هو الفصل الثاني امسر فيه بالاخبار على
جهة الاطلاق بوصل كلمة "بيس" بكلمة "ما" المجاورة
ل : "اشْتَرَوْا" (3919) و هو في سورة البقرة : "بَيْسَمَا اشْتَرَوْا
بِهِ أَنْفُسَهُمْ" (3920) و احترز بالقيد عن الخالي عنه نحو
ما في البقرة ايضا : "وَلَيْسَ مَا شَرَوْا بِهِ أَنْفُسَهُمْ لَوْ كَانُوا
يَعْلَمُونَ" (3921) "قُلْ بَيْسَمَا تَأْمُرُكُمْ بِهِ إِيْمَانُكُمْ وَإِنْ كُنْتُمْ
مُؤْمِنِينَ" (3922) ثم اخبر ان الشيوخ الذين اخذوا عن ابي
عمرو المقتنع (3923) و أدوه بالوسائط الى الناظم و غيره رويوا
فيه عنه 2 في الاعراف و هو : "قَالَ بَيْسَمَا خَلَفْتُمُونِي مِنْ بَعْدِي" (3924)

2- ساقطة من : "ج"

1- زيادة اقتضاها السياق

- (3919) وردت هذه اللفظة سبع مرات في القرآن الكريم، الاولى في الاية : 16 من سورة
البقرة ، - والثانية في الاية : 86 من سورة ، - والثالثة في الاية
90 من سورة ، - والرابعة في الاية : 175 من سورة البقرة
والخامسة في الاية : 177 ، - والسادسة في الاية : 187 من سورة آل عمران
والسابعة في الاية : 9 من سورة التوبة
(3920) جزء من الاية : 90 من سورة البقرة
(3921) بعض الاية : 101 «السورة 2 : البقرة
(3922) ورد هذا الجزء في الاية : 92 من السورة السابقة
(3923) تقدم التعريف به في هامش رقم : (331) من "ج" : 1
(3924) جزء من الاية : 150 من السورة 7 : الاعراف

الفصل الثاني:

وصل كلمة "بيس" بكلمة "ما"

و ان الخلاف في هذا الذي في الاعراف مقيّد عن ابي داود وان الخلاف بين المصاحف عن الشيخين (3925) في "بَيَسَمَا" الواقع بعد "قُلْ" (3926) و هو في البقرة ايضا كما تقدم ، و فهم من تعيينه هذه المواضع ان ما عداها مقطوع نحو: "وَلَيْسَ مَا شَرُّوا" في البقرة كما تقدم : "لَيْسَ مَا يَشْتَرُونَ" (3927) "لَيْسَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ" (3928) "لَيْسَ مَا كَانُوا يَصْنَعُونَ" (3929) "لَيْسَ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ" (3930) "لَيْسَ مَا قَدَّمْتُ" (3931) الاربعة في المائدة و ما افاده الناظم منظوما و مفهوما موافق لما ذكره الشيخان فان ابا عمرو ذكر في باب "الفصل و الوصل" (3932) عن محمد بن عيسى (3933) الثلاثة بالوصل واستدرك خلاف المصاحف في "قُلْ بَيَسَمَا" (3934) في باب : "ما اختلفت فيه مصاحف اهل الامصار" (3935) وزاد ابو

- (3925) هما ابو عمرو ، و ابو داود
 (3926) ذكرت هذه اللفظة (332) مرة في القرآن الكريم ، الاولى في الاية : 80 من سورة البقرة ، - واللفظة الاخيرة وردت في الاية : 1 من السورة 114 الناس
 (3927) جزء من الاية : 187 من السورة 3 : آل عمران
 (3928) بعض الاية : 65 " " " " 5 : المائدة
 (3929) جزء من الاية : 65 " " " " السابقة
 (3930) ورد هذا الجزء في الاية : 81 من السورة السابقة
 (3931) جزء من الاية : 80 من السورة السابقة ايضا
 (3932) ينظر كتاب "المقنع" ، ص : 79
 (3933) تقدمت ترجمته في هامش رقم : (2126) من "ج" : 1
 (3934) ينظر هامش رقم : (3922) من هذا "ج"
 (3935) ينظر كتاب "المقنع" ، ص : 79

داود في : "قُلْ يَسْمَا" ان كلا منهما حسن" (3936) ثم قال
 ابو عمرو بعد ذكر الثلاثة ، و قال محمد بن عيسى
 في موضع آخر "كل ما اوله لام فهو مقطوع" (3937)
 الاعراب : "يَسْمَا أَشْتَرُوا" مبتدأ بالوصل خبره ، والجملة
 محكية "قُلْ" و رووا عن ابي عمرو في الاعراب جملة فعلية
 و مفعول "رووا" ضمير محذوف عائد على الوصل المتقدم
 و "خلفه رسم لابن نجاح" جملة كبرى و ضمير خلفه
 الواقع في الاعراب ، و عنهما خبر مبتدأ محذوف اي الخلف ،
 و في "قُلْ يَسْمَا" متعلق بمتعلق الخبر ، و يحتمل العكس
 و هو اولى ، و يحتمل ان يتعلق في "قُلْ يَسْمَا" بالخلاف
 فالخبر عنهما كالاول ، و كذا على الثلاثة في محل الحال من
 ضمير الخبر ثم قال :

(3936) - التنزيل ، لوحة : 62

(3937) ينظر كتاب "المقنع" ، ص : 79

الفصل الثالث :

وصل كلمة "كى" بكلمة "لا" "لكيلاً"

فَصْلٌ لِّكَيْلًا جَاءَ مِنْ ذَا الْبَابِ ≠ فِي الْحَجِّ وَالْحَدِيدِ وَالْأَحْزَابِ
ثَانٍ وَعَنْ خُلْفِ يَالٍ عُمَرَانُ ≠ وَبِاتِّفَاقٍ وَ"يَكَنَّ" الْحَرْفَانِ

الشرح : هذا هو الفصل الثالث تعرض فيه لنوعين مقدما
"لِكَيْلًا" (3938) فاخبر على جهة الاطلاق بأن "لِكَيْلًا" جاء
من هذا الباب الذي هو : "باب الوصل" بمعنى ان كلمة "كَيْ" رسمت متصلة بلا في سورة الحج و هو : "لِكَيْلًا يَغْلَمُ
مِنْ بَعْدِ عَلِمٍ شَيْئًا" (3939) وفي الحديد : "لِكَيْهِ سَلَا
تَسَاوُوا عَلَى مَا فَاتَكُمْ وَ لَا تَفْرَحُوا بِمَا آتَاكُمْ" (3940) وفي
الاحزاب و هو الثاني "لِكَيْلًا يَكُونُ عَلَيْكَ حَرْجٌ" (3941)

1- زيادة اقتضاها السياق

- (3938) وردت هذه اللفظة القرآنية بهذا الشكل اي ان "كَيْ" رسمت متصلة بـ :
"لا" في اربعة مواضع الاولى في الاية : 153 من سورة آل عمران ، - والثانية
في الاية : 5 من سورة الحج ، - والثالثة في الاية : 50 من السورة
33 : الاحزاب ، - والرابعة في الاية : 23 من سورة الحديد
- (3939) جزء من الاية : 5 من السورة 22 : الحج
(3940) بعض الاية : 23 " " " 57 : الحديد
(3941) جزء من الاية : 37 " " " السابقة

الفصل الثالث :

=====

وصل كلمة "كى" بكلمة "لا" لكىلا

واحترز بقيد الرتبة عن الاول فيها و هو : "لَيْكُمُ لَا يَكُونُ عَلَى
 الْمُؤْمِنِينَ حَرَجٌ" (3942) و مع اختلاف في آل عمران و هو : "لَيْكُمُ لَا
 تَحْزَنُوا عَلَى مَا فَاتَكُمْ" (3943) و فهم من تعيينه هذا المواضع
 للوصول ان ما عداها مقطوع كما في النحل : "لَيْكُمُ لَا يَعْلَمُ
 بَعْدَ عِلْمٍ شَيْئًا" (3944) و الاول في الاحزاب و هو المتقدم
 محترزا عنه في الحشر "لَيْكُمُ لَا يَكُونُ دُولَةً" (3945) ثم اخبر
 على جهة الاطلاق ايضا باتفاق المصاحف على وصل كلمتي 1
 "وَيَكُنَّ" (3946) و هما : في القصص "وَيَكُنَّ اللَّهُ يَبْسُطُ"
 "وَيَكُنَّهٗ لَا يَفْلِحُ الْكَافِرُونَ" (3948) و نقل الناظم هنا موافق
 لما عند الشيخين ففي المفتح قال محمد بن عيسى "لَيْكُمُ لَا"
 موصولة ثلاثة احرف فعد ما في الحج و الحديد و ثاني
 الاحزاب ثم قال ابو عمرو و قال محمد بن عيسى عن نصير
 (بن يوسف) 2 في اتفاق المصاحف في آل عمران " لَيْكُمُ لَا"

1- في جميع النسخ "كلمة" والتوجيه من كتاب "دليل الحيران"

2- ما بين العالين زيادة اقتضاها السياق

(3942) جزء من الآية : 37 من السورة : الاحزاب

(3943) بعض الآية : 153 " " " 3 : آل عمران

(3944) جزء من الآية : 70 " " " 16 : النحل

(3945) جزء من الآية : 7 " " " 59 : الحشر

(3946) وردت هذه اللفظة على هذا الشكل مرتين ، الاولى في الآية : 82 من السورة 28 القصص ، والثانية في الآية : 82 من السورة السابقة

(3947) جزء من الآية : 82 من السورة السابقة

(3948) بعض الآية : 82 " " " "

(3949) ينظر هامش رقم : (3938) من هذا "ج"

تَحْزَنُوا" (3950) موصولة و كذلك رسمه الغازي بن قيس (3951)
 في كتابه (هجاء السنة)¹ (3952) و لما ذكر في التنزيل
 في آل عمران ان ما في القرآن من " لِكَيْلَا " فهو مقطوع الا
 اربعة مواضع وعدها ، قال هذه الاربعة لا غير موصولة
 في مصاحف اهل المدينة التي بنينا عليها كتابنا و اجتمعت
 عليها مصاحفهم فلم تختلف ، وكذا مصاحف اهل الكوفة والبصرة
 و الشام و بعض مصاحف اهل بغداد و الشام ، الا انها
 اجتمعت في هذا الموضع وحده اعني مصاحف اهل بغداد و الشام
 خاصة" (3953)

و قد فهم الناظم من تعيين محمد (بن عيسى) 2 في النقل
 الاول الثلاثة دون التي في آل عمران ، و ذكره بالوصل ثانيا
 الاختلاف فيه كما فهمه فيه ايضا في قصر ابي داود الاجماع
 على مصاحف اهل بغداد و الشام قال ابو عمرو في المقتنع
 " و كتبوا ايضا " وَكَيْفَ كَانَ اللَّهُ " و " وَكَيْفَ آتَاهُ " في الموضعين في القصص
 بوصل الياء بالكاف قاله لنا محمد بن عيسى عن ابن الانباري (3954)

1- ما بين الهالين زيادة لتوضيح

2- ما بين الهالين زيادة دعا اليها السياق

(3950) جزء من الاية : 153 من السورة 3 : آل عمران

(3951) تقدمت ترجمته في هامش رقم : (1570) من "ج" : 1

(3952) كتاب في الرسم القرآني ، غير انه مفقود

- ينظر كتاب "المقتنع" ، ص : 80

(3953) - التنزيل ، لوحة : 40

(3954) نقل الشيخ ابن عاشر هذا النص عن كتاب "المقتنع" ، ص : 81

و "وَيْ" اسم فعل عند الخليل (بن أحمد) 1 (3955)
 و سيبويه⁽³⁹⁵⁶⁾ نصه ، و معناه اعجب و الكاف التي بعد
 الياء هي كاف التشبيه⁽³⁹⁵⁷⁾ في الاصل دخلت على ان ، الا أنها
 جردت هنا من التشبيه و صار مجموع كأن للتحقيق ،
 و للكسائي⁽³⁹⁵⁸⁾ و جماعة ان اصله "ويلك" فالكاف ضمير
 مجرور و هي كلمة تحزن حذفت منها اللام على غير قياس
 و فتحت ان بعدها بتقدير اعلم ، و لبعضهم ان "وَهَيَّكَانَ"
 بجملة لفظ واحد معناه "الم تر"
 الا **عَرَاب** : "لَيْكَلًا" جاء جملة كبرى و "من ذا الباب"
 حال من فاعل جاء ، و من للتبعيض و "في الحج" متعلق
 بجاء ، و ثان خبر مبتدأ محذوف اي و هو ثان ، و "بآل
 عمران" عطف على الحج ، و باؤه ظرفية اعيدت في
 المعطوف توكيدا ، و عن خلف حال من الجاءين من "آل عمران"

1- زيادة لتوضيح

- (3955) هو الخليل بن احمد الفراهيدي صاحب المواهب المتعددة ، و الثقافات
 المتنوعة من شيوخه ايوب بن تميم ، و من مؤلفاته القيمة كتاب
 "العين" توفي سنة 175 هـ
 - اعلام في النحو العربي ، ص : 17
 (3956) ينظر كتاب "اعلام النحو العربي" ، ص : 19
 (3957) يهمني هنا التعريف بالتشبيه ، و هو في اللغة التمثيل ، و في الاصطلاح
 الدلالة على مشاركة امر لآخر في معنى
 - الايضاح في علوم البلاغة ، ص : 217
 - شرح التلخيص في علوم البلاغة ، ص : 120
 (3958) تقدمت ترجمته في هامش رقم : (39) من "ج" : 1

و "يَكَّانَ" مبتدأ ، و الحرفان بدل منه و خبره محذوف
يدل عليه خبر ما قبله تقديره جاء "من ذا الباب "
او موصل و به يتعلق "باتفاق" و سبك البيتين "يَكَّانَ"
اتى موصولا في الحجج و الحديد و الاحزاب و هو الثاني فيها ،
و في "آل عمران" صادر عن خلاف و "وَيَكَّانَ" الكلمتان
موصولتان باتفاق ثم قال :

الفصل الرابع:

=====

وصل كلمة " أن " بكلمة " لن "

الفصل الرابع :

وصل كلمة "أن" بكلمة "لن"

فَصَلُّ وَصِلْ "أَنَّ" مَعَ فِي الْكَهْفِ ≠ وَفِي الْقِيَامَةِ بِغَيْرِ خُلْفٍ
كَذَاكَ فِي الْمَزْمَلِ الْوَصْلُ ذِكْرٌ ≠ فِي مُنْجِعٍ عَنْ بَعْضِهِمْ وَمَا شِهُرٌ

الشرح : هذا هو الفصل الرابع امر فيه مع الاطلاق بوصل
كلمة "أن" المفتوحة الهمزة الساكنة النون بكلمة "لن" في
سورة 1 الكهف و في القيامة جميعا و هي : "أَنَّ نَجْعَلَنَّ
لَكُمْ مَوْعِدًا" (3959) "أَيَحْسِبُ الْإِنْسَانُ أَنَّ نَجْمَعُ عِظَامَهُ" (3960)
دون خلاف بين المصاحف فيها ثم اخبر عن ابي عمرو ان بعضهم
ذكر الوصل في الذي في المزمّل و هو : "غَلِيْمٌ أَن لَّن تَحْصُوهُ
فَتَابَ عَلَيْهِمْ" (3961) و لكنه غير مشتهر ، و افهم تعيينه
المواضع الثلاثة للوصل ان ما عداها مقطوع نحو : "أَن
لَّن نَقْدِرَ عَلَيْهِ فَنَادِيَ" (3962) قال (ابو عمرو) 2 في

1- زيادة اقتضاها السياق

2- ما بين الهالين زيادة استحدثت رغبة في التوضيح

(3959) جزء من الآية : 47 من السورة 18 : الكهف

(3960) بعض الآية : 3 " " " 75 : القيامة

(3961) جزء من الآية : " " " 73 : المزمّل

(3962) بعض الآية : 86 " " " 21 : الانبياء

المقنّع بعد ان ذكر موضعي الكهف و القيامة " وما سوى ذلك هو "أَنْ لَّنْ" بالنون" (3963)

تنبيه: معنى وصل "أَنْ" بـ: "لَنْ" تنزيل الكلمتين منزلة الكلمة الواحدة و قاعدة المدغمين في كلمة الاكتفاء بصورة المدغم فيه ، بحيث لا ترسم هنا نون "أَنْ" و هذا من الوصل التقديري

الاعراب : "الوصل ذكر" جملة كبرى ، وكذلك و في المزمّل حالان من مرفوع "ذكر" و يبعد تعلق في المزمّل بذكر ، لان ذلك الظرف انما هو الوصل ، لذكر الوصل ، و في مقنّع و عن بعضهم متعلقان بذكر و باقيه واضح ثم قال :

الفصل الخامس :

=====

وصل "رب" بكلمة "ما" "ربّما"

الفصل الخامس :

وصل "رب" بكلمة "ما" "رئما"

فَضْلٌ : "وَرَّيْمًا" و "مِّنْ" فِيمَ "ثُمَّ" ≠ أَمَّا "نِعَمًا" عَمَّ "صِلْ" وَيَبْتَوُّهُمْ
 "كَالْوَهْمِ" أَوْ "وَزَنُوهُمْ" "مِّمَّا" ≠ خَلِيقَ "مَعَ" "كَأَنَّمَا" وَ "مَهْمَا"

الشـرح : هذا هو الفصل الخامس تعرض فيه لاثني عشر نوعاً فأمر بوصل كلمة "رَبِّ" بكلمة "مَا" الزائدة وقيل هي نكرة موصولة و هي في سورة الحجر : "رَبِّمَا يَتَوَدَّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلِمِينَ" (3964) و بوصل كلمة "مِّنْ" الجارة بكلمة "مَّنْ" 2 بفتح الميم نحو : "وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ مَّنَعَ مَسَاجِدَ اللَّهِ" (3965) "مِّمَّنْ إِنْ تَفَرَّأْ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا" (3966) و لا يبعد أن يكون سبب وصلها الفرار من اجتماع مثليين (3967)

1- زيادة اقتضاها السياق

2- ساقطة من : "ب"

(3964) جزء من الآية : 2 من السورة 15 : الحجر

(3965) بعض الآية : 113 " " 2 : البقرة

(3966) جزء من الآية : 22 " " 6 : الانعام

(3967) يلاحظ ان تحليل الشيخ ابن عاشور في "الموصل" غير مقنع على ما يظهر، فلو اقتدى بتحليل الشيخ الزركشي في كتابه "البرهان" لكان أفيد، وبالمثال يتضح المقال كما يقال قال تعالى "مِمَّا كَتَبَتْ أَيْدِيهِمُ" البقرة/79، "فَمَا" هنا تحتها أقسام كثيرة، لكنها غير مختلفة فيما يتعلق بكتب الأيدي ان هو نوع واحد، لذا وصلت ب: "من" - البرهان : 424/1

و بوصل كلمة "فِي" بكلمة "مَا" الاستفهامية ، و ذلك في النساء
 "قَالُوا فِيمَ كُنْتُمْ" (3968) و في النازعات : "فِيمَ أَنْتَ مِنْ
 ذِكْرِيهَا" (3969) و ذلك لتوحيد ما يحذف الفها عند اتصال
 "فِي" بها و بوصل كلمة "أَمْ" بكلمة "مَا" و ذلك في الانعام
 "أَمَّا أَشْتَمَلْتُ عَلَيْهِ أَرْحَامُ الْأُنثِيَيْنِ" (3970) موضعان وفي النمل
 "خَيْرُ أَمَّا تُشْرِكُونَ" (3971) "أَمَّا ذَا كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ" (3972)
 و لا يخفى انه لا مدخل هنا لنحو : "فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا
 تَقْهَرْ" (3973) "وَأَمَّا السَّائِلَ" (3974) و بوصل كلمة "نَعَمْ"
 بكلمة "مَا" و ذلك في سورة البقرة : "فَنِعِمَّا هِيَ" (3975)
 "إِنَّ اللَّهَ نِعِمَّا يَعِظُكُمْ بِهِ" (3976) و بوصل كلمة "عَنْ" بكلمة
 "مَا" الاستفهامية في التساؤل : "عَمَّ ، تَتَسَاءَلُونَ" (3977) و ذلك
 للمتقدم في "فِيمَ" (3978) و بوصل كلمة "يَبْأَنَّ" بكلمة "أَمْ"

1- زيادة اقتضاها السياق

- (3968) جزء من الآية : 96 من السورة 4 : النساء
 (3969) بعض الآية : 42 " " " 79 : النازعات
 (3970) جزء من الآية : 145 " " " 6 : الانعام
 (3971) بعض الآية : 61 " " " 27 : النمل
 (3972) جزء من الآية : 86 " " " 16 : النحل
 (3973) " " " 9 : الضحى
 (3974) " " " 10 : المذكرة
 (3975) " " " 270 : البقرة
 (3976) بعض الآية : 57 " " " 4 : النساء
 (3977) جزء من الآية : 1 " " " 78 : النبأ
 (3978) ينظر هامش رقم : (3902) من هذا " ج "

في طه : "قَالَ يُبْنَوْكُمْ لَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتَيْهِ وَلَا بِرَأْسِي" (3979)
 واحتراز بقيد "يا" عن الخالي عنها و هو في الاعراف : "قَالَ
 ابْنُ اِيْمٍ اِنَّ الْقَوْمَ اسْتَضَعُّوْنِي" (3980) و بوصل كلمتي "كَالُوا"
 و "وَزَنُوا" بكلمتي هُما : في المطففين "وَ اِذَا كَالُوهُمْ وَاَوْزَنُوهُمْ
 يُخْسِرُونَ" (3981) و معنى الوصل في هذين ترك رسم الالف
 الدالة على الانفصال بعد الواو ، و بوصل كلمة "من" بكلمة
 "مَا" الاستفهامية في سورة الطارق : "فَلْيَنْظُرِ الْاِنْسَانُ مِمَّ
 خُلِقَ" (3982) و ذلك مما تقدم في "فِيْمَ" ايضا و لم يقع
 غيره ، فذكر "خُلِقَ" ليس قييدا بل احتراسا لرفع
 توهم ارادة وصل "مِمَّا" مطلقا في جميع ما لم يتقدم قطعه
 حيث اقتضت القافية (3983) وجود الف الاطلاق ، و لما لم
 يكن "فِيْمَ" و "عَمَّ" محلا لزيادة الالف لوقوع الميم فيهما
 اول "وَتِيد" (3984) "مستعلن" (3985) لم يحتج فيهما الى ايضا

1- زيادة استحدثت رغبة في التوضيح

- (3979) جزء من الاية : 92 من السورة 20 : طه
 (3980) بعض الاية : 150 " " " " 7 : الاعراف
 (3981) جزء من الاية : 3 " " " " : المطففين
 (3982) " " " " 5 " " " : الطارق
 (3983) القافية هي التوافق على الحرف الاخير — ميزان الذهب ، ص : 112
 (3984) الوند هو عبارة عن مجموع ثلاثة حروف فاذا كان الثالث ساكنا سمي بالوند
 المجموع نحو : "نعم - غزا" اما اذا تحرك الاولان يتوسطهما حرف ثالث
 ساكن سمي هذا ب : "الوند المفروق" مثل : "مات - نصر"
 — ميزان الذهب ، ص : 6
 (3985) تتألف هذه "التفعيلة" من وند مفروق و سبب ثقيل و سبب خفيف
 — ميزان الذهب ، ص : 7

ح ، و بوصل كلمة "كَأَنَّ" بكلمة "مَا" حيث وقع نحو :
 "كَأَنَّمَا يَصَّعَّدُ فِي السَّمَاءِ ، كَذَٰلِكَ يَجْعَلُ اللَّهُ الرِّجْسَ عَلَى
 الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ" (3986) "كَأَنَّمَا يُسَاقُونَ إِلَى الْمَوْتِ وَهُمْ
 يَنْظُرُونَ" (3987) و بوصل كلمة "مَهْمَا" في سورة الاعراف
 "وَقَالُوا مَهْمَا تَابَتَا إِلَيْنَا مِنْ - آيَةٍ لِّتَسْخَرَنَا بِهَا فَمَا نَحْنُ
 لَكَ بِمُؤْمِنِينَ" (3988) و اذ فرغت من حل كلام الناظم فلنرجع

الى ما يحتاج اليه من النقل

أما : "رَبَّمَا" (3989) فقد ذكره ابو عمرو بالوصل عن جميع
 المصاحف في فصل "أَيُّنَمَا" (3990) " (3991) و لم اعثر عليه
 في مختصرات التنزيل (3992)

و أما : "مَمَّن" (3993) ففي المقتضب : " لا خلاف في شيء من
 المصاحف في وصله و حذف النون منه" (3994) فقولاه : " وحذف

1- زيادة استحدثت رغبة في التوضيح

- (3986) بعض الآية : 126 من السورة 6 : الانعام
 (3987) جزء من الآية : 6 " " " 8 : الانفال
 (3988) " " " " 131 : " " 7 : الاعراف
 (3989) ينظر هامش رقم : (3964) من نفس "ج" ، وازيد هنا ان فيها عدة لغات
 غير ان افصحهن ضم الراء وتشديد الباء
 - شرح القصائد السبع الطوال ، ص : 32
 (3990) ينظر هامش رقم : (3964) من نفس "ج"
 (3991) ينظر كتاب "المقتضب" ، ص : 78
 (3992) ينظر كشف الظنون ج : ع
 (3993) ينظر هامش رقم : (3965) من نفس "ج"
 (3994) ينظر كتاب "المقتضب" ، ص : 74

النون منه" هو عطف تفسير على ما قبله و أما: "أَمَّا" (3995)
 ففي التنزيل: "وكتبوا: "أَمَّا اشْتَمَلَتْ عَلَيْهِ" (3996) بميم
 واحدة بعدها الف على الادغام (3997) واجتمعت على ذلك
 المصاحف فلم تختلف و معناه الذي اشتملت و قال في سورة 1
 النمل: "وكتبوا "أَمَّا تَشْكُرُونَ" (3998) على الادغام (3999)
 و ذكر في المقتنع بسنده الى ابن الانباري (4000) انه قال:
 قوله عز وجل "أَمَّا اشْتَمَلَتْ عَلَيْهِ" (4001) في المصاحف
 حرف واحد معناه ام الذي اشتملت (4002)
 و أما: "يَبْنُوهُمْ" (4003) ففي المقتنع في باب: "المقطوع والموصول"
 "وكتبوا "يَبْنُوهُمْ" بالوصل كلمة واحدة، و في باب ما اتفقت
 على رسمه مصاحف اهل الامصار و في طه و كتبوا "يَبْنُوهُمْ"
 موصولة ليس بين الواو و النون الف (4004) و اعلم ان

1- زيادة اقتضاها السياق

- (3995) ينظر هامش رقم: (3896) من نفس "ج"
 (3996) " " " " " (3896) " " " " "
 (3997) تقدم التعريف به في هامش رقم: (3896) من "ج" 1
 (3998) ينظر هامش رقم: (3997) من نفس "ج"
 (3999) لم اهتم الى قول ابي داود في تنزيله رغم البحث الدقيق
 (4000) تقدمت ترجمته في هامش رقم: (3966) من نفس "ج"
 (4001) ينظر هامش رقم: (3894) من نفس "ج"
 (4002) ينظر كتاب "المقتنع"، ص: 76
 (4003) ينظر هامش رقم: (3999) من نفس "ج"
 (4004) ينظر كتاب "المقتنع"، ص: 80

للمنحويين في لفظة 1 "مَمَّا" (4005) ثلاثة اقوال احدها انه اسم شرط بسيط غير مركب و اختاره ابن هشام (4006) في "مغنيه" (4007) ثانيهما انه مركب من "مه" و "ما" الشرطية (4008) ثالثهما انه مركب من "ما" الشرطية و ما الزيدة مع بعض ادوات الشرط ، و لكن ابدلت الالف الاولى هاء دفعا للتكرار ، فعلى القول الاول يكون التنبيه على وصله كالتنبيه على وصل "كَالْوَهْمِ" (4009) اعني انه لتعيين احد احتماليه و رفع الآخر لا أنه من اللفاظ التي الاصل فيها الفصل ، و لكنها وصلت على خلافه ، و على القول الثاني و الثالث يكون الاصل فيه الفصل و لكنه وصل كغالب هذا الباب

تمت : لم يذكر الناظم في هذا الباب وصل "ان" الهمزة الساكنة بكلمة لا نحو : "إِلَّا تَنْصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ" (4010)

1- زيادة اقتضاها السياق

- (4005) ينظر هامش رقم : (3988) من نفس "ج"
 (4006) ترجمته توجد في كتاب "شذور الذهب" ، ص : 6
 - "مغني اللبيب عن كتب الاعاريب" ، ص : 12
 (4007) ينظر كتاب "مغني اللبيب" ، ص : 436
 (4008) ينظر نفس الكتاب السابق و الصفحة
 (4009) ينظر هامش رقم : (3899) من نفس "ج"
 (4010) جزء من الآية : 40 من السورة 9 : التوبة

الباب العاشر

مد التاء

و يتضمن اربعة فصول

الفصل الاول : رسم لفظة "رحمة" بالتاء

الفصل الثاني : رسم لفظة "نعمة" بالتاء

الفصل الثالث : رسم لفظة "منة" بالتاء ايضا

الفصل الرابع : بقية بعض الكلمات رسمت

بالتاء ايضا

الباب العاشر :

مد التاء

وَهَاكُمَا لِظَاهِرٍ أَضْفَتَا ≠ مِنْ هَاءٍ تَأْنِيثٍ وَخُطَّ بِالتَّاءِ

الشرح : لما فرغ من الكلام على المقطوع و الموصول اعقب كأبي عمرو و تابعه بالكلام على ما اضيف الى ظاهر من اسم ذي هاء تأنيث و رسم بالتاء و ذلك للمناسبة بينهما في ظهور اكثر كل منهما وقفا و ان كان هذا الباب نوعا من البدل اعتبارا بالوقوف بالهاء في الجملة و تسمى هذه الهاء تاء تأنيث ، و اختلف ايهما الاصل ، فذهب البصريون الى ان الاصل التاء ، و ذهب الكوفيون (4016) الى ان الاصل الهاء و قد اخرج الناطم بتسميتها هاء تأنيث التي في جمع المؤنث مثل : "جَنَّا لَت عَدُن" (4017) و في الفعل مثل : "قَامَت" (4018) اذ الموجود فيهما تاء لا هاء ، كما خرج الفعل ايضا بقيد الاضافة من غير المضاف لتعين رسمه بالهاء الا ما يذكره في "فَيْمًا رَحْمَةً" (4019) و يكونه مضافا الى طاهر من المضاف

(4016) ينظر هامش رقم: (475) من "ج" 1

(4017) جزء من الآية : 73 من السورة 9 : التوبة

(4018) ورد هذا الفعل باسناده الى ضمير الخطاب مرة واحدة ، و ذلك في الآية 7 من السورة 5 : المائدة

(4019) بعض الآية : 159 من السورة 3 : آل عمران

الى ضمير لتعين رسمه بالتاء ، و انما اختص المضاف الى الظاهر
برسم بعضه هاء دون المضاف الى ضمير لظهور الانفصال
في الاول دون الثاني اذ ليست تاؤه محل وقف و اختص ايضا
برسم بعضه تاء دون غير المضاف لتأيد مراعاة الاتصال
فيه بسبب الاضافة ، و قد استفيد من الترجمة ان ما لم يذكر
اثناءها من هاءات التانيث مرسوم بالهاء ، و هو كذلك نظرا
الى الخط مبني على الوقوف بالهاء فيما رسم منها هاء لمطابقة
الرسم اللغة الفصحى ، و اختلفوا في رسم منها تاء ترجيحاً
للغة الفصحى مع التأيد بموافقة النظائر المكتوبة هاء
الاعراب : تقدم ان "هاك" اسم خذ و "ما" موصول
اسمى مفعوله و جملة "أضفت" صلة "ما" و عائد لها
مفعول "أضفت" محذوف تقديره أضفته و "لظاهـر"
متعلق بـ : "أضفت" و من في "من هاء" تانيث "ليسان
الابهام الذي في "ما" و هو على حذف مضاف اي من ذي هاء
تانيث و جملة "و خط بالتاء" حال من تاء تانيث فمرفوع
خط ضميرها ، و يحتمل أن يكون صاحب الحال "ما" والتقدير
حينئذ و خط هاؤه بالتاء و باقيه واضح

الفصل الأول :

=====

رسم لفظة "رحمة" بالتاء

=====

الفصل الاول :

رسم لفظة "رحمة" بالتاء

"وَرَحْمَةً" بِالتَّاءِ فِي الْبِكْرِ وَفِي ≠ سُورَةِ الْأَعْرَافِ وَتَبِى الزُّخْرَفِ
مَعًا وَفِي هُودٍ أَتَتْ "وَمَرْيَمًا" ≠ وَالرُّومِ كُلُّ بَاتِّفَاقٍ رُسِمَا
كَذَا "بِمَا رَحْمَةٍ" أَيْضًا ذُكِرَتْ ≠ لِابْنِ نَجَّاحٍ وَبِهَا شُهِرَتْ

الشرح : هذا هو الفصل الاول ذكر فيه "الرحمة" و ثنى
بفصل "النعمة" ، و ثلث (بفصل) 1 السنة تبعا للمقنع
تفاوتا لا فاختبر فيه على جهة الاطلاق ان "رَحِمْتَ" (4020)
كتبت بالتاء اتفاقا من المصاحف في سبعة مواضع في سورة 2
البقرة : "إِنَّكَ يَرْجُونَ رَحِمَتَ اللَّهِ" (4021) و في الاعراف
"إِنَّ رَحِمَتَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِينَ" (4022) في كلمتي الزخرف
معا "أَهُمْ يَقْسِمُونَ رَحِمَتَ رَبِّكَ" (4023) "وَرَحِمْتَ رَبِّكَ خَيْرٌ"

1- ما بين العالين زيادة استحدثت رغبة في التوضيح

2- زيادة اقتضاها السياق

(4020) وردت هذه اللفظة بالتاء الممدودة سبع مرات في القرآن الكريم ، الاولى في الاية :
218 من سورة البقرة ، - والثانية في الاية : 56 من سورة الاعراف ،
- والثالثة في الاية : 32 من سورة الزخرف ، - والرابعة في الاية : 32
من السورة السابقة ، - والخامسة في الاية : 73 من سورة هود ، - والسادسة
في الاية : 2 من سورة مريم ، - والسابعة في الاية : 50 من سورة الروم

(4021) جزء من الاية : 218 من السورة 2 : البقرة

(4022) جزء من الاية : 56 من السورة 7 : الاعراف

(4023) بعض الاية : 32 من السورة 43 : الزخرف

مِمَّا يَجْمَعُونَ " (4024) و في هود "رَحِمْتُ اللَّهَ وَ بَرَكَاثُهُ
 عَلَيْكُمْ وَأَهْلَ الْبَيْتِ" (4025) و في مريم "ذِكْرُ رَحْمَتِ رَبِّي" (4026)
 و في الروم "فَانْظُرْ إِلَى أَثَرِ رَحْمَتِ اللَّهِ" (4027) ثم اخبر
 عن ابي داود ان : "فِيمَا رَحْمَةً مِّنَ اللَّهِ" (4028) في آل عمران ان
 كتبت بالتاء ، و ان المشهور فيها الهاء و هذا الموضع غير
 داخل في الترجمة ، لانه ليس بمضاف و الترجمة معقودة للمضاف
 المختوم بهاء التانيث ، و لكنه ذكره هنا لانه ليس له انسب
 من هذه الترجمة ، و العمل فيه على المشهور و هو الرسم بالهاء
 الا **الراب** : "رحمة" مبتدأ و خبره كون خاص يدل
 عليه السياق تقديره مرسوم ، و به يتعلق بالتاء ، و "في
 البكر" معا حال من "نص الزخرف" لان المراد به الكلمتان
 و في هو متعلق "باتت و مريم" و الروم عطف على هود
 فالثلاثة محفوظة الا ان هود يصح فيه الصرف اعتبارا
 بالاصل فيه و عدمه اعتبارا بالحال ، و هي كونه علما للسورة
 و مريم غير منصرف و الفه للاطلاق كالف "رسما" و كل رسم
 جملة كبرى مستأنفة و سوغ الابتداء بالنكرة العموم و افراد

(4024) جزء من الاية : 32 من السورة 43 : الزخرف

(4025) بعض الاية : 73 " " " " 11 : هود

(4026) جزء من الاية : 50 " " " " 30 : الروم

(4027) بعض الاية : 159 " " " " 3 : آل عمران

(4028) جزء من الاية : 159 من نفس السورة

ضمير رسم رعيًا للفظ كل ، و رسم مبنى للمجهول ،
و باتفاق حال مرسوم رسم و التقدير رسمت كل الكلم
المذكورة و باقيه واضح ثم قال :

الفصل الثاني :

رسم لفظ " نعمة " بالتاء

الفصل الثاني :

رسم لفظية "نعمة" بالتاء

فَصَلِّ : "وَنِعْمَتْ" بِتَاءٍ عَشْرَةٌ ≠ وَوَاحِدٌ مِنْهَا أَخِيرُ الْبَقَرَةِ
وَأَلْ عِمْرَانَ تَعُدُّ وَاحِدَهُ ≠ وَمَعَ إِذْ هَمْ "بَنَى الْمَائِدَةَ
ثُمَّ بِإِبْرَاهِيمَ أَيْضًا حَرْفَانِ ≠ لَا أَوَّلَ وَفَاطِرٌ وَلُقْمَانُ

الشرح : هذا هو الفصل الثاني اخبر فيه على جهة الاطلاق ان "نِعْمَتْ" (4029) كتب منه بالتاء احد عشر لفظا فمنها الاخير في البقرة : "وَ اذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَمَا أَنزَلَ عَلَيْكُمْ مِنَ الْكِتَابِ وَالْحِكْمَةِ يَعِظُكُمْ بِهِ وَ اتَّقُوا اللَّهَ" (4030) واحتسز بقيد الرتبة عن غير الاخير و هو "وَمَنْ يُبَدِّلْ نِعْمَتَ اللَّهِ" (4031) ومنها "نِعْمَتْ" آل عمران : "وَ اذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَإِذْ كُنْتُمْ" (4032) و لا يخفى انه لا يشمل : "فَانْقَلَبُوا بِنِعْمَةِ" (4033) "مِّنَ اللَّهِ" لعدم الاضافة ، ولكن لما خشي توهم

(4029) وردت هذه اللفظة (11) مرة في القرآن الكريم

(4030) جزء من الاية : 29 من السورة 2 : البقرة

(4031) بعض الاية : 29 " " " " المذكرة

(4032) جزء من الاية : 103 " " " " آل عمران

(4033) بعض الاية : 174 " " " " السابقة

دخوله لعدم التنبيه لهذا المعنى او التجويز التبرع بغير
 المضاف كما في "فَبِمَا رَحْمَةٍ" (4034) احتسب بقوله تعدد
 واحدة ، و منها "نِعَمْتَ" المصحوب ب : "إِذْ هُمْ" في سورة
 المائدة و هو "وَإِذْ كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقُرْآنُ وَإِذْ هُمْ قَوْمٌ" (4035)
 و احتسب بقيد المجاور في السورة عن غيره فيها و هو
 "وَإِذْ كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقُرْآنُ وَإِذْ هُمْ قَوْمٌ" (4036) و ليس
 ذكر سورة المائدة قيدها ، و انما ايضاح لصحة الاكتفاء
 عنه بقيد المجاور ، و منها كلمتان في سورة 1 ابراهيم (4037)
 غير الاول فيها و هما : "أَلَمْ تَر إِلَى الَّذِينَ بَدَّلُوا نِعَمَتَ
 اللَّهِ كُفْرًا" (4038) "وَإِنْ تَعَدُّوا نِعَمَتَ اللَّهِ لَا تُحْصَوْهَا" (4039)
 و احتسب بقيد الاول عنه و هو : "وَإِذْ كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقُرْآنُ
 وَإِذْ كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقُرْآنُ" (4040) و منها : "يَا أَيُّهَا
 النَّاسُ إِذْ كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقُرْآنُ" (4041) و منها : "نِعَمْتَ"

1- زيادة اقتضاها السياق

- (4034) جزء من الآية : 159 من السورة 3 : آل عمران
 (4035) بعض الآية : 11 " " " " 5 : المائدة
 (4036) جزء من الآية : 8 " " " " السابقة
 (4037) علة حذف الالف من ابراهيم انها راجعة الى معنى غير ظاهر في اللسان
 العربي ، ثم ان العجمي بالنسبة الى العربي باطن خفي غير ظاهر ، ولذا حذفت
 الالف منه البرهان في علوم القرآن : 1/39
 (4038) جزء من الآية : 30 من السورة 5 : المائدة
 (4039) بعض الآية : 36 " " " " السابقة
 (4040) جزء من الآية : 8 " " " " 14 : ابراهيم
 (4041) بعض الآية : 35 " " " " سورة فاطر

في لقمان "أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْفُلُوكَ تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِنِعْمَتِ
 اللَّهِ لِيُرِيَكُمْ مِنْ آيَاتِهِ" (4042) و منها ثلاث كلمات في
 النحل اعني الآخر و هي : "وَ بِنِعْمَتِ اللَّهِ هُمْ يَكْفُرُونَ" (4043)
 "يُغْرِقُونَ نِعْمَتَ اللَّهِ ثُمَّ يَنْكُرُونَهَا" (4044) "وَ اشْكُرُوا نِعْمَتَ
 اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ" (4045) و احتزر بقيد الرتبة
 عن الاول و الثاني و هما : "وَ إِنْ تَعُدُّوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تُحْصُوهَا
 إِنَّ اللَّهَ لَغَفُورٌ رَحِيمٌ" (4046) "أَفَبِنِعْمَةِ اللَّهِ يَجْحَدُونَ" (4047)
 و لا مدخل لغير المضاف هنا و هو : "وَ مَا يَكُم مِّنْ نِّعْمَةٍ" (4048)
 حتى يحتاج الى الاحتراز عنه ، و منها لفظ واحد في
 الطور : "فَمَا أَنْتَ بِنِعْمَتٍ رَبِّكَ" (4049)

الاعراب : "نِعْمَت" مبتدأ و "بتاء" صفته و عشرة و واحد 1
 خبره و "منها اخير البقرة" جملة اسمية مقدمة الخبر
 اي منها اللفظ الاخير في البقرة و آل عمران تعد واحدة
 جملة و عائد المبتدأ ضمير 2 الفاعل بتعد ، ومعنى

1- في "أ" : وحد باسقاط الالف

2- في "ب" : الضمير

- (4042) جزء من الاية : 30 من السورة 31 : لقمان
 (4043) ورد هذا الجزء الكريم ، في الاية : 72 من السورة 16 : النحل
 (4044) جزء من الاية : 83 من السورة السابقة
 (4045) بعض الاية : 114 " " " " "
 (4046) ورد هذا الجزء ، في الاية : 18 من السورة السابقة
 (4047) بعض الاية : 71 من السورة السابقة
 (4048) جزء من الاية : 53 " " " " "
 (4049) ورد هذا الجزء في الاية : 27 من السورة 52 : الطور

تعدد : تحصى " و مع "إِذْ هُمْ" و بنص المائدة " وصفان لمحذوف
 اى : و كلمة "كائنة" مع كذا كائنة في سورة كذا ، و يحتمل ان
 يكون احدهما حالا و "حرفان" عطف على اخير البقرة
 و "ابراهيم" حاله و "لا" حرف عطف و "أولا" ظرف
 معطوف محذوف ، و المعطوف عليه محذوف ايضا ، و التقدير
 ثم حرفان واقعان غير اول حال كونهما في ابراهيم لا واقع
 اول و فاطر و لقمان معطوفان على اخير البقرة (ايضا بتقدير
 مضاف) 1 اى : "و يَنْعَمَت" فاطر و لقمان و ثلاث النحل
 عطف ايضا ، و قد حذف ضمير ثلاث ، و التقدير ثلاث
 كلمات النحل و جملة أعني الآخر فعليّة معترضة بين
 المتعاطفين ، و الآخر جمع الاخرى بمعنى الاخيرة ضد
 الاول و واحد عطف ايضا و في الطور صفتيه ، و جملة
 "ليس اكثرا" استئنافية مؤكدة و اسم ليس ضمير نعت
 المكتوب بالتاء و ألف "الآخر" و أكثر للاطلاق و باقيه
 واضح ثم قال :

الفصل الثالث :

=====

رسم الخط " سلة " بالتاء

=====

اللَّهِ إِلَهِي قَدْ خَلَتْ فِي عِبَادِهِ" (4055) و احتزرز بتعيين المواضع

الخمسة عن غيرها نحو: "سُنَّةٌ مِّن قَدْ أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِنْ رُّسُلِنَا" (4056) "سُنَّةَ اللَّهِ إِلَهِي قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلُ" (4057)

في الفتح ، فانه مرسوم بالهاء

الاعراب : "سُنَّتْ" مبتدأ حذف وصفه و هو بالتاء
لدلالة صدر الفصلين السابقين عليه ، و ثلاث فاطر
خبره ، و في الانفال وصف لِسُنَّتْ محذوف معطوف على
ثلاث فاطر ، و قيل حال من الانفال و غافر عطف
على الانفال ثم قال :

(4055) بعض الاية : 84 من السورة 40 : غافر

(4056) ورد هذا الجزء في الاية : 77 من السورة 17 : الاسراء

(4057) جزء من الاية : 23 من السورة 48 : الفتح

الفصل الرابع:

=====

بقية بعض الكلمات رسمت بالتاء

الفصل الرابع : =====

بقية بعض الكلمات رسمت بالتاء

فَصْلٌ : وَأَحْرَفٌ كَذَا رُسِمَتْ	≠	مِنْهَا "ابْنَةُ" وَفِي الدَّخَانِ "شَجَرَتْ"
"وَأَمْرَاتٌ" سَبَعَتْهَا "وَقُرَّتْ"	≠	عَيْنٍ "كَذَا" "بَقِيَّتْ" وَ"فَطُرَتْ"
ثُمَّ "فَتَجَعَلَ لَعْنَتْ" وَ"لَعْنَتْ"	≠	فِي النَّوْرِ "قُلْ وَالْمُزْنُ" "فِيهَا جَنَّتْ"
"وَمَعْصِيَتْ" مَعًا وَفِي الْأَعْرَافِ	≠	كَلِمَةً جَاءَتْ عَلَى خِلَافِ
فَرَجَّحَ التَّنْزِيلُ فِيهَا الْهَاءَ	≠	وَمُقْنِعٌ حَكَاهُمَا سَوَاءً

الشرح : هذا هو الفصل الرابع تعرض فيه لبقية الكلم التي كتبت بالتاء، وهي عشرة لكن تعدد واحد منها وهو : "أَمْرَاتٌ" في سبعة مواضع واثنيان وهما : "لَعْنَتْ" (4058) "وَمَعْصِيَتْ" (4059) في موضعين (4060) فصارت أعدادها ثمان عشرة فأخبر مع الاطلاق فيما عدا 11 الاخيرة منها انها كتبت بالتاء منها : "ابْنَتْ" وهي في سورة 2 التحريم

1- في "ب" : "عدى" بالالف المقصورة

2- زيادة اقتضاها السياق

(4058) وردت هذه في الاية : 60 من السورة 3 : آل عمران

(4059) اما هذه فقد ذكرت ، في الاية : 8 من السورة 58 : المجادلة

(4060) الاول في الاية : 60 من السورة 3 : آل عمران

والموضع الثاني في الاية : 8 من السورة 58 : المجادلة

"وَمَرَرَمَ ابْنَتَ عِمْرَانَ" (4061) أَلَيْسَ أَحْصَنَتْ قَرْجَهَا" (4062)
 و منها : "شَجَرَت" (4063) "إِنَّ شَجَرَتَ الزَّقُّومِ طَعَامٌ لِلْإِيْمِ" (4064)
 و احتراز بقيد السورة عن الواقع في غيرها و هو : "أَذَالِيكَ
 خَيْرٌ نُّزْلاً أَمْ شَجَرَةُ الزَّقُّومِ" (4065) في الصلّفت ، ولا يخفى
 انه لا يحتاج الى الاحتراز عن الواقع بعده في الصلّفت ايضا
 و هي : "وَأَنْبَتْنَا عَلَيْهِ شَجَرَةً مِّنْ يَّقْطِينٍ" (4066) لفقد الاضافة
 و منها الفاظ : "إِمْرَأَت" سبعتها و هي في آل عمران "إِذْ قَالَتِ
 إِمْرَأَتُ عِمْرَانَ رَبِّ إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحَرَّرًا" (4067)
 و في سورة يوسف : "إِمْرَأَتُ الْعَزِيزِ تُرَاوِدُ فَتَاهَا" (4068)
 "قَالَتِ إِمْرَأَتُ الْعَزِيزِ" (4069) و في القصص : "وَقَالَتِ إِمْرَأَتُ
 فِرْعَوْنَ قَرَّ عَيْنِي لِي" (4070) و في النخلة "إِمْرَأَتُ نُوحٍ

1- زيادة اقتضاها السياق

- (4061) ان "عمران" من الاسماء الاعجمية ، وقد ورد بحذف الالف ، وتعليله مثل
 تحليل حذف "ابراهيم" وغيره من الاسماء الاعجمية الاخرى
 ينظر هامش رقم : (1948) من "ج" : 1
 (4062) جزء من الاية : 12 من السورة 66 : التحريم
 (4063) وردت في الاية : 43 من السورة 44 : الدخان
 (4064) ينظر هامش رقم : (4063) من نفس ص
 (4065) بعض الاية : 62 من السورة 37 : الصلّفت
 (4066) جزء من الاية : 146 " " " السابقة
 (4067) ورد هذا الجزء في الاية : 35 من السورة 3 : آل عمران
 (4068) جزء من الاية : 30 من السورة 12 : يوسف
 (4069) بعض الاية : 51 " " " السابقة
 (4070) جزء من الاية : 8 من السورة 28 : القصص

وَأُمِرَّتْ لُوطٍ" (4071) "فَأَمَرْتُ فِرْعَوْنَ إِذْ قَالَتْ رَبِّ
 ابْنِ لِي" (4072) و لا يخفى انه لا يتوهم اندراج غير المضاف
 نحو: "يُورَثُ كَلَالَةً أَوْ امْرَأَةً" (4073) "وَإِنْ امْرَأَةٌ خَاَلَتْ
 مِنْ بَغْلَيْهَا" (4074) "وَ امْرَأَةٌ مُؤْمِنَةٌ إِنْ وَهَبَتْ نَفْسَهَا" (4075) اذ
 لم تنعقد الترجمة لغير المضاف ، و العجب من اعترض
 على الناظم بتوهم دخولها ، و اعجب منه التمالوا على تقليده
 و منها: "قُورَتْ عَيْنِي لِي وَ لَكَ لَا تَقْتُلُوهُ" (4076) في القصص،
 و احترز بقيد المجاور له و هو في الفرقان "هَبْ لَنَا مِنْ
 أَزْوَاجِنَا وَ ذُرِّيَّتِنَا" (4077) و في السجدة: "فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ
 مَّا أُخْفِيَ لَهُمْ مِنْ قُرَّةِ أَعْيُنٍ" (4078) و منها: "بَقِيَّتُ" و هو
 في سورة هود: "بَقِيَّتُ اللَّهِ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ
 مُؤْمِنِينَ" (4079) و لا يتوهم دخول: "أُولُوا بَقِيَّةً يَنْهَوْنَ" (4080)

1- زيادة اقتضاها السياق

- (4071) ورد هذا الجزء ، في الآية: 10 من السورة 66 : التحريم
 (4072) جزء من الآية: 11 من السورة 66 : التحريم
 (4073) بعض الآية: 12 " " " " 4 : النساء
 (4074) ورد هذا الجزء ، في الآية: 127 من السورة السابقة
 (4075) جزء من الآية: 50 من السورة 33 : الاحزاب
 (4076) بعض الآية: 8 " " " " 28 : القصص
 (4077) جزء من الآية: 74 " " " " 25 : الفرقان
 (4078) ورد هذا الجزء الكريم، في الآية: 17 من السورة 32: السجدة
 (4079) الآية: 85 من السورة 11 : هود
 (4080) جزء من الآية: 116 من السورة 10 : هود

لما تقدم قريبا ، ومنها : "فَطُتِرَتْ" و هو في الروم : "فَطُتِرَتْ
 إِلَّهِ إِلَيْهِ فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا" (4081) ومنها : "فَنَجَّعِلُ لَعْنَتَ
 إِلَّهِ عَلَى الْكَاذِبِينَ" (4082) و هو في آل عمران : "لَعْنَتِ" الواقع
 في سورة النور و هو : "وَالْخَالِصَةُ أَنْ لَعْنَتِ إِلَّهِ عَلَيْهِ
 إِنْ كَانَ مِنَ الْكَاذِبِينَ" (4083) "أَوْ لَكَ جَزَاءُ هُمْ أَنْ عَلَيْهِمْ لَعْنَةُ
 إِلَّهِ" (4084) و هو متعدد ومنها : "جَنَّا لَتْ" و هو "فِي جَنَّا لَتْ
 النَّعِيمِ" (4085) واحترز بقيد السورة عن الواقع في غيرها
 نحو : "أَمْ جَنَّةُ الْخُلْدِ إِلَيْهِ يُعِيدُ الْمُتَّقُونَ" (4086) "مِنْ
 وَرَثَةِ جَنَّةِ النَّعِيمِ" (4087) في الشعراء و هو متعدد ومنها
 كلمتا "وَمَعْصِيَتِ" (4088) و هما : في سورة المجادلة "وَيَتَنَاجَوْنَ
 بِالْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ وَمَعْصِيَتِ الرَّسُولِ" (4089) "فَلَا تَتَنَاجَوْا بِالْإِثْمِ

1- في النسخ الأربع "الكافرين" والتوجيه من المصحف الكريم

- (4081) بعض الآية : 30 من السورة 30 : الروم
 (4082) جزء من الآية : 60 " " " " 3 : آل عمران
 (4083) ورد هذا الجزء ، في الآية : 7 من السورة 24 : النور
 (4084) جزء من الآية : 86 من السورة 3 : آل عمران
 (4085) بعض الآية : 14 " " " " 56 : الواقعة
 (4086) ورد هذا الجزء ، في الآية : 15 من السورة السابقة
 (4087) جزء من الآية : 85 من السورة 26 : الشعراء
 (4088) وردت بهذا الشكل مرتين
 (4089) جزء من الآية : 8 من السورة 58 : المجادلة

- [illegible]

عن عثمان بن سعيد (4101) قال وكل ما في كتاب الله عز وجل من ذكر "كَلِمَةٍ رَّيَّكَ الْحُسْنَى" (4102) فان مصاحف اهل العراق اتفقت على رسمه بالتاء قال ابو داود يدل هذا وما قدمنا من قول عاصم ، و رسم الغزالي بن قيس لذلك بالهاء ان مصاحف اهل المدينة على الهاء لرواية الغزالي بن قيس عن نافع بن ابي نعيم المدني (4103) و اخذه الهجاء عنه ، و عن مصنفه و انه عرض مصحفه بمصحف نافع ثلاث عشرة مرة ، و قيل اربع عشرة مرة و هو الصحيح في القياس ان لم يقرأ احد هذا الموضع بالجمع فتكون المصاحف ربما تختلف في ذلك لاختلاف لفظ القراء و قد ذكرنا ذلك كله في البقرة (4104) و ما نقله ابو داود عن شيخه ابي عمرو ، و هو نص (4105) المتنوع و زاد فيه ما نقله ابو داود عن الغزالي و قد صرح ابو داود بترجيح رسمه بالهاء كما عزاله الناظم ، و قد يظهر من كلام ابي داود حمل نقل ابي عمرو على ترجيح الهاء عنده ، و لكن لما تعارض عند الناظم في نقل ابي عمرو و اجماع مصاحف اهل العراق و كون مقابله عن مصاحف اهل المدينة لكن من جهة شيخ واحد و هو الغزالي (بن قيس) 1 قال : " ان صاحب المتنح حكى

1- زيادة استحدثت رغبة في التوضيح

(4101) توجد ترجمته في كتاب "الاصابة" : 459/2

(4102) بعض الاية : 136 من السورة 7 : الاعراف

(4103) تقدمت ترجمته في هامش رقم : (10) من "ج" : 1

(4104) - التنزيل ، لوحة : 29

(4105) - المتنح ، ص : 84

الوجهين مستويين" (4106) و فهمه صحيح - و الله أعلم -
 تنبيه : لم يذكر الناظم من جملة الالفاظ المرسومة
 بالتاء كلمتي "ذات" (4107) و "مَرْضَات" (4108) نحو: "أَنَّ
 غَيْرَ ذَاتِ الشُّوْكَةِ" (4109) و "ذَاتَ بَعْجَةٍ" (4110) و "يَذَاتِ
 الصُّدُورِ" (4111) و "ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ" (4112) و كان حقه
 ان يذكرهما لشمول الترجمة لهما ، و قد ذكرهما الشيخان
 كما ذكرنا "هَيْهَات" (4114) في الموضعين "وَلَا تَحِينَ مَنَاجِزِ" (4115)
 و "الَلَّتْ" (4116) في النجم ، و كان حقه ان يذكر هذه
 الكلم لكتبها بالتاء مع اختلاف القراء (4117) فيها ، و ان
 لم تشملها ترجمته اما بأن يدرجها فيها مثل "فِيمَا رَحْمَةٍ" (4118)
 و اما بفردا بترجمة تخصصها ، و "ذَاتَ" معناها "صاحبة"
 مؤنث بمعنى صاحب و "هَيْهَات" اسم بمد و أصله
 "هيهيته" ابدلت ياؤه الثانية الفاء على القياس ، و "الَلَّتْ"
 اسم صنم صخرة بالطائف و أصله لوحة حذفت لامه

- (4106) ينظر كتاب "المقتنع"، ص : 84
- (4107) سيأتي ذكرها ضمن الآيت الواردة فيها
- (4108) " " " " " " " " " "
- (4109) جزء من الآية : 7 من السورة 8 : الانفال
- (4110) بعض الآية : 62 " " " 27 : النمل
- (4111) ورد هذا الجزء ، في الآية : 119 من السورة 3 : آل عمران
- (4112) بعض الآية : 205 من السورة 2 : البقرة
- (4113) هما : ابو عمرو ، و ابو داود
- (4114) جزء من الآية : 36 من السورة 23 : المومنون
- (4115) بعض الآية : 2 " " " 38 : ص
- (4116) وردت هذه اللفظة في الآية : 19 من السورة 53 : النجم
- (4117) ينظر هامش رقم : (694) من "ج" : 1
- (4118) ينظر هامش رقم : (4028) من نفس "ج"

فتحت عينه لكان الهاء فقلبت الفا

الاعراب: "احرف" مبتدأ مسوغ الابتداء به التفصيل
و "رسمت" جملة فعلية خبره ، و العائد منها على
المبتدأ الضمير المستتر المرفوع بالفعل وذلك أي كالكلم
المتقدمة المكتوبة بالتاء حال من الضمير المذكور و "منها
"ابنت" "خبر و مبتدأ و "شجرت" عطف عليه ، و في
الدخان حال شجرت و "امرات" عطف ايضاً و "سبعها"
صفة "امرات" بتقدير الفاظ "امرات" و "قرت عين
عطف ايضاً و "كذا" بقيت "خبر و مبتدأ و "فطرت"
عطف على "بقيت" و "فنجعل لعنت" عطف بشم على
"بقيت" ايضاً و هو بتنوين "لعنت" لاقامة الوزن ، و قد
فقد ما نصه الذي هو الاضافة و "لعنت" عطف ايضاً ،
و "في النور" حالة او صفته ، و جملة قل معترضة بين
المعطوفات و المزن "عطف ايضاً و "جنت" بدل بعض
و "فيها" حال "جنت" و هذا اربط للمعنى من اعراب المزن
"فيها جنت" جملة كبرى و معصيت " بالسكون لاقامة
الوزن عطف كالفاظ قبله و "معا" حال "معصيت" بتقدير
و كلمتا "معصيت" و كلمة "جات" في الاعراف خلاف
جملة كبرى¹ و على بمعنى مع و باقيه ظاهر ثم قال :

1- في "ب" : مضموسة

النهائية

=====

قَدْ انْتَهَى وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى # مَا مَنَّ مِنْ إِنْعَامِهِ وَ أَكْمَلَ
 فِي صَفَرٍ سَنَةٍ إِحْدَى عَشْرَةَ # مِنْ بَعْدِ سَبْعِمِائَةٍ لِلْهِجْرَةِ
 خَمْسِينَ بَيْتًا مَعَ أَرْبَعِمِائَةٍ # وَأَرْبَعًا تَبْصِرَةً لِلنَّشْأَةِ
 عَسَى يَرْشِدَ بِهِمْ أَنْ أُرْشِدَا # مِنْ ظَلَمِ الدُّنْيَا إِلَى نُورِ الْهُدَى
 بِجَاهِ سَيِّدِ الْوَرَى الشَّفِيعِ # مُحَمَّدٍ ذِي الْمَحْتَدِ الرَّفِيعِ
 صَلَّى عَلَيْهِ رَبُّنَا عَزَّ وَ جَلَّ # وَءَالِهِ مَا لَاحَ نَجْمٌ أَوْ أَقْلُ

الشرح : لما تم الناظم مطلوبه و كمل من ربه مرغوبه
 حسبما رامه من النظم و قصده و استعان عليه بمـولاه
 و اعتمده قطع تشق الناظر بالايذان بالانتهاء و الختم،
 و تحدث بهذه النعمة العظمى التي هي الاعانة على كمال النظم
 ثم حمد الله (4119) عز و جل على ما اعطى من النعم (4120)
 و اكملها ، و من جملة ذلك تمام هذا الكتاب مع التأييد بالحق
 و التوفيق للصواب ، ثم اخبر بان انتهاء هذا النظم (هذا) 1

1- ما بين العالين زيادة من : "ب"

(4119) اي : قال الحمد لله ، ومعنى الحمد لله الشكر الخالص لله جل ثناؤه دون سائر
 ما يعبد من دونه ، او هو الثناء الجميل على الله عز وجل مع الاقرار بان الخالق
 سبحانه مستحق للحمد على كل ما يحمد عليه سواء من الصفات و النعم
 — الاسلام ومشكلات الفكر، ص: 66 — الصحوة الاسلامية بين الجحود : : ص: 7
 — حقوق النساء في الاسلام ، ص: 3

(4120) النعم التي انعم الله بها على خلقه منها : ما هو للجميع ، وهذا ما يسمى
 بعطاء ربوبية ، لان الله تعالى رب سائر الخلق ، ومنها ما هو خاص بالمومنين

كان في شهر صفر سنة احدى عشرة بعد سبعمائة للهجرة المعهودة في التاريخ ، و هي هجرة النبي صلى الله عليه و سلم من مكة الى المدينة و بأن عدة ابيات هذا النظم اربعمائة بيت و اربعة و خمسون بيتا ، و هذا على ان كل مزدوج بيتان ، فعدد ابيات النظم ضعف ما ذكره و قد نقل من كلام الناظم ما نصه : "يقول ناظم هذا الرجز⁽⁴¹²¹⁾ لما انتهى نظم هذا الرجز في التاريخ المذكور بلغ اربعمائة بيت و سبعة و ثلاثين بيتا ثم انتسخ و انتشر و رواه بذلك اناس شتى ، ثم عثرت فيه على مواضع كنت وهمت فيها 2 فأصلحتها فبلغ اربعة و خمسين بيتا مع اربعمائة فصارا الآن ينيف على ما سبق منه سبعة عشر بيتا ، فمن قيد من هذه النسخة فليثبت هذا بآخرها ليقف على صحته و الله تعالى ولي التوفيق بمنه لا رب غيره و لا معبود سواه" ثم اخبر الناظم بأن هذا النظم مبصر اى معارف للنشأة اى الصبيان يعنى و من في معناهم كيفية كتابة القرآن⁽⁴¹²²⁾ ثم ترجى من الله تعالى بسبب

1- في "ب" : هذه

2- في "ب" : فيهما

(تتممة) الذين سيمتعهم الله بخيرات الآخرة ، و هذا ما يسمى بعطاء الوهية
- معجزة القرآن : 11/1 - المولد النبوي الشريف ، ص : 77

(4121) التعريف بالرجز ينظر هامش رقم : (715) من "ج" : 1

(4122) ان القرآن الكريم منزلته عظيمة ، وغايته شريفة ، بفضلته نسيير الحياة ،
و من انوار هدايته نأخذ ما يرشدنا الى طريق الحق والصواب

- التفسير والمفسرون ، ص : 15 - احياء علوم الدين : 1 / 246

- الاسلام يتحدى ، ص : 123

هدايتهم⁽⁴¹²³⁾ بهذا النظم الى معرفة كيفية الكتابة ان يرشده
 اى : يخرج من الظلم التي هي الذنوب الى النور الذي هو الهدى⁽⁴¹²⁴⁾
 وتوسل بجاء سيد الورى الشفيح الذي يحتاج الى شفاعته⁽⁴¹²⁵⁾
 جميع الكبراء سيدنا و مولانا محمد رسول الله
 صلى الله عليه و سلم عند الله تعالى و ياله من جاء
 ما اعظمه و فخار ما افخمه من اجدر من قصده بالاصابة ،
 و اولسى من توسل به بالاجابة ، ثم وصف النبي صلى الله
 عليه و سلم على جهة المدح بانه صاحب المحتد الرفيع
 و المحتد و كسر التاء و بالبدال المعلقة الاصل ، والرفيع : الشريف
 القدر المنيف الخطير ثم ختم بالصلاة على النبي صلى الله
 عليه و سلم و ءاله الكرام ، ثم علق استمرارها باستمرار

- (4123) يقاد الانسان في هذا الكون بارجح هدايات :
- 1- هداية الالهام الفطري ، 2- هداية الحواس و المشاعر، و هي
 مكملة للهداية الاولى ، 3- هداية العقل و هي خاصة بالانسان
 وحده دون غيره من الكائنات الحية التي تعرف الحياة ، 4- هداية
 الدين التي توجه الانسان في حالة ما اذا خرج عن هداية العقل و طغت
 به الشهوات - تفسير القرآن العظيم : 43 / 1
 - الخشوع في الصلاة ، ص : 74
 - مجلة الوعي الاسلامي ، عدد 197 - السنة 1981 - ص : 14
- (4124) يلاحظ ان ابن عاشر المؤلف لم يذكر نوع هذا المجاز ، مع العلم انه
 استعارة تصريحية ، و هي ما صرح فيها بلفظ المشبه به
 - علوم البلاغة ، ص : 281 - الايضاح في علوم البلاغة ، ص : 285
- (4125) لا يتسع المقام للتحدث عن التوسل ، و انما اشير الى الكتب التي تعرضت
 له و هي كما يلي :
- الرد المحكم المنيع على منكرات و شبهات ابن منيع ، ص : 80
 - حقيقة التوسل و الوسيلة على ضوء الكتاب و السنة ، ص : 45

او طلوع النجوم⁽⁴¹²⁶⁾ و غروبها و هو امر ببقاء الدنيا
مستدام فنع⁽⁴¹²⁷⁾ ما ابتداء به ، و حبذا ما تخلص به
في الختام ختم الله لنا بالحسنى و رزقنا جواره في المنزل
الاسنى

الاعراب : من يتعدى بحرف الجر و مجروره عائد ما حذف
على غير قياس ، و التقدير "على ما من به" و يحتمل ان يكون عداه
بنفسه لتضمنه معنى أعطى ، فيكون حذف العائد حينئذ
قياسيا ، و "في صفر" متعلق "بانتهى" و "سنة" بالنصب
بدل من "صفر" ان مجموع الجار و المجرور في محل نصب
و "إحدى عشرة" مضاف اليه ما قبله ، لكن بنى "عشرة"
على الفتح للترتيب ، و اما سكونه هنا فعناض للوقف ، و "خمين"
نصب على الحال من ضمير "انتهى" و "مع" ظرف في محل
صفة "خمين" و اربعا" عطف على "خمين" و اسقط منه
التاء لتأويل البيت بالقطعة او لحذف ميمزه و "تبصرة"
حال من ضمير الفاعل "بانتهى" ايضا و "للنشأة" متعلق

(4126) تفيدنا الكتب العلمية ان النجوم هي عبارة عن اجرام غازية مرتفعة
الحرارة في ارجاء مجرتنا ، و من ناحية ثانية ان هناك من النجوم ما يعطي من
الضوء 500,000 مرة مثل ما تزودنا به الشمس ان هذا النجم العظيم
يشع في الدقيقة الواحدة ما تشعه الشمس في عام كامل ، فلو حل مثلا هذا
الجرم محل الشمس لانصهرت الارض و تبخرت هي و ما عليها الجامد منها والماء
- مع الله في السماء، ص: 173 - الصعود الى المريخ ، ص : 29
- الكلف الشمس ، ص : 21

(4127) ينظر شرح ابن عقييل : 150/2

"بتبصرة" و هو جمع ناشئ و هو الصبي "وعسى" فعل
 ترج و هو هنا تام ، و فاعله المصدر المنسبك من ان والفعل
 بعده و قال ابن مالك⁽⁴¹²⁸⁾ : "و ناقص ، و لكن سدت
 ان وصلتھا في هذه الحالة مسد الجزئين و "برشدهم" متعلق
 "بعسى" لا "بأرشد" و باؤه سببية ، و به متعلق "براشد"
 و "من ظلم الذنب" متعلق "بأرشد" و كذا "الى نور الهدى"
 و "بجاء" متعلق "بعسى" ايضا و باؤه للاستعانة والجاء
 معناه المنزلة ، و اصله وجه ثم قدمت العين الى محل
 الفاء ، ففتحت فقلت الفا لتحركھا و انفتاح ما قبلھا و "سيد"
 مضاف الى "الورى" و هو مشتق من السؤدد فاصله سيود
 ثم قلبت الواو ياء و ادغمت الياء فيها ، و "الشفيع" صفة
 لسيد الورى ، و هو بمعنى شافع ، لكن عدل الى وزن "فَعِيل"⁽⁴¹²⁹⁾

(4128) هو ابو عبد الله محمد جمال الدين بن مالك الطائي الاندلسي ، كان اماما
 صحيحا في العلوم العربية ، من مؤلفاته : كتاب "الخلاصة" المعروف
 باسم الالفية توفي سنة 672 هـ

— شرح ابن عقيل على الفية ابن مالك : 9/1
 — شرح السيوطي على الفية ابن مالك للسيوطي ، ص : 2

(4129) مبالغة اسم الفاعل الفاظتوؤدي دور ما يؤديه اسم الفاعل بزيادة ،
 ويطلق عليها صيغ المبالغة ولها أحد عشر وزنا وهي : 1- "فَعَّال"
 مثل : جبار ، 2- "مفعَّال" مثل : مفضال ، 3- "فَعَّيل" مثل :
 صدِّيق ، 4- "فَعَّالَة" مثل : فَهَّامة ، 5- "مفعَّيل" مثل : مسكين ،
 6- "فَعُول" مثل : شرَّوب ، 7- "فَعِيل" مثل : عليم ، 8- "فَعَّل"
 مثل : حذر ، 9- "فَعَّال" مثل : كبار ، 10- "فَعُول" مثل :
 قَدَّوس ، 11- "فيعُول" مثل : قَيَّوم
 — شرح ابن عقيل : 105/2 — جامع الدروس العربية : 200/1

للمبالغة ، و معناه الراغب الى الله في انقاذ الخلائق من موقف
الحشر ، وفي غير ذلك من منافعهم و احاديث الشفاعة
مشهورة (4130) و مراتبها في محلها مسطورة و "محمد" بدل
من "سيد الوري" و "ذي المحتد" صفتيه و "الرفيع" صفة
"محتد" و جملة "صلى عليه ربنا" صيغة خبر ومعناها
الطلب و الرب له معان منها "المالك" و منها "الخالق"
(4131) و كل منهما مناسب هنا و معنى عز : امتنع من سمات
المحدثات و معنى جل : تعظم ، و فاعل كل منهما ضمير
يعود على الله ، و الجملتان اعتراض بين العامل و هو "صلى"
و معموله و هو ما ، و هي ظرفية مصدرية ، و صلتها "لاح
نجم" و معناه طلع و "أفل" عطف على "لاح" و معناه
غرب و باقيه واضح

(4130) أكتفي هنا بذكر الآية الكريمة التي تتضمن الشفاعة و هي : "ولسوف
يعطيك ربك فترضى" ، الآية : 5 من سورة الضحى

— تفسير القرآن العظيم : 827/4

— تفسير الجلالين ، ص : 812

— فتح القدير : 457/5

(4131) و من معاني لفظة "الرب" ايضا ازالة الفزع عن الرسول صلى الله
عليه وسلم فالكلمة الواردة في : "اقرأ باسم ربك" تفيد ربك فكيف
افزعك و هي ذات شقين ربك فلزمك القضاء ، فلا تتكاسل ، و ربك
حين كنت علّقا فكيف أضيعك بعد أن صرت نبيا

— التفسير البياني للقرآن الكريم ، ص : 16

قال مؤلفه سمح الله له ، و صفح عن سيئاته ، و غفر
 ذنوبه هذا آخر ما تيسر من "فتح المنان المروي بهورد
 الظمان" لم^٤ال في تلخيصه و تهذيبه جهدا ، و لم انقص
 فيما شرطت (من تحريره) 1 عهدا ، و لقد اودعته من صحيح
 النقول و الاستدلال المقبول ما يسمو² بمطالعه من رتبة
 التقليد الى ذروة التحقيق و عن حضيض التقريب الى اوج التدقيق
 و ان وقع في نوع الاعراب منه بعض اجمال او اهمال
 او عدم استيفاء لوجوه الاحتمال شفح له قصد الاختصار
 و حذر الملال اذا كان هذا النوع مذكورا فيه بالتبجح لا
 بالاستقلال ، فالتمس من المار به ان يسامح بالكرم فيما عثر
 عليه من هفوات الوهم ، و طغيان القلم ، و ان يدعوا
 لنا و لوالدينا بالمنفرة و الرضوان و تبوء فراديس الجنان
 اللهم يا من يستر القبيح و يظهر الجميل ، و يا من
 يكافي على القليل بالجزيل و نسألك اللهم بالقــــرآن
 العظيم و بجاه سيدنا محمد المصطفى الكريم (4132)

1- ما بين الهالين ساقط من : "ب"

2- في جميع النسخ "يسموا" بزيادة الالف بعد الالف والتوجيه من قواعد اللغة

(4132) قال "وليم موير" المؤرخ الانجليزي الكبير في كتابه "حياة محمد"
 ما ياتي : " : : : لقد امتاز محمد عليه السلام بوضوح كلامه ويسر
 دينه ، و قد أتم من الاعمال ما يدهش العقول ، ولم يعهد التاريخ
 مصلحا أيقظ النفوس و أحيا الاخلاق و رفع شأن الفضيلة في زمن
 قصير كما فعل نبي الاسلام محمد "

- محمد رسول الاسلام في نظر فلاسفة الغرب ومشاهير علمائه
 و كتابه ، ص : 45

ان تعاملنا بما انت اهلـه من الفضل و الجود ، و لا تعاملنا
 بما نحن اهلـه يا اكرم معبود اللهم اغفر لنا
 و لوالديننا و لاشياخنا و لاخواننا و لازواجنا ، و لذرياتنا
 و لاحتبنا ، و لمن له حق علينا او على احد ممن ذكرنا
 و لجميع المسلمين ، الاحياء و الميتين ، و صل اللهم
 و بارك على سيدنا و مولانا محمد خاتم النبيين امام
 المرسلين ، و على آله الطيبين الطاهرين و ازواجه امهات
 المومنين و آخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين

نجز - والحمد لله - في اواخر شوال من عام ثمان

و عشرين و الف 1028 هـ على يد مؤلفه

عبد الواحد بن احمد بن علي بن عاشر

الانصاري غفر الله ولوالديه

آمين

فهرس مضامين الكتاب

- | | |
|----------|---------------------------------------|
| ص
678 | (1) - فهرس تحليلي للموضوعات |
| 682 | (2) - فهرس الآيات القرآنية |
| 723 | (3) - فهرس القراءات |
| 726 | (4) - فهرس الاحاديث النبوية الشريفة |
| 727 | (5) - فهرس الاعلام |
| 734 | (6) - فهرس الاماكن و البلدان |
| 736 | (7) - فهرس القوافي |
| 737 | (8) - فهرس الكتب الواردة في المتن |
| 739 | (9) - فهرس المصادر المخطوطة |
| 741 | (10) - فهرس المصادر المطبوعة |
| 758 | (11) - فهرس المراجع |
| 766 | (12) - فهرس المجالات و الدوريات |

فهرس تحليلي للموضوعات =====

1- المقدمة و يندرج تحتها

الرسم - المصادر - المصطلحات

"أ" : الرسم

ص ج

1/16

- التعريف بالرسم القرآني

1/49

- موضوعه و فضيلته

1/110

- وجوب الاقتداء بما رسم في المصحف

"ب" : المصادر المعتمد عليها في التأليف و النظم

1/145

- المقنع

1/149

- العقيلة

1/152

- التنزيل

1/174

- المنصف

"ج" : المصطلحات التي وضعها الناظم اختصارا للطريق

1/179

1/181

1/182

1/221

2- الابواب و عددها عشرة

- الباب الاول :

1/222

حذف الالف

ص ج	- الباب الثاني :
1 / 260	حذف الياء
	- الباب الثالث :
1 / 314	حذف الواو
	- الباب الرابع :
1 / 330	حذف احدى اللامين
1 / 337	- الباب الخامس : همزة و كيفية تصويره
	<u>فصله</u>
1 / 340	الفصل الاول : همزة المبتدأة
1 / 350	الفصل الثاني : همزة المتوسطة و المتطرفة
2 / 370	الفصل الثالث : همزة الساكنة المتوسطة و المتطرفة المتحركة
2 / 406	الفصل الرابع : همزة المتوسطة المتحركة
2 / 441	- الباب السادس : زيادة الالف و الياء و الواو
	<u>فصله</u>
2 / 443	الفصل الاول : زيادة الالف
2 / 492	الفصل الثاني : زيادة الياء
2 / 512	الفصل الثالث : زيادة الواو
2 / 517	- الباب السابع : الالف المنقلبة عن ياء او واو
	<u>اقسامه</u>
2 / 519	القسم الاول : ابدال ياء من ألف
2 / 525	القسم الثاني : ابدال واو من الف
2 / 562	القسم الثالث : الالف المجهولة

القسم الرابع : الالف المنقلبة عن واو في الاسماء
2 / 571 الثلاثية و الافعال الثلاثية

الباب الثامن : القطع
2 / 589
فصله

الفصل الاول : قطع كلمة "أن" عن كلمة "لا"
2 / 595

الفصل الثاني : قطع لفظة "من" الجارة من
2 / 598 "ما" المجرورة بها

الفصل الثالث : قطع كلمة "أم" عن كلمة
2 / 608 "من"

الفصل الرابع : قطع لام الجر من المجرور
2 / 612 بعدها

الفصل الخامس : قطع كلمة "كل" عن لفظة
2 / 616 "ما"

الفصل السادس : قطع كلمة "في" عن كلمة
2 / 620 "ما"

الباب التاسع : الوصل
2 / 629
فصله

الفصل الاول : وصل كلمة "أين" بكلمة "ما"
2 / 631

الفصل الثاني : وصل كلمة "بيس" بلفظة
2 / 634 "ما"

الفصل الثالث : وصل كلمة "كي" بكلمة "لا"
2 / 637 "لكيلا"

الفصل الرابع : وصل لفظة "أن" بكلمة "لن"
2 / 642

الفصل الخامس : وصل كلمة "رب" بلفظة "ما" ربما
2 / 644

2/651 الباب العاشر: "رسم ها" التأنيث تاء" مد التاء

فصله

2/653 الفصل الاول : رسم لفظة "رحمة" بالتاء

2/656 الفصل الثاني : رسم لفظة "نعمة" بالتاء

الممدودة

2/660 الفصل الثالث : رسم كلمة "منة" بالتاء

الممدودة ايضا

2/662 الفصل الرابع : بقية بعض الكلمات رسمت

بالتاء المبسوطة ايضا

2/670 النهاية :

فهرس الآيات القرآنية

الجزء الأول

الآية	السورة	ص	الآية	السورة	ص
66	البقرة	194	3	الفاتحة	158
55	" " "	198	1	" " "	222
123	" " "	199	5	" " "	277
282	" " "	200	1	البقرة	33
25	" " "	200	185	" " "	33
71	" " "	207	187	" " "	33
84	" " "	207	114	" " "	34
7	" " "	208	116	" " "	43
282	" " "	212	46	" " "	44
2	" " "	223	257	" " "	47
216	" " "	224	198	" " "	88
50	" " "	234	106	" " "	159
7	" " "	241	3	" " "	161
23	" " "	243	3	" " "	162
61	" " "	243	9	" " "	162
87	" " "	244	186	" " "	183
25	" " "	244	66	" " "	183
19	" " "	245	104	" " "	184
38	" " "	245	251	" " "	184
101	" " "	245	83	" " "	186
114	" " "	245	177	" " "	186
153	" " "	246	215	" " "	186
23	" " "	247	220	" " "	186
25	" " "	247	39	" " "	194
34	" " "	247	40	" " "	194
202	" " "	247	238	" " "	194
35	" " "	247			

322	222	البقرة	247	27	البقرة
324	65	" " "	247	37	" " "
325	2	" " "	247	16	" " "
328	62	" " "	247	124	" " "
339	271	" " "	248	159	" " "
340	81	" " "	248	177	" " "
341	81	" " "	249	153	" " "
344	61	" " "	249	130	" " "
349	65	" " "	250	26	" " "
354	167	" " "	250	99	" " "
356	198	" " "	250	229	" " "
358	45	" " "	250	37	" " "
362	1	" " "	250	22	" " "
362	24	" " "	251	177	" " "
362	104	" " "	251	112	" " "
362	13	" " "	258	72	" " "
363	25	" " "	261	50	" " "
363	104	" " "	261	159	" " "
364	7	" " "	265	65	" " "
366	7	" " "	265	50	" " "
368	2	" " "	271	229	" " "
373	218	" " "	274	65	" " "
375	85	" " "	275	62	" " "
375	83	" " "	298	62	" " "
375	251	" " "	316	28	" " "

398	85	البقرة	375	22	البقرة
398	62	" " "	375	36	" " "
398	135	" " "	377	21	" " "
400	63	" " "	377	36	" " "
400	14	" " "	378	55	" " "
401	170	" " "	380	217	" " "
403	31	" " "	281	179	" " "
403	54	" " "	381	102	" " "
404	102	" " "	381	14	" " "
404	124	" " "	381	84	" " "
405	40	" " "	384	84	" " "
407	249	" " "	385	83	" " "
408	209	" " "	385	184	" " "
408	251	" " "	387	283	" " "
409	115	" " "	387	8	" " "
410	102	" " "	387	36	" " "
411	101	" " "	388	72	" " "
411	97	" " "	388	283	" " "
413	102	" " "	388	8	" " "
415	102	" " "	389	35	" " "
415	101	" " "	389	36	" " "
416	251	" " "	390	8	" " "
416	40	" " "	390	25	" " "
417	97	" " "	390	162	" " "
417	102	" " "	392	8	" " "
418	133	" " "	393	102	" " "
418	249	" " "	393	23	" " "
418	250	" " "	394	26	" " "
418	251	" " "	394	19	" " "
419	97	" " "	394	102	" " "
420	40	" " "	397	39	" " "
420	246	" " "	397	25	" " "
			397	62	" " "

449	232	البقرة	420	71	البقرة
449	187	" " "	420	246	" " "
451	165	" " "	420	71	" " "
451	156	" " "	421	74	" " "
452	264	" " "	424	245	" " "
455	27	" " "	424	247	" " "
455	93	" " "	430	97	" " "
456	108	" " "	430	101	" " "
456	93	" " "	431	15	" " "
456	108	" " "	431	154	" " "
456	109	" " "	431	15	" " "
457	155	" " "	432	28	" " "
457	188	" " "	432	154	" " "
458	224	" " "	433	229	" " "
459	85	" " "	434	163	" " "
459	193	" " "	435	163	" " "
459	85	" " "	442	83	" " "
460	188	" " "	442	178	" " "
460	80	" " "	442	229	" " "
463	99	" " "	443	158	" " "
463	177	" " "	443	178	" " "
466	16	" " "	444	18	" " "
467	282	" " "	445	66	" " "
467	219	" " "	445	257	" " "
468	7	" " "	445	220	" " "
469	48	" " "	447	65	" " "
469	123	" " "	448	9	" " "
469	254	" " "	448	40	" " "
470	247	" " "	448	41	" " "
470	261	" " "	449	40	" " "
470	268	" " "	449	238	" " "
470	247	" " "	449	187	" " "

502	61	البقرة	471	140	البقرة
502	163	" " "	461	74	" " "
502	25	" " "	471	85	" " "
504	83	" " "	471	144	" " "
504	25	" " "	471	200	" " "
504	240	" " "	471	42	" " "
512	266	" " "	471	140	" " "
514	188	" " "	471	283	" " "
514	157	" " "	472	218	" " "
514	23	" " "	474	74	" " "
514	279	" " "	475	200	" " "
516	282	" " "	475	128	" " "
519	109	" " "	478	101	" " "
521	11	" " "	479	102	" " "
524	80	" " "	482	40	" " "
531	189	" " "	482	47	" " "
531	23	" " "	482	122	" " "
532	223	" " "	482	211	" " "
532	282	" " "	482	246	" " "
535	192	" " "	494	21	" " "
536	190	" " "	495	21	" " "
536	244	" " "	497	170	" " "
536	191	" " "	497	21	" " "
537	190	" " "	497	49	" " "
540	90	" " "	498	4	" " "
542	85	" " "	498	21	" " "
543	85	" " "	499	51	" " "
544	190	" " "	500	114	" " "
547	166	" " "	500	187	" " "
547	57	" " "	500	61	" " "
547	210	" " "	500	51	" " "
548	166	" " "	501	114	" " "
548	210	" " "	501	187	" " "

البقرة			البقرة		
597	65		549	220	
597	171	" " "	550	5	" " "
598	261	" " "	550	159	" " "
599	245	" " "	550	46	" " "
602	245	" " "	550	249	" " "
605	24	" " "	550	22	" " "
605	74	" " "	551	255	" " "
605	61	" " "	551	4	" " "
606	187	" " "	552	71	" " "
606	245	" " "	552	57	" " "
		آل عمران	555	220	" " "
48	16		555	182	" " "
142	123	" " "	556	121	" " "
184	195	" " "	557	247	" " "
185	111	" " "	563	228	" " "
200	30	" " "	565	4	" " "
240	96	" " "	566	46	" " "
241	13	" " "	566	249	" " "
249	17	" " "	567	223	" " "
262	52	" " "	569	30	" " "
267	28	" " "	569	98	" " "
273	78	" " "	570	182	" " "
296	79	" " "	573	163	" " "
306	97	" " "	575	71	" " "
331	134	" " "	576	49	" " "
418	84	" " "	586	21	" " "
424	26	" " "	586	33	" " "
451	165	" " "	586	35	" " "
451	153	" " "	589	110	" " "
451	166	" " "	591	20	" " "
451	165	" " "	592	32	" " "
452	146	" " "	592	116	" " "
454	146	" " "	595	283	" " "
454	172	" " "	595	282	" " "

184	46	سورة النساء	456	167	آل عمران
186	2	" " " "	456	177	" " "
186	3	" " " "	456	193	" " "
186	6	" " " "	470	73	" " "
186	10	" " " "	471	99	" " "
186	36	" " " "	482	49	" " "
186	127	" " " "	521	159	" " "
195	24	" " " "	533	96	" " "
195	230	" " " "	533	15	" " "
196	146	" " " "	542	7	" " "
196	25	" " " "	544	7	" " "
198	153	" " " "	555	182	" " "
198	14	" " " "	556	40	" " "
217	9	" " " "	570	40	" " "
222	34	" " " "	608	130	" " "
245	3	" " " "	609	118	" " "
247	61	" " " "	609	167	" " "
247	25	" " " "	609	15	" " "
250	61	" " " "	609	162	" " "
250	25	" " " "	609	174	" " "
250	91	" " " "	610	167	" " "
259	23	" " " "	611	15	" " "
276	18	" " " "	611	151	" " "
276	31	" " " "	618	14	" " "
282	34	" " " "	618	144	" " "
286	23	" " " "	618	149	" " "
297	24	" " " "	621	135	" " "
297	230	" " " "	622	49	" " "
301	23	" " " "	626	191	" " "
302	70	" " " "	627	114	" " "
321	34	" " " "	628	176	" " "
340	18	" " " "	631	133	" " "
344	90	" " " "	13	165	سورة النساء

566	43	سورة النساء	348	23	سورة النساء
572	91	" " " "	366	45	" " " "
598	40	" " " "	378	153	" " " "
600	9	" " " "	381	66	" " " "
608	9	" " " "	387	142	" " " "
609	128	" " " "	389	142	" " " "
610	100	" " " "	389	117	" " " "
620	59	" " " "	394	60	" " " "
620	107	" " " "	418	14	" " " "
620	109	" " " "	426	14	" " " "
621	15	" " " "	448	142	" " " "
621	19	" " " "	449	131	" " " "
622	22	" " " "	451	62	" " " "
625	117	" " " "	451	72	" " " "
625	3	" " " "	451	73	" " " "
626	117	" " " "	452	72	" " " "
626	3	" " " "	452	79	" " " "
626	4	" " " "	454	73	" " " "
626	103	" " " "	454	79	" " " "
141	11	سورة المائدة	455	21	" " " "
183	38	" " " "	458	24	" " " "
186	66	" " " "	459	30	" " " "
186	68	" " " "	469	85	" " " "
247	44	" " " "	479	176	" " " "
247	4	" " " "	480	16	" " " "
269	41	" " " "	502	11	" " " "
269	111	" " " "	503	57	" " " "
273	146	" " " "	505	36	" " " "
273	65	" " " "	505	135	" " " "
274	8	" " " "	519	32	" " " "
275	69	" " " "	535	90	" " " "
289	67	" " " "	552	15	" " " "
294	67	" " " "	562	94	" " " "
295	65	" " " "	565	91	" " " "

630	62	المائدة	248	44	المائدة
47	162	سورة الانعام	320	44	" " "
162	52	" " " "	321	44	" " "
185	143	" " " "	321	41	" " "
270	99	" " " "	321	42	" " "
273	100	" " " "	332	71	" " "
289	125	" " " "	443	2	" " "
360	93	" " " "	447	40	" " "
370	114	" " " "	458	89	" " "
409	85	" " " "	458	108	" " "
431	110	" " " "	479	106	" " "
432	110	" " " "	480	109	" " "
450	41	" " " "	482	12	" " "
495	141	" " " "	482	32	" " "
495	139	" " " "	482	70	" " "
497	141	" " " "	483	78	" " "
504	43	" " " "	483	110	" " "
505	151	" " " "	486	106	" " "
524	143	" " " "	488	64	" " "
524	144	" " " "	552	89	" " "
544	120	" " " "	557	56	" " "
556	127	" " " "	593	64	" " "
574	165	" " " "	593	27	" " "
612	92	" " " "	597	40	" " "
612	155	" " " "	605	95	" " "
618	149	" " " "	622	110	" " "
619	25	" " " "	626	97	" " "
619	71	" " " "	627	97	" " "
619	25	" " " "	627	91	" " "
623	39	" " " "	627	52	" " "
47	143	سورة الاعراف	627	62	" " "
183	77	" " " "	627	95	" " "
194	155	" " " "	630	41	" " "
194	180	" " " "	630	52	" " "

533	180	سورة الاعراف	196	166	سورة الاعراف
548	160	" " "	220	30	" " "
553	18	" " "	224	56	" " "
562	142	" " "	234	134	" " "
576	142	" " "	245	172	" " "
576	141	" " "	249	168	" " "
586	19	" " "	260	142	" " "
610	71	" " "	270	22	" " "
612	54	" " "	272	21	" " "
616	137	" " "	277	16	" " "
621	28	" " "	277	20	" " "
621	80	" " "	277	27	" " "
623	131	" " "	303	16	" " "
185	15	الانفال	304	20	" " "
191	41	" " "	304	22	" " "
196	42	" " "	304	25	" " "
222	42	" " "	311	26	" " "
456	2	" " "	311	20	" " "
183	120	التوبة	311	27	" " "
190	40	" " "	324	166	" " "
194	31	" " "	336	134	" " "
250	112	" " "	339	153	" " "
261	99	" " "	349	166	" " "
265	112	" " "	353	88	" " "
282	67	" " "	359	88	" " "
286	58	" " "	359	155	" " "
331	113	" " "	435	57	" " "
354	83	" " "	437	160	" " "
354	112	" " "	476	139	" " "
359	83	" " "	497	141	" " "
359	112	" " "	499	142	" " "
426	120	" " "	500	142	" " "
450	114	" " "	532	106	" " "
			532	163	" " "

562	4	يونس	456	124	سورة التوبة
562	73	" "	458	12	" " " "
574	14	" "	464	4	" " " "
574	73	" "	464	7	" " " "
32	41	هود	464	1	" " " "
38	73	" "	472	19	" " " "
39	17	" "	483	112	" " " "
197	15	" "	484	34	" " " "
197	21	" "	536	12	" " " "
247	77	" "	536	29	" " " "
335	35	" "	536	36	" " " "
358	29	" "	536	123	" " " "
426	46	" "	336	14	" " " "
426	62	" "	549	78	" " " "
454	81	" "	609	8	" " " "
471	123	" "	609	32	" " " "
475	16	" "	609	9	" " " "
476	16	" "	609	21	" " " "
549	88	" "	609	72	" " " "
553	119	" "	609	109	" " " "
572	69	" "	95	22	سورة يونس
573	69	" "	197	15	" " " "
599	20	" "	197	21	" " " "
235	46	سورة يوسف	281	9	" " " "
251	52	" " " "	319	15	" " " "
256	99	" " " "	319	81	" " " "
274	29	" " " "	319	1	" " " "
286	46	" " " "	319	75	" " " "
313	7	" " " "	320	92	" " " "
324	91	" " " "	350	21	" " " "
324	97	" " " "	431	11	" " " "
324	29	" " " "	449	28	" " " "
325	91	" " " "	532	94	" " " "
			553	7	" " " "

497	6	ابراهيم	325	97	سورة يوسف
37	4	الحجر	327	33	" " "
50	22	" "	349	91	" " "
63	9	" "	351	46	" " "
198	4	" "	363	37	" " "
329	42	" "	363	32	" " "
369	4	" "	377	65	" " "
570	53	" "	377	17	" " "
574	86	" "	377	79	" " "
198	1	النحل	450	40	" " "
298	7	" "	466	19	" " "
371	40	" "	480	36	" " "
371	75	" "	519	82	" " "
442	90	" "	520	82	" " "
450	114	" "	532	50	" " "
458	91	" "	570	19	" " "
507	67	" "	198	38	الرعد
511	11	" "	305	32	" " "
511	67	" "	355	5	" " "
512	11	" "	355	6	" " "
519	43	" "	356	58	" " "
550	16	" "	370	38	" " "
570	22	" "	370	39	" " "
570	51	" "	370	43	" " "
620	125	" "	380	13	" " "
33	11	الاسراء	507	4	" " "
505	23	" "	512	4	" " "
526	73	" "	583	15	" " "
580	23	" "	583	5	" " "
592	1	" "	201	23	ابراهيم
616	1	" "	368	1	" " "
626	40	" "	434	18	" " "
36	6	الكهف	439	33	" " "
			474	42	" " "

39	68	ط	42	13	الف
183	86	" "	47	34	" "
236	68	" "	47	39	" "
207	108	" "	95	46	" "
277	121	" "	182	93	" "
304	121	" "	190	34	" "
311	121	" "	198	27	" "
403	121	" "	336	30	" "
469	109	" "	370	27	" "
470	109	" "	370	1	" "
481	63	" "	370	49	" "
500	86	" "	399	13	" "
516	63	" "	399	65	" "
532	64	" "	408	94	" "
585	94	" "	415	94	" "
586	117	" "	460	103	" "
586	120	" "	511	32	" "
587	63	" "	556	80	" "
12	22	الانبيا	563	25	" "
189	19	" "	568	82	" "
249	105	" "	609	5	" "
307	93	" "	189	65	ر
355	97	" "	224	1	" "
408	96	" "	231	69	" "
415	96	" "	524	77	" "
444	24	" "	530	77	" "
474	57	" "	551	79	" "
479	77	" "	556	8	" "
532	63	" "	563	10	" "
550	16	" "	570	7	" "
550	55	" "	570	8	" "
557	3	" "	570	20	" "
612	50	" "	573	19	" "
616	71	" "	582	75	" "

281	41	النور	630	90	الا نبياء
358	4	" " "	328	17	" " "
368	33	" " "	332	17	" " "
446	61	" " "	375	40	" " "
563	58	" " "	376	38	الحج
612	35	" " "	397	17	" " "
612	61	" " "	442	32	" " "
160	38	الفرقان	442	36	" " "
193	25	" " "	481	10	" " "
234	61	" " "	488	10	" " "
262	74	" " "	500	40	" " "
308	68	" " "	501	40	" " "
309	68	" " "	183	68	المؤمنون
612	1	" " "	248	113	" " "
626	64	" " "	331	7	" " "
274	130	الشعراء	400	50	" " "
331	168	" " "	459	63	" " "
401	61	" " "	507	19	" " "
526	29	" " "	507	14	" " "
33	21	النمل	508	35	" " "
47	39	" " "	510	14	" " "
192	30	" " "	510	35	" " "
371	1	" " "	510	82	" " "
371	28	" " "	511	19	" " "
371	29	" " "	583	12	" " "
373	1	" " "	618	66	" " "
435	63	" " "	627	61	" " "
487	15	" " "	630	61	" " "
623	47	" " "	185	33	النور
45	82	القصاص	186	16	" " "
191	166	" " "	196	33	" " "
256	31	" " "	250	26	" " "
274	8	" " "	259	61	" " "

281	35	الأحزاب	298	8	القصاص
282	35	" "	325	8	" "
357	35	" "	335	7	" "
463	15	" "	446	32	" "
503	52	" "	543	48	" "
584	30	" "	567	61	" "
584	32	" "	584	27	" "
586	22	" "	612	30	" "
596	54	" "	617	27	" "
599	30	" "	160	38	العنكبوت
207	16	سبا	183	56	" "
351	13	" "	410	39	" "
356	37	" "	413	39	" "
449	24	" "	416	39	" "
449	40	" "	449	60	" "
531	7	" "	470	56	" "
549	48	" "	505	8	" "
583	33	" "	145	55	الروم
633	46	" "	435	46	" "
159	25	فاطر	435	48	" "
183	10	" "	437	45	" "
306	40	" "	582	48	" "
310	40	" "	593	17	" "
351	40	" "	583	8	السجدة
359	8	" "	247	35	الأحزاب
426	10	" "	248	35	" "
432	22	" "	250	60	" "
85	77	يس	250	35	" "
355	28	" "	251	35	" "
380	67	" "	252	35	" "
469	23	" "	254	50	" "
470	23	" "	259	50	" "
503	36	" "	280	35	" "
504	36	" "			" "

185	6	الزمر	574	81	يس
266	29	" " "	582	81	" " "
282	71	" " "	583	8	" " "
282	73	" " "	609	65	" " "
522	15	" " "	228	1	الصفات
563	6	" " "	259	153	" " "
577	46	" " "	270	66	" " "
633	22	" " "	281	1	" " "
199	60	غافر	299	149	" " "
305	4	" " "	299	153	" " "
313	60	" " "	300	149	" " "
547	27	" " "	327	30	" " "
557	15	" " "	327	32	" " "
563	71	" " "	333	32	" " "
567	15	" " "	335	7	" " "
574	71	" " "	347	66	" " "
612	64	" " "	409	123	" " "
212	12	فصلت	409	130	" " "
261	29	" " "	423	123	" " "
295	16	" " "	556	101	" " "
296	16	" " "	616	113	" " "
318	12	" " "	275	55	ص
350	11	" " "	305	13	" "
350	14	" " "	327	55	" "
351	11	" " "	328	55	" "
378	13	" " "	404	34	" "
612	10	" " "	407	29	" "
44	1	الشورى	413	34	" "
306	22	" " "	416	30	" "
310	22	" " "	417	34	" "
312	22	" " "	418	45	" "
351	22	" " "	503	58	" "
435	33	" " "	553	85	" "
			183	10	الزمر

192	52	الذاريات	444	39	الشورى
214	53	" " "	451	30	" " "
220	23	" " "	454	39	" " "
308	53	" " "	34	32	الزخرف
310	53	" " "	47	81	" " "
328	53	" " "	218	2	" " "
348	53	" " "	236	49	" " "
356	1	" " "	259	16	" " "
378	44	" " "	469	86	" " "
380	45	" " "	493	37	" " "
397	59	" " "	567	83	" " "
556	28	" " "	8	49	الدخان
570	28	" " "	297	26	" " "
605	33	" " "	311	55	" " "
629	45	" " "	497	33	" " "
348	32	الطور	550	88	" " "
456	21	" " "	612	3	" " "
567	45	" " "	468	23	الجاثية
620	23	" " "	189	6	الاحقاف
42	20	النجم	357	14	" " "
160	50	" " "	362	26	" " "
569	19	" " "	394	47	محمد
37	6	القمر	424	16	" " "
572	43	" " "	538	31	" " "
618	5	" " "	585	38	" " "
213	13	الرحمان	456	4	الفتح
213	77	" " "	463	10	" " "
250	22	" " "	249	15	الحجرات
263	24	" " "	291	10	آق
272	22	" " "	445	13	" "
485	66	" " "	548	44	" "
488	62	" " "	553	30	" "
488	66	" " "			" "

85	37	القيامة	488	37	الرحمان
160	1	" " "	612	78	" " "
397	6	" " "	573	26	الواقعة
507	75	" " "	47	1	المتحنة
494	6	الطارق	466	11	الجمعة
85	4	الملق	461	12	الطلاق
192	1	" " "	552	4	" " "
43	5	البنية	563	4	" " "
366	8	" " "	569	4	" " "
368	6	" " "	630	3	" " "
281	4	الفلق	214	4	التحرير
			247	5	" " "
			250	5	" " "
			357	5	" " "
			414	4	" " "
			418	12	" " "
			605	6	" " "
			324	37	الحاقة
			325	37	" " "
			332	37	" " "
			340	37	" " "
			341	37	" " "
			369	19	" " "
			589	19	" " "
			611	29	" " "
			617	7	" " "
			617	17	" " "
			333	32	المعارج
			522	36	" " "
			632	26	الجن

فهرس الآيات القرآنية

الجزء الثاني

الصفحة	الآية	السورة	الصفحة	الآية	السورة
77	124	البقرة	55	2	الفاتحة
91	25	" " "	73	6	" " "
96	41	" " "	343	1	" " "
98	184	" " "	343	5	" " "
99	83	" " "	471	6	" " "
99	177	" " "	45	10	البقرة
106	166	" " "	47	61	" " "
106	57	" " "	47	225	" " "
113	275	" " "	54	164	" " "
114	278	" " "	56	106	" " "
117	196	" " "	58	37	" " "
118	217	" " "	58	124	" " "
122	249	" " "	58	22	" " "
153	34	" " "	59	143	" " "
161	15	" " "	61	124	" " "
164	202	" " "	63	40	" " "
164	196	" " "	63	186	" " "
165	22	" " "	63	117	" " "
197	153	" " "	64	133	" " "
208	144	" " "	65	11	" " "
249	276	" " "	65	132	" " "
249	15	" " "	66	131	" " "
250	193	" " "	70	217	" " "
262	185	" " "	72	102	" " "
263	269	" " "	73	106	" " "
264	185	" " "	75	245	" " "
265	185	" " "	75	116	" " "

360	221	البقرة	273	41	البقرة
363	171	" " "	273	197	" " "
363	49	" " "	275	152	" " "
363	22	" " "	291	186	" " "
365	87	" " "	299	117	" " "
367	257	" " "	299	213	" " "
381	266	" " "	301	65	" " "
428	65	" " "	304	62	" " "
428	31	" " "	305	26	" " "
430	178	" " "	305	258	" " "
430	34	" " "	305	259	" " "
430	87	" " "	309	271	" " "
431	61	" " "	321	251	" " "
432	6	" " "	323	31	" " "
434	81	" " "	330	164	" " "
436	28	" " "	330	24	" " "
437	61	" " "	331	164	" " "
441	259	" " "	331	24	" " "
443	259	" " "	331	21	" " "
445	149	" " "	332	158	" " "
451	272	" " "	333	6	" " "
452	106	" " "	333	164	" " "
455	258	" " "	340	4	" " "
470	117	" " "	341	245	" " "
474	101	" " "	341	278	" " "
475	11	" " "	342	22	" " "
475	31	" " "	342	108	" " "
476	71	" " "	343	21	" " "
479	61	" " "	345	31	" " "
479	90	" " "	348	133	" " "
480	211	" " "	353	247	" " "
481	268	" " "	353	248	" " "
481	45	" " "	353	171	" " "
481	249	" " "	354	228	" " "

620	238	البقرة	485	250	البقرة
620	232	" " "	486	237	" " "
621	112	" " "	487	251	" " "
623	112	" " "	492	83	" " "
631	114	" " "	500	23	" " "
631	147	" " "	512	179	" " "
634	90	" " "	529	207	" " "
634	101	" " "	529	265	" " "
634	92	" " "	530	76	" " "
644	113	" " "	542	243	" " "
645	270	" " "	543	37	" " "
653	218	" " "	551	57	" " "
656	229	" " "	552	241	" " "
668	205	" " "	553	27	" " "
14	121	آل عمران	555	273	" " "
18	61	" " "	556	26	" " "
27	55	" " "	563	212	" " "
28	55	" " "	563	13	" " "
33	195	" " "	563	221	" " "
39	111	" " "	563	4	" " "
45	167	" " "	563	80	" " "
45	173	" " "	578	275	" " "
49	18	" " "	578	179	" " "
49	75	" " "	579	43	" " "
63	47	" " "	586	90	" " "
67	133	" " "	591	278	" " "
111	194	" " "	599	2	" " "
164	145	" " "	601	212	" " "
164	138	" " "	602	10	" " "
190	39	" " "	603	148	" " "
212	175	" " "	604	23	" " "
250	15	" " "	604	281	" " "
271	193	" " "	614	143	" " "

632	112	آل عمران	272	175	آل عمران
635	187	" "	299	75	" "
638	153	" "	299	79	" "
639	153	" "	300	79	" "
651	159	" "	309	193	" "
654	159	" "	322	153	" "
656	103	" "	323	168	" "
656	174	" "	326	153	" "
657	159	" "	333	26	" "
662	60	" "	342	199	" "
663	35	" "	343	49	" "
665	60	" "	348	15	" "
665	86	" "	352	91	" "
668	119	" "	354	39	" "
1	23	النساء	354	161	" "
1	89	" "	407	145	" "
3	180	" "	410	15	" "
3	119	" "	428	168	" "
4	1	" "	454	45	" "
6	33	" "	463	158	" "
7	97	" "	467	146	" "
7	33	" "	471	146	" "
11	17	" "	476	119	" "
15	24	" "	481	18	" "
33	28	" "	498	185	" "
34	28	" "	499	113	" "
35	20	" "	500	144	" "
35	156	" "	513	119	" "
36	43	" "	526	36	" "
36	75	" "	540	102	" "
37	43	" "	560	97	" "
37	127	" "	563	51	" "
38	23	" "	570	156	" "
			607	178	" "

480	98	النساء	45	23	النساء
485	98	" " "	46	36	" " "
486	98	" " "	46	43	" " "
586	176	" " "	46	94	" " "
592	96	" " "	46	122	" " "
598	25	" " "	70	66	" " "
604	11	" " "	73	36	" " "
607	170	" " "	88	36	" " "
608	108	" " "	99	8	" " "
610	3	" " "	99	36	" " "
612	77	" " "	106	47	" " "
616	90	" " "	147	90	" " "
631	77	" " "	165	75	" " "
632	77	" " "	165	98	" " "
645	96	" " "	165	127	" " "
645	57	" " "	239	31	" " "
664	12	" " "	248	75	" " "
664	127	" " "	250	95	" " "
1	45	المائدة	264	40	" " "
1	89	" " "	266	145	" " "
2	33	" " "	309	31	" " "
6	85	" " "	330	15	" " "
8	18	" " "	331	15	" " "
13	14	" " "	331	16	" " "
13	64	" " "	354	22	" " "
13	82	" " "	354	17	" " "
14	14	" " "	371	133	" " "
14	64	" " "	375	102	" " "
14	82	" " "	377	102	" " "
15	46	" " "	414	153	" " "
18	104	" " "	430	108	" " "
39	2	" " "	467	67	" " "
47	38	" " "	468	66	" " "
			472	52	" " "

591	95	الماء	47	63	الماء
603	97	" "	47	79	" "
621	50	" "	47	107	" "
621	93	" "	48	109	" "
635	65	" "	48	111	" "
635	81	" "	83	78	" "
635	80	" "	87	82	" "
657	11	" "	99	89	" "
657	8	" "	99	95	" "
657	30	" "	106	21	" "
657	36	" "	250	2	" "
3	145	الانعام	250	62	" "
4	143	" "	277	3	" "
4	144	" "	277	44	" "
11	54	" "	302	64	" "
11	151	" "	309	12	" "
17	100	" "	320	29	" "
18	46	" "	326	29	" "
18	100	" "	333	114	" "
20	46	" "	356	29	" "
20	68	" "	384	29	" "
21	40	" "	385	85	" "
21	47	" "	385	95	" "
27	97	" "	386	33	" "
27	95	" "	386	29	" "
27	96	" "	397	18	" "
28	97	" "	407	60	" "
28	99	" "	414	6	" "
28	96	" "	415	64	" "
30	97	" "	427	19	" "
30	102	" "	431	3	" "
32	102	" "	539	52	" "
36	96	" "	553	32	" "
36	95	" "	564	33	" "

584	162	الانعام	40	73	الانعام
584	30	" " "	40	105	" " "
601	135	" " "	41	73	" " "
604	132	" " "	48	50	" " "
614	135	" " "	71	32	" " "
644	22	" " "	80	81	" " "
645	145	" " "	109	32	" " "
647	126	" " "	164	99	" " "
2	26	الاعراف	181	38	" " "
54	57	" " "	240	104	" " "
79	4	" " "	367	128	" " "
79	97	" " "	372	34	" " "
86	71	" " "	396	94	" " "
87	8	" " "	421	6	" " "
87	9	" " "	421	76	" " "
95	137	" " "	422	176	" " "
105	8	" " "	427	77	" " "
105	9	" " "	427	73	" " "
124	201	" " "	428	5	" " "
147	34	" " "	447	35	" " "
153	109	" " "	472	57	" " "
153	112	" " "	474	93	" " "
161	186	" " "	475	143	" " "
168	3	" " "	492	34	" " "
168	43	" " "	494	34	" " "
194	206	" " "	494	67	" " "
235	145	" " "	501	32	" " "
235	150	" " "	532	76	" " "
301	166	" " "	542	146	" " "
321	19	" " "	543	164	" " "
323	19	" " "	544	86	" " "
343	146	" " "	545	85	" " "
343	185	" " "	548	164	" " "
343	124	" " "	565	75	" " "

653	56	الاعراف	343	145	الاعراف
666	136	" " "	346	81	" " "
667	136	" " "	353	20	" " "
90	31	الانفال	392	141	" " "
102	50	" " "	416	18	" " "
104	12	" " "	456	188	" " "
105	15	" " "	475	135	" " "
111	42	" " "	479	116	" " "
307	42	" " "	483	166	" " "
309	29	" " "	483	77	" " "
316	8	" " "	485	189	" " "
333	32	" " "	494	175	" " "
343	72	" " "	494	102	" " "
443	65	" " "	513	145	" " "
443	66	" " "	524	89	" " "
470	17	" " "	555	46	" " "
474	75	" " "	555	48	" " "
486	24	" " "	560	143	" " "
487	29	" " "	572	97	" " "
523	2	" " "	591	169	" " "
545	43	" " "	591	150	" " "
584	35	" " "	592	132	" " "
605	41	" " "	595	169	" " "
629	6	" " "	602	166	" " "
647	6	" " "	603	166	" " "
660	38	" " "	603	20	" " "
668	7	" " "	613	115	" " "
81	7	التوبة	614	115	" " "
83	115	" " "	617	36	" " "
96	24	" " "	626	99	" " "
96	72	" " "	632	35	" " "
97	72	" " "	634	150	" " "
133	74	" " "	646	150	" " "
			647	131	" " "

148	79	يونس	173	100	التوبة
153	2	" "	317	67	" "
161	11	" "	323	120	" "
172	33	" "	323	32	" "
173	22	" "	347	12	" "
249	11	" "	371	70	" "
272	103	" "	411	32	" "
281	71	" "	411	37	" "
375	7	" "	421	27	" "
381	34	" "	428	120	" "
411	53	" "	431	112	" "
415	7	" "	446	47	" "
416	7	" "	454	31	" "
421	87	" "	454	30	" "
423	84	" "	459	47	" "
423	51	" "	461	47	" "
474	90	" "	541	9	" "
480	90	" "	575	40	" "
486	7	" "	579	71	" "
492	15	" "	596	119	" "
494	83	" "	596	93	" "
495	88	" "	596	98	" "
603	46	" "	608	110	" "
609	31	" "	649	40	" "
609	35	" "	650	39	" "
33	93	هود	651	73	" "
48	31	" "	18	18	يونس
49	93	" "	71	22	" "
49	121	" "	72	2	" "
49	84	" "	79	50	" "
49	85	" "	82	27	" "
81	37	" "	147	49	" "
82	43	" "	148	2	" "

85	62	يوسف	83	75	هود
85	39	" " "	93	93	" " "
85	41	" " "	111	18	" " "
112	39	" " "	112	18	" " "
115	39	" " "	117	32	" " "
128	110	" " "	120	82	" " "
132	110	" " "	162	17	" " "
134	110	" " "	187	17	" " "
134	11	" " "	197	42	" " "
154	31	" " "	248	17	" " "
156	44	" " "	287	46	" " "
159	23	" " "	290	55	" " "
159	30	" " "	293	78	" " "
374	5	" " "	371	28	" " "
374	43	" " "	397	87	" " "
374	100	" " "	408	27	" " "
391	85	" " "	498	7	" " "
398	56	" " "	499	70	" " "
420	38	" " "	591	2	" " "
456	108	" " "	595	14	" " "
457	87	" " "	595	26	" " "
459	80	" " "	595	2	" " "
459	110	" " "	604	14	" " "
467	32	" " "	654	73	" " "
485	86	" " "	664	85	" " "
543	43	" " "	664	116	" " "
544	100	" " "	666	119	" " "
546	19	" " "	666	118	" " "
565	36	" " "	48	55	يوسف
566	36	" " "	83	19	" " "
663	30	" " "	83	88	" " "
663	51	" " "	83	62	" " "
4	8	الرعد	83	65	" " "
97	42	" " "	85	43	" " "

2 83	28	الحجر	104	5	الرعد
371	49	" " "	112	14	" " "
644	2	" " "	123	5	" " "
11	199	النحل	157	3	" " "
31	90	" " "	162	10	" " "
80	27	" " "	164	4	" " "
90	24	" " "	181	17	" " "
120	13	" " "	278	32	" " "
157	61	" " "	290	37	" " "
166	112	" " "	457	31	" " "
177	26	" " "	591	41	" " "
147	120	" " "	626	32	" " "
280	27	" " "	108	5	ابراهيم
353	40	" " "	181	35	" " "
354	78	" " "	181	25	" " "
356	27	" " "	181	45	" " "
394	16	" " "	249	5	" " "
452	40	" " "	249	34	" " "
580	97	" " "	261	14	" " "
606	95	" " "	282	24	" " "
631	76	" " "	289	14	" " "
638	70	" " "	289	25	" " "
645	86	" " "	381	21	" " "
658	72	" " "	394	9	" " "
" " "	83	" " "	616	34	" " "
" " "	114	" " "	657	8	" " "
" " "	18	" " "	102	65	الحجر
" " "	71	" " "	122	33	" " "
" " "	53	" " "	122	28	" " "
34	13	الاسراء	122	33	" " "
119	71	" " "	126	1	" " "
181	48	" " "	157	19	" " "
289	62	" " "	250	26	" " "
352	34	" " "			

292	39	الكهف	352	7	الامراء
385	88	" " "	428	83	" " "
410	77	" " "	431	7	" " "
410	103	" " "	472	76	" " "
428	31	" " "	472	75	" " "
435	10	" " "	477	109	" " "
435	16	" " "	495	93	" " "
449	38	" " "	524	67	" " "
451	23	" " "	527	1	" " "
485	14	" " "	532	83	" " "
499	78	" " "	629	70	" " "
535	33	" " "	661	77	" " "
579	81	" " "	18	63	الكهف
584	109	" " "	30	39	" " "
607	105	" " "	80	6	" " "
612	48	" " "	82	6	" " "
642	47	" " "	88	37	" " "
118	74	ط	99	79	" " "
194	65	" " "	102	17	" " "
196	62	" " "	107	6	" " "
285	30	" " "	117	93	" " "
341	61	" " "	124	76	" " "
346	46	" " "	160	21	" " "
467	18	" " "	174	94	" " "
556	30	" " "	174	36	" " "
556	29	" " "	175	96	" " "
556	31	" " "	176	96	" " "
557	29	" " "	248	35	" " "
24	113	ط	262	63	" " "
86	8	" " "	267	17	" " "
153	63	" " "	271	64	" " "
153	69	" " "	289	65	" " "
163	82	" " "	291	39	" " "

87	47	الانبياء	170	80	ط
97	13	" " "	178	85	" " "
127	88	" " "	178	87	" " "
132	88	" " "	178	95	" " "
157	31	" " "	184	108	" " "
194	19	" " "	186	95	" " "
208	95	" " "	187	93	" " "
208	25	" " "	187	85	" " "
211	58	" " "	189	97	" " "
284	21	" " "	193	103	" " "
284	92	" " "	200	112	" " "
284	25	" " "	209	53	" " "
284	92	" " "	268	12	" " "
332	55	" " "	288	93	" " "
343	37	" " "	345	92	" " "
354	30	" " "	348	94	" " "
372	61	" " "	353	121	" " "
494	73	" " "	385	76	" " "
500	34	" " "	397	119	" " "
513	37	" " "	397	18	" " "
596	86	" " "	421	18	" " "
621	101	" " "	455	14	" " "
642	86	" " "	499	128	" " "
89	78	الحج	513	70	" " "
189	25	" " "	528	18	" " "
199	38	" " "	528	24	" " "
200	38	" " "	539	76	" " "
201	52	" " "	548	121	" " "
249	36	" " "	551	72	" " "
250	11	" " "	556	119	" " "
398	5	" " "	572	58	" " "
482	51	" " "	613	92	" " "
489	23	" " "	646	92	" " "

182	61	النور	528	4	الحج
182	7	" " "	558	78	" " "
183	33	" " "	596	24	" " "
211	31	" " "	606	60	" " "
212	21	" " "	637	5	" " "
212	27	" " "	75	72	المؤمنون
216	31	" " "	81	27	" " "
372	62	" " "	90	83	" " "
396	8	" " "	105	102	" " "
494	37	" " "	123	35	" " "
526	32	" " "	123	82	" " "
579	58	" " "	174	72	" " "
584	40	" " "	174	19	" " "
599	33	" " "	221	87	" " "
600	43	" " "	221	89	" " "
600	33	" " "	222	112	" " "
601	43	" " "	222	114	" " "
602	42	" " "	249	75	" " "
622	14	" " "	274	108	" " "
665	7	" " "	284	99	" " "
39	25	الفرقان	332	3	" " "
96	55	" " "	390	24	" " "
106	25	" " "	535	44	" " "
181	9	" " "	600	56	" " "
181	39	" " "	607	56	" " "
185	42	" " "	616	44	" " "
223	25	" " "	668	36	" " "
223	32	" " "	34	16	النور
223	1	" " "	45	61	" " "
248	27	" " "	179	61	" " "
334	45	" " "	180	15	" " "
352	16	" " "	181	57	" " "
360	77	" " "	181	35	" " "

322	224	الشعراء	383	77	الفرقان
343	49	" " "	479	21	" " "
346	40	" " "	580	3	" " "
379	197	" " "	612	7	" " "
383	6	" " "	19	75	الشعراء
398	6	" " "	81	3	" " "
427	61	" " "	93	38	" " "
513	49	" " "	104	4	" " "
531	61	" " "	107	3	" " "
551	51	" " "	107	4	" " "
591	92	" " "	148	34	" " "
622	146	" " "	169	37	" " "
632	92	" " "	203	176	" " "
665	85	" " "	204	176	" " "
90	68	النمل	213	61	" " "
133	31	" " "	223	56	" " "
201	35	" " "	223	149	" " "
201	81	" " "	224	217	" " "
201	35	" " "	249	114	" " "
210	66	" " "	274	108	" " "
224	21	" " "	274	110	" " "
268	18	" " "	274	126	" " "
271	81	" " "	274	131	" " "
284	37	" " "	274	144	" " "
288	36	" " "	274	163	" " "
343	43	" " "	274	179	" " "
347	67	" " "	275	79	" " "
390	29	" " "	275	78	" " "
390	32	" " "	276	62	" " "
390	38	" " "	276	80	" " "
446	21	" " "	276	12	" " "
455	39	" " "	276	81	" " "
475	87	" " "	277	117	" " "
			322	94	" " "

414	23	العنكبوت	505	22	النمل
501	4	" " "	557	37	" " "
551	11	" " "	560	20	" " "
253	27	الروم	561	20	" " "
285	50	" " "	609	66	" " "
296	30	" " "	645	61	" " "
382	13	" " "	668	62	" " "
448	28	" " "	97	58	القاصص
484	39	" " "	164	80	" " "
485	38	" " "	185	26	" " "
501	7	" " "	185	9	" " "
501	15	" " "	185	10	" " "
580	39	" " "	210	10	" " "
586	38	" " "	268	30	" " "
598	27	" " "	278	33	" " "
601	3	" " "	288	22	" " "
601	38	" " "	301	8	" " "
622	27	" " "	383	66	" " "
654	50	" " "	451	45	" " "
665	30	" " "	527	20	" " "
58	27	لقمان	563	3	" " "
157	10	" " "	592	82	" " "
184	19	" " "	604	50	" " "
198	14	" " "	663	8	" " "
249	31	" " "	664	8	" " "
410	23	" " "	181	43	العنكبوت
606	29	" " "	189	17	" " "
607	26	" " "	284	56	" " "
658	30	" " "	297	56	" " "
40	6	السجدة	297	29	" " "
105	12	" " "	358	20	" " "
105	24	" " "	371	20	" " "
474	12	" " "	371	18	" " "

41	38	فاطـر	664	17	السجدة
54	9	" "	4	6	الأحزاب
120	28	" "	7	5	" "
380	28	" "	18	28	" "
410	14	" "	20	53	" "
434	43	" "	22	20	" "
539	28	" "	39	15	" "
657	35	" "	46	50	" "
660	43	" "	103	15	" "
104	8	يسـ	202	46	" "
191	59	" "	225	10	" "
203	81	" "	226	66	" "
250	81	" "	226	67	" "
273	25	" "	334	25	" "
284	60	" "	352	15	" "
287	22	" "	463	14	" "
330	82	" "	464	14	" "
347	18	" "	484	69	" "
410	56	" "	500	4	" "
410	31	" "	501	4	" "
527	20	" "	573	40	" "
569	8	" "	40	3	سـ
596	59	" "	55	38	" "
93	5	الافات	75	38	" "
123	16	" "	97	15	" "
123	53	" "	188	13	" "
194	83	" "	189	13	" "
197	104	" "	207	17	" "
374	105	" "	249	19	" "
383	106	" "	479	5	" "
410	66	" "	626	14	" "
466	68	" "	27	35	فاطـر
495	8	" "	30	3	" "

252	61	الزمر	566	75	الصافات
252	64	" " "	608	11	" " "
273	16	" " "	626	130	" " "
291	10	" " "	663	62	" " "
291	15	" " "	663	146	" " "
291	17	" " "	30	71	ص
295	10	" " "	112	65	" "
297	10	" " "	148	4	" "
297	15	" " "	203	13	" "
297	17	" " "	209	56	" "
298	10	" " "	229	66	" "
298	15	" " "	295	7	" "
375	45	" " "	322	17	" "
385	34	" " "	322	24	" "
416	47	" " "	452	5	" "
462	69	" " "	499	17	" "
520	53	" " "	591	3	" "
622	3	" " "	608	2	" "
622	43	" " "	611	3	" "
39	36	غافر	6	10	الزمر
39	37	" " "	40	46	" " "
64	68	" " "	44	9	" " "
82	33	" " "	48	46	" " "
104	71	" " "	49	39	" " "
106	36	" " "	111	20	" " "
106	37	" " "	229	5	" " "
269	14	" " "	246	20	" " "
239	32	" " "	246	21	" " "
270	14	" " "	246	9	" " "
270	32	" " "	247	21	" " "
392	50	" " "	249	3	" " "
485	41	" " "	251	36	" " "
486	41	" " "	252	36	" " "
567	17	" " "			

274	63	الزخرف	591	15	غافر
276	27	" " "	613	15	" " "
381	17	" " "	614	15	" " "
456	51	" " "	632	73	" " "
505	17	" " "	661	84	" " "
653	32	" " "	13	34	فصلت
654	32	" " "	24	13	" " "
227	18	الدخان	24	44	" " "
294	43	" " "	108	16	" " "
392	33	" " "	157	10	" " "
473	15	" " "	228	12	" " "
481	14	" " "	243	10	" " "
596	18	" " "	346	9	" " "
663	43	" " "	367	31	" " "
108	14	الجاثية	553	38	" " "
240	20	" " "	578	16	" " "
309	33	" " "	603	35	" " "
	26	" " "	608	39	" " "
553	20	" " "	11	37	الشورى
90	17	الاحقاف	24	7	" " "
195	6	" " "	309	9	" " "
198	15	" " "	316	24	" " "
205	33	" " "	316	22	" " "
206	33	" " "	385	40	" " "
230	4	" " "	396	21	" " "
265	32	" " "	414	11	" " "
307	33	" " "	476	40	" " "
512	269	" " "	499	48	" " "
584	19	" " "	15	22	الزخرف
45	17	محمد	15	23	" " "
48	38	" " "	213	37	" " "
102	27	" " "	216	49	" " "
485	32	" " "	254	71	" " "

493	22	الطـور	555	31	محمد
658	27	" " "	568	8	" " "
11	32	النجم	184	2	الحجرات
20	19	" " "	184	3	" " "
86	23	" " "	246	11	" " "
193	31	" " "	200	45	ق
237	32	" " "	228	40	" "
244	12	" " "	249	24	" "
267	26	" " "	261	45	" "
332	32	" " "	290	14	" "
359	47	" " "	290	45	" "
422	11	" " "	375	30	" "
422	18	" " "	376	30	" "
422	13	" " "	416	30	" "
528	28	" " "	436	15	" "
572	5	" " "	22	20	الذاريات
574	8	" " "	119	41	" " "
602	28	" " "	148	39	" " "
668	19	" " "	148	52	" " "
63	8	القمر	149	51	" " "
235	13	" " "	153	39	" " "
267	5	" " "	153	52	" " "
315	6	" " "	235	6	" " "
	10	" " "	285	57	" " "
419	25	" " "	477	21	" " "
473	27	" " "	499	47	" " "
481	27	" " "	601	5	" " "
31	60	الرحمان	613	13	" " "
162	33	" " "	615	13	" " "
164	4	" " "	30	35	الطـور
243	22	" " "		21	" " "
243	58	" " "		23	" " "
243	41	" " "	489	24	" " "

637	23	الحديد	243	40	الرحمان
637	37	" " "	255	12	" " "
241	8	المجادلة	255	24	" " "
241	9	" " "	256	78	" " "
241	12	" " "	301	53	" " "
250	8	" " "	302	53	" " "
250	9	" " "	371	20	" " "
456	20	" " "	431	24	" " "
501	2	" " "	489	22	" " "
662	8	" " "	539	54	" " "
665	8	" " "	555	41	" " "
666	9	" " "	600	13	" " "
30	24	الحشر	165	17	الواقعة
32	24	" " "	181	23	" " "
39	12	" " "	323	53	" " "
40	22	" " "	332	23	" " "
86	24	" " "	344	84	" " "
99	7	" " "	346	84	" " "
105	12	" " "	358	62	" " "
164	7	" " "	359	62	" " "
181	21	" " "	371	72	" " "
342	10	" " "		61	" " "
385	17	" " "	489	23	" " "
463	13	" " "	622	64	" " "
479	9	" " "	665	14	" " "
483	9	" " "	665	15	" " "
638	7	" " "	2	10	الحديد
34	12	المتحنة	15	27	" " "
35	12	" " "	109	20	" " "
50	10	" " "	165	27	" " "
61	10	" " "	246	20	" " "
112	6	" " "	250	27	" " "
162	1	" " "	335	20	" " "
392	4	" " "	345	29	" " "

664	11	التحريم	458	13	المتحنة
18	30	الملوك	530	1	" " "
50	22	" " "	596	12	" " "
73	22	" " "	48	14	الصف
228	5	" " "	150	6	" " "
247	3	" " "	154	7	" " "
261	18	" " "	523	7	" " "
354	23	" " "	40	8	الجمعة
360	30	" " "	299	2	" " "
	22	" " "	366	6	" " "
616	8	" " "	473	9	" " "
88	48	القلع	487	11	" " "
90	15	" " "	48	7	المنافقون
124	19	" " "	289	10	" " "
162	29	" " "	487	5	" " "
173	29	" " "	599	10	" " "
193	23	" " "	40	18	التغابن
396	41	" " "	394	5	" " "
498	6	" " "	41	3	الطلاق
555	50	" " "	372	6	" " "
596	24	" " "	501	4	" " "
236	1	المعارج	512	4	" " "
243	36	" " "	512	6	" " "
243	42	" " "	86	13	التحريم
613	42	" " "	160	1	" " "
51	6	نوح	294	12	" " "
420	6	" " "	295	10	" " "
8	3	الجن	295	11	" " "
17	3	" " "	455	13	" " "
24	1	" " "	529	1	" " "
40	26	" " "	663	12	" " "
81	16	" " "	664	10	" " "

45	22	المطففين	626	16	الجن
55	6	" " "	332	2	القيامة
65	32	" " "	394	13	" " "
90	13	" " "	642	3	" " "
237	26	" " "	120	21	الانسان
238	26	" " "	165	19	" " "
300	18	" " "	237	20	" " "
302	18	" " "	238	21	" " "
476	3	" " "	258	4	" " "
482	83	" " "	489	19	" " "
592	3	" " "	258	15	المرسلات
646	3	" " "	258	16	" " "
162	21	البروج	602	7	" " "
187	3	" " "	202	13	النبا
205	8	الطارق	230	35	" " "
363	6	" " "	592	1	" " "
593	5	" " "	645	1	" " "
646	5	" " "	3	33	الانزعات
650	5	" " "	347	10	" " "
330	2	الضحى	455	24	" " "
333	2	" " "	572	29	" " "
572	1	" " "	572	45	" " "
592	9	" " "	572	30	" " "
592	10	" " "	645	42	" " "
592	11	" " "	56	24	التكوير
645	9	" " "	73	24	" " "
645	10	" " "	270	16	" " "
23	9	العلق	352	8	" " "
245	16	" " "	414	8	" " "
467	17	" " "	45	13	الانفطار
58	5	التكاثر	45	18	المطففين
291	6	الكافرون			

فهرس توجيه القراءات
=====

(الجزء الاول)

رقم الهامش	القراءات الاخرى	قراءة نافع في رواية ورش	رقم الاية	المسورة
695	توجيهها	مَا لِيْكَ	3	الفاتحة
1766	" " "	اِهْ سَارِي	85	البقرة
1820	" " "	فِدْيَةُ طَعَامِ مَسَاكِينِ	184	" " "
1836	" " "	يُخَالِدُونَ	8	" " "
1842	" " "	فَاَزَلَّهُمَا	36	" " "
1866	" " "	فَرِهَانُنْ	283	" " "
1979	" " "	مِيكَالِيل	97	" " "
2334	" " "	غَشَاوَةٌ	7	" " "
2519	" " "	وَاعَدْنَا	51	" " "
2748	" " "	وَيُقَالَتُونَ	21	آل عمران
1782	" " "	الْمَالِيقَةِ	153	النساء
2039	" " "	زُبُورًا	162	" " "
2877	" " "	لَمَسْتُمْ	43	" " "
3136	" " "	يَصَالِحًا	128	" " "
390	" " "	يُسَيِّرُكُمْ	22	يونس
2410	" " "	إِنَّ هَٰذَا لَسَلِحْرَانِ	63	طه
20	" " "	ذُقْ إِنَّكَ	49	الدخان
1566	" " "	الْمُنشَاتُ	22	الرحمان

فهرس توجيه القراءات

(الجزء الثاني)

رقم الهامش	القراءات الآخري	قراءة نافع في رواية ورش	رقم الآية	السورة
2772	توجيهها	خَطِيئَةً لَّهُ	81	البقرة
126	" "	عَلَقَدْتَ	33	النساء
190	" "	وَجَالِيلٌ	97	الانعام
847	" "	طَلِيفٌ	201	الاعراف
2592	" "	بَادِيَ	27	هود
874	" "	نَنْجِيهِ	110	يوسف
667	" "	الكَافِرُ	42	الرعد
388	" "	لَيْسَئُوا	7	الاسراء
704	" "	تَزَاوَرُ	17	الكهف
2818	" "	لَاكِتْنَا	38	" " "
1179	" "	تَسْلَقُطْ	25	مريم
1364	" "	وَحَرَامٌ	95	الانبيا
254	" "	سُكَّارِي	2	الحج
1322	" "	يُدَافِئُحُ	38	" " "
3366	" "	تَتَّعِرَا	44	المؤمنون
1393	" "	أَيُّوَّة	31	النور
138	" "	أَفَرَأَيْتُمْ	75	الشعراء
2327	" "	النَّشَاة	20	العنكبوت
700	" "	مَسَالِكِنَهُمْ	15	سبا
1369	" "	يُجَالِزِي	17	" " "
3389	" "	إِلَى يَاسِينَ	130	الصافات
1512	" "	عَبَدَنَا	45	ص

1585	توجيهها	أفقره	12	النجم
1531	" "	بمواقع	75	الواقعة
1561	" "	و يتناجون	8	المجادلة
1600	" "	تفاسوت	3	الملك
1946	" "	لايلف	1	قريش

فهرس الاحاديث النبوية

	<u>حرف الالف :</u>
صفحة :	
4	انما الاعمال بالنيات
35	انما امة امية لا نكتب و لا نحسب
97	ان القرآن انزل على سبعة احرف
118	اصحابي كالنجوم بايهم اقتديتم اهتديتم
	<u>حرف الباء :</u>
56	بينما انا نائم اذ اوتيت خزائن الارض
	<u>حرف الغاء :</u>
226	خير امتي قرني
	<u>حرف القاف :</u>
18	قيدوا العلم بالكتابة
	<u>حرف الكاف :</u>
12	كل امرئ ذي بال لا يبدأ فيه
	<u>حرف اللام :</u>
65	لا تكتبوا عني القرآن غير القرآن
	<u>حرف الياء :</u>
141	يوشك ان يضرب الناس اكباد الابل

فهرس الاعلام الواردة في الكتاب

=====

(الجزء الاول)

حرف الميم :

— محمد النبي (ص) : 2_12_14_15_17_18_25_36_51_53_55_56_57
 — 58_59_64_65_68_81_82_86_95_96_97_99
 — 100_104_111_116_118_127_142_171

حرف الالف :

— ابراهيم بن اسماعيل : 80_124
 — ابي بن كعب : 77_102
 — ابن آخطا : 130
 — احمد بن جبير الانطاكي : 138
 — احمد بن موسى بن مجاهد : 102
 — احمد بن يزيد الحلواني : 102
 — احمد بن جعفر : 138
 — احمد بن محمد بن حنبل : 117
 — احمد بن علي بن البادش : 167
 — اسحاق بن محمد المسيبي : 169
 — ابو اسحاق كعب الاحبار : 21
 — اسلم بن سدره : 24
 — الاسماعيلي : 76
 — الاسود بن كعب العنسي : 57
 — ايوب بن تميم : 103

حرف الباء :

— الامام البخاري : 96_150
 — البراء بن مالك : 58
 — ابن بطال : 75
 — ابو البقاء العسكري : 448

حرف التاء :

— التجيبي : 293_318_423_430
 — 446_474_490_511
 — 605

حرف الثاء :

— ثابت بن معبد : 125

حرف الجيم :

— جبريل : 99_100
 — الجعبري : 63_64_91_106_107
 — 123_133_268_308
 — 426_403_588

حرف الحاء :

— الحافظ بن حجر : 75_78_80_81
 — الحافظ خالد بن مهران : 125
 — حذيفة بن اليمان : 71_74_75_76
 — 77_78_84

— حسان بن ثابت : 69
 — حفصة بنت عمر : 60_73_82
 — الامام حفص : 306_307_413
 — الامام حكم : 96_342
 — حكيم بن حزام : 18
 — حمزقبن حبيب : 104_342_541
 — حمير بن سبأ : 23

حرف الخاء:

— الخليل بن أحمد الفراهيدي : 165

— خزيمة بن ثابت : 81_80_62

حرف الدال :

— ابن دعامة : 124

حرف الزاي :

— زيد بن ثابت : 73_65_64_61_59

92_84_81_79_74

106_95

— زيد بن الخطاب : 58

حرف السين :

— السخاوي علي بن محمد : 7_66_76

379_233_146

607_487

— سعيد بن جبير : 14

— سعيد بن منصور : 5

— سليمان بن الأشعث : 11

— سليمان بن أيوب الطبراني : 18_117

— سليمان بن نجاح : 36_39_153_156

252_213_203_175

291_287_285_284_266_261

303_302_301_299_296_293

324_323_321_320_310_309

337_334_332_329_327_326

354_349_348_346_345_338

379_365_362_357_356_355

423_421_391_384_383_380

444_443_442_440_438_432

460_457_455_452_450_448

489_484_479_471_466_463

511_510_506_503_502_500

546_545_543_527_526_523

559_555_551_549_548_547

602_601_598_595_581_561

613_612_608_605_604_603

633_628_621_620_619_615

634

حرف الشين :

— شعبة بن عياش : 507_291

— ابن شهاب الزهري : 74_73_71

— شيبه بن نصاح : 170_102_5

حرف الصاد :

— الصديق أبو بكر : 60_59_57_53_52

78_70_69_62_61

334_84_83_82_80

حرف الطاء :

— الطلمنك : 492_338

حرف المعين :

— عامر بن جندرة : 24

— عامر بن قيس : 107

— عبد الباقي بن فارس الحمصي : 100

— عبد الرحمان بن الحارث : 74

— عبد الرحمان أبو هريرة : 56_11

— عبد الرحمان السلمي : 104

— عبد الله بن ذكوان : 102

— عبد الله بن الزبير : 74_72

— عبد الله بن سعيد : 26

— عبد الله بن عامر : 103

— عبد الله بن عباس : 72_44_24_22

102

— عبد الله بن عبد الحكم : 128_122

— عبد الله بن عمر بن الخطاب : 18

— عبد الله بن عمرو بن العاص : 72

— عبد الله بن عياش : 171_169

— عبد الله بن كثير : 519_388_102

— عبد الله بن مسعود : 101_99_88

124_118_117

حرف العين :

- عبد الله بن وهب : 128-132

- عبد الواحد بن عاشر : 1

- عثمان بن سعيد ورش : 172-173

- عثمان بن عفان : 71-73-74-75
76-77-78-79-80-91-92

- 93-101-105-106-116-122

- 129-140-142

- عروة بن الزبير : 22

- عطاء بن يزيد الخراساني : 309-342

- علي بن البواب : 26

- علي بن حمزة الكسائي : 15-104-138

- علي بن ابي طالب : 62-70-79-100
104

- علي بن محمد بن علي بن هذيل : 151

- عمار بن ياسر : 118

- عمر بن الخطاب : 52-59-60-61
64-69-70-78-97-118-334

- عمران بن ابي تميم : 124

- ابو عمرو عثمان بن سعيد الداني : 7-
22-36-39-41-59-101-124

- 127-136-138-139-141-145

- 148-153-185-203-206-213

- 217-218-222-223-254-256

- 261-282-287-285-286-294

- 308-311-313-321-330-332

- 333-342-348-357-365-390

- 393-395-405-410-423-424

- 432-477-478-493-496-501

- 508-528-529-537-538-575

- 593-595-596-603-612-616

- 629

- عياض التميمي : 75

- عيسى بن عبد الرحمن بن ابي ليلى : 104

- عيسى بن مينا بن وردان قالون : 172-
173حرف القاف :

- القاسم بن سلام ابو عبيد : 98

- القاسم بن قيرة الشاطبي : 66-131-149

- ابن قتيبة : 23-98

حرف اللام :

- ابن لب القيسي : 175

- اللبيب : 81-82-438-491-492
561-593

- الليثي : 132-136

حرف الميم :

- ابن ماجه : 117

- مالك بن انس : 79-122-128-129
131-138-150

- مالك بن ابي عامر : 79

- المدائني : 23

- محمد بن عبد الله الخراز : 4

- محمد بن مقله : 26

- محمد بن عمر البكري الرازي : 63

- ابو محمد مكّي : 90-91-92-95
114-121

- محمد الباقلاني : 100

- محمد بن بشر : 136

- محمد بن عيسى المغامي : 147

- محمد بن عبد الرحيم : 151

- محمد بن احمد المغامي : 175

- محمد بن عيسى الاصبهاني : 436-437

- مروان بن الحكم : 78

- مرارة بن مرة : 24

- مسلم بن جندب : 170

- مسيلمة بن حبيب الكذاب : 53-54-55
57-58

- مصعب بن سعد : 79-100

- المغيرة بن شهاب : 106

حرف الناء :

- هارون بن موسى الاخفش : 16-102

- هرقل ملك الروم : 68

- ابن هشام الاسدي : 23

— هشام بن حكيم: 96

— هشام بن عمار: 103

— هشام: 518_354

— هود بن شالح: 24

حرف النون:

— نافع بن عبد الرحمان: 5_13_38_

— 40_47_105_125_173_237_

— 291_311_321_386_389_

— 398_413_436_438_533_

— 537_575_600_622_

حرف اليا:

— يحيى بن الحارث الذماري: 103

— يحيى بن اسحاق الحضرمي: 137

— يحيى بن ابي كثير: 127_132

— يحيى بن يعمر: 136

— يزيد بن رومان: 5

— يزيد بن القعقاع: 101_169

فهرس الاعلام الواردة في الكتاب

(الجزء الثاني)

حرف الميم:

- محمد النبي (ص) : 52_302_303_306_307_308

حرف الالف :

- الجعبري : 13_19_22_63_64_69_72_77_84_89_99_102_142_150_155_155_308_382_388_438_519

حرف الحاء:

- ابو حاتم : 67_69_436
- الحسن : 520
- ابو الحسن البنسي : 105
- حفص بن سليمان : 208
- حكم بن عسران : 29_165_242_243
- حمزة : 504

حرف الخاء:

- ابي حفص الخزاز : 540
- خلف بن ابراهيم : 67
- خليل بن احمد الفراهيدي : 271_640

حرف الزاي :

- الزجاج : 450

حرف السين :

- السخاوي : 3_438_476
- سليمان بن نجاح ابو داود : 1_4_6_8_9_10_12_13_24_25_26_28_33_36_37_38_39_42_48_66_77_81_83_88_93_98_100_107_108_111_119_126_129_135_140_145_151_153_156_161_166_169_177_180_182_184_190_198_204_209_217_231_239_242_244_302_305_310_319_329_333_388_393_398_400

- نبي الله ابراهيم عليه السلام : 560
- ابراهيم بن الحسن الباهلي : 115_484
- ابي بن كعب : 81_450
- احمد بن عمر : 149
- احمد بن محمد بن عبد الله بن نافع بن ابي بزة : 457
- احمد بن يزيد الحلواني : 483
- الاعمش : 328
- نبي الله الياس : 627
- امرأة العزيز : 467
- ابن الانباري : 240_270_298_317_648
- ايوب بن تميم : 68
- ايوب بن المتوكل : 129_130

حرف الباء :

- بدر الدين الدمامي : 16
- البزي احمد بن محمد : 88_91_311_460
- بهاء الدين السبكي : 16

حرف التاء :

- التجيبي : 5_25_44_90_160
- التنسي : 465_496

حرف الجيم :

- جبريل : 469
- الجرمي : 167

— عطية بن قيس : 68

— عمر بن عبد العزيز : 439

حرف الفين:

— ابو جعفر الغازي بن قيس : 5_12_29_

— 82_195_242_435_464_498_

— 504_520_547_569_639_667_

حرف الفاء:

— ابو علي الفارسي : 450

— الفراء : 73_437

حرف القاف:

— القاسم بن سلام : 241

— قالون : 19_130_158_424

— ابو محمد القرطبي : 439

— القيسي : 25

حرف الكاف :

— ابن كثير : 91_235_388_460

— الكسائي : 15_19_24_59_68_72

— 77_211_230_258_325

— 437_640

حرف الميم:

— مالك بن أنس : 70_439

— محمد بن أحمد : 149

— ابو عبد الله محمد جمال الدين بن مالك

الطائي الاندلسي : 674

— محمد بن علي : 240_609

— محمد بن عيسى : 23_26_228_253

— 263_266_267_269

— 270_271_386_395_452_617

— 622_635

— ابو عبد الله محمد بن قاسم القصار : 10

— ابو مروان : 45_46_90

— المسيح عيسى بن مريم : 85

— معلى بن عيسى البصري الوراق : 666

— 415_426_429_432_436_443

— 456

— سيبويه : 43_68_108_437_477

حرف الشين:

— الشاطبي : 22_23_26_64_99

— 115_116_357_381

— 388_465_514

— شريح بن يزيد : 69

— شعبة : 60_208

حرف العين:

— عاصم الجحدري : 64_77_82_206

— 220_387_461

— 489_650_666

— ابن عامر الشامي : 208_210_258

— 627

— عامر : 577

— ابو العباس احمد بن الشيخ اللمطي : 142

— عبد الغني اللبيب : 99_127_155

— 156

— عبد الله بن مسعود : 82_452

— عبد الله بن مسلم بن قتيبة : 461

— ابو عبيد القاسم : 154_220_222

— 240_341_609

— 627

— ابو عمرو عثمان بن سعيد الداني : 19

— 22_26_29_36_40_72_77

— 108_112_131_140_143_148

— 161_163_172_198_210_215

— 217_221_223_298_302_317

— 319_368_393_398_400_425

— 429_432_436_443_456_468

— 472_483_509_510_518_527

— 533_666

— عثمان بن عفان : 69_221_240

— 241

— العزيز (مصر) : 467

— عطاء بن يزيد الخرساني : 130_165

— 166_243

— 569

- مكي بن ابي طالب : 206_100
- ابو محمد مكي : 469

حرف النون :

- نافع بن عبد الرحمان : 57_52_50
- 125_60_59
- 185_155_151_145_130
- 439_281_238_236_212
- 667_650_627_536_489

- نصر بن عاصم : 220
- نصر بن يوسف : 269_240_61
- نصير بن يوسف بن ابي نصر الرازي :
- 638_609_461

حرف الواو :

- ورش : 424_158_143_199
- 530_508_468

حرف الياء :

- يحيى بن الحارث : 68
- يعقوب الحضرمي : 221

فهرس الاماكن والبلدان الواردة في الكتاب

(الجزء الاول)

107	حرف الالف :
حرف الطاء :	ادريجان : 75
طنجة : 1	ارمنيقة : 75-73-71
حرف العين :	الاندلس : 147-146-1
العدوة الاندلسية : 4	حرف الباء :
العراق : 311-308-268-248-83	البحرين : 107-106-105
حرف الفاء :	البصرة : 107-105-101-73
فاس : 6-4	137-125-108
فلسطين : 75	حرف التاء :
حرف القاف :	تميم : 103-83
قرطبة : 106	حرف الثاء :
قريش : 98-94-90-86-83	ثقيف : 83
حرف الصاد :	حرف الحاء :
الكوفة : 104-102-101-74	الحبشة : 68
137-108-107	الحجاز : 108
حرف الميم :	الحديفة : 58
المدينة : 106-105-100-88	الحيرة : 73
311-141-137-108	حرف الدال :
مكة : 108-107-105-100	دانية : 147-146
حرف الناء :	دمشق : 103-102
هذيل : 98	حرف السين :
حرف الياء :	سوريا : 68
اليامة : 108-107-61-59-58-53	حرف الشين :
اليمن : 105-83-68-25-1	الشام : 105-103-102-101-73
107-106	

فهرس الاماكن و البلدان الواردة في الكتاب

=====

(الجزء الثاني)

حرف الالف :

الامصار: 599

حرف الباء :

البصرة: 70_220_258_270

639_546_536

بغداد: 270_639

حرف الحاء :

الحجاز: 168_219_253_256

550_258

حرف الشين :

الشام: 70_71_170_199_219

256_255_254_253

639_270_259_257

حرف السين :

العراق: 14_66_68_70_168

219_199_174_172

416_383_256_253

667_585_507_452

حرف الكاف :

الكوفة: 70_71_73_225_254

639_546_270_258

حرف الميم :

المدينة: 18_70_172_173_199

546_507_484_416

671_667_639

مكة: 70_171_173_199_219

671_223_222

فهرس القسوافي

=====

صدر البيت	القافية	البحر	ص
واحذف سليمان والاسماء قد عريت	نكرا	البسيط	1/429
وانى لما رايت العمرا	عذرا	الرجز	176/
الحد والموضوع ثم الواضع	الشارع	" "	46/
لنا جلساء لا يمل حديثهم	ومشهدا	الطويل	20/
لله في خلقه من صنعه عجب	تنقلب	البسيط	20/
العلم صيد والكتابة قيوده	الموثقة	الكامل	19/
لا أحد ادل من جديس	بالعروس	الرجز	165/
فمن للقوافي بعد حسان وابنه	ثابت	الطويل	69/
وكيف جرت فعلى ففيها وجودها	فحصلا		2/525

فهرس الكتب الواردة في المتن

=====

(الجزء الاول)

- شرح الحصرية : 6
- حرف العين :
- العقيلة : 7_149_216_218_604_539_343
- عمدة البيان : 5_6_114_142_423
- حرف الشاء :
- فتح المنان : 2
- حرف السلام :
- اللبيب : 78
- حرف الميم :
- المحكم : 92_122_130_132_587_142
- المتنح : 61_62_67_74_79_146_129_126_123
- 280_246_216_153_157_148
- 392_389_313_310_307_284
- 476_465_415_396_395_393
- 577_570_563_562_540_533
- 608_605_600_587_581
- النصف : 179_185_187_218_511_507_441_219
- 594_560_559_548_547_512
- مورد الظمان : 4_5_6_219
- حرف الهاء :
- هجاء المصاحف : 511_605_606

- حرف الالف :
- الابانة : 114_118
- حرف التاء :
- التبيان : 3_605
- التبيين : 391
- التنزيل : 3_112_204_232_249_283_290_291_292_293_301_303
- 342_337_330_323_311_304
- 390_386_382_366_364_354
- 444_443_436_432_417_391
- 457_456_455_451_446_445
- 469_468_467_464_459_458
- 491_489_484_479_473_472
- 510_505_504_501_500_494
- 602_586_583_547_533_527
- 632_606
- حرف الجيم :
- الجامع الصغير : 116
- الجميلة : 3_133_343
- حرف الحاء :
- حرز الاماني : 150
- حرف الدال :
- الدرة الصقيلة : 3
- حرف الراء :
- روضة الطرائف : 3
- حرف الشين :

فهرس الكتب الواردة في المتن

=====

(الجزء الثاني)

حرف الميم:

— المحكم: 32_56_57_60_75_77
— 88_93_95_96_121_

132_135_137_140_146_164
401_425_444_445_458_490
505_510_515

— المقنع: 22_23_26_29_61_65
— 67_70_71_75_83_94

98_126_127_154_168_169
170_171_174_185_219_224
225_253_255_256_257_258
311_319_360_368_376_377
383_387_395_457_460_490
506_513_519_527_547_551
564_567_576_579_585_589
596_599_605_606_617_622
636_639_647_648

— مورد الظمان: 50_52

حرف الواو:

— الوسيلة: 490_514_575_581

حرف الهاء:

— هجاء السنة: 67_270

— هجاء المصاحف: 45_68

حرف الالف:

— الاتقان: 318

— ايجاز البيان: 161

حرف التاء:

— التبيان: 25

— التنزيل: 2_4_9_11_24_45_82

89_92_113_115_125
166_184_195_196_197_199
229_238_242_246_298_318
341_368_374_376_377_395
398_449_452_456_460_498
502_503_549_550_554_557
560_564_568_623_626_636
639_650

حرف الجيم:

— الجميلة: 72_77_382_388

438_466_519_545
580

حرف العين:

— العقيلة: 12_26_41_50_52

64_66_73_74_97_99
176_179_318_380

— عمدة: 9_11

حرف القاف:

— القرآن: 223

حرف الكاف:

— كشف: 469

— الكشف الى الوسيلة على العقيلة: 565

فهرس المصادر المخطوطة =====

حرف التاء :

- (1) - تاريخ الدولة السعدية ، للؤلف المجهول مخطوط بدار الوثائق بالرباط رقم: (51006)
- (2) - التبيان شرح مورد الظمان ، لابي محمد عبد الله بن عمر الصنهاجي المعروف بابين
آجطا مخطوط بالخزانة الملكية بالرباط رقم: (4702)
- (3) - تنبيه العطشان على مورد الظمان ، للامام الحسين علي بن طلحة الرجرجاسي
الشوشاوي مخطوط بالخزانة الملكية بالرباط
رقم: (5729)
- (4) - التنزيل ، لابي داود سليمان بن ابي نجاح ، مخطوط بالخزانة الملكية بالرباط تحت
رقم: (808)

حرف الجيم :

- (5) - جملة ارباب المراسد في شرح عقيلة اتراب القوائد ، للامام الجعبري مخطوط
خ ، م بالرباط رقم: (4134)

حرف الحاء :

- (6) - حاشية على فتح المنان شرح مورد الظمان ، لعبد الرحمان بن ادريس الحسني مخطوط
خ م بالرباط تحت رقم: (1389)

حرف الدال :

- (7) - الدرة الصقيلة في شرح اللبيب على العقيلة ، لعبد الغني اللبيب مخطوط بالخزانة الملكية
بالرباط تحت رقم: 1212

حرف العين :

- (8) - عنوان الدليل من اسرار التنزيل ، لابي العباس المراكشي مخطوط بالخزانة الملكية
بالرباط تحت رقم: 5787

حرف الفاء :

- (9) - الفوائد الجمة في اسناد علوم الامة ، لعبد الرحمان التامارتي مخطوط بالخزانة العامة
تحت رقم: (513)

حرف السواو:

10- كتاب الوسيلة الى كشف العقيلة ، لابي الحسن علي بن محمد السخاوي مخطوط
بالخزانة الملكية بالرباط تحت رقم: (8008)

المصادر المطبوعة

حرف الالف :

- (1) - الابانة عن معاني القراءات ، لابي محمد مكي ، تحقيق : د عبد الفتاح اسماعيل شليبي - دار النهضة مصر للطبع والنشر
- (2) - اتحاف فضلاء البشره للشيخ احمد بن محمد البنا الطبعة الاولى (1407-1987)
- عالم الكتب بيروت
- (3) - الاتقان في علوم القرآن ، للامام السيوطي ، قدم له و علق عليه الاستاذ محمد شريف - راجعه الاستاذ مصطفى القصاص دار احياء العلوم بيروت
- (4) - احياء علوم الدين ، للامام الغزالي - مكتبة عبد الوكيل الدروي دمشق - درويشيه
- (5) - ادغام القراء ، لابي سعيد السيراني تحقيق : د محمد علي عبد الكريم - الطبعة الاولى (1405-1984)
- (6) - اسباب النزول ، لابي الحسن علي بن احمد الواحدي النيسابوري - دار الفكر - بيروت لبنان الطبعة الاولى (1409-1988)
- (7) - الاصابة في تمييز الصحابة ، لابن حجر العسقلاني - دار احياء التراث العربي - بيروت لبنان
- (8) - اعلام الموقعين عن رب العالمين ، لابن القيم الجوزية - دار الفكر بيروت لبنان
- (9) - التلقات الدرر ، لمحمد بن الطيب القادري تحقيق : هاشم العلوي - الطبعة الاولى (1403-1983)

حرف الباء :

- (10) - البحر المحيط ، لابي حيان محمد بن يوسف اثير الدين الاندلسي - مطبعة السعادة - بمصر
- (11) - بداية المجتهد ونهاية المقتصد ، لابن رشد - مكتبة الكليات الازهرية القاهرة
- (12) - البرهان في علوم القرآن ، للامام الزركشي تحقيق : محمد ابوالفضل ابراهيم ، الطبعة الثالثة - دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع
- (13) - بغية الوعاة ، للامام السيوطي - الناشر دار المعارف بيروت - لبنان

حرف التاء :

- (14) - تاريخ السودان ، للمؤرخ عبد الرحمان السعيد السوداني - باريس - 1898
- (15) - تاريخ الطبري ، لابن جرير الطبري - المطبعة الحسنية - مصر
- (16) - التبيان في آداب حملة القرآن ، للامام ابي زكريا يحيى بن شرف الدين النووي الشافعي - دار الكتب العلمية - بيروت لبنان

(17) - تحفة الزائر بمناقب الحاج احمد بن عاشر للعلامة احمد بن عاشر الحافي ، تحقيق وتقديم مصطفى بوشعراء - الطبعة الاولى (1409هـ - 1988)

- (18) - تذكرة الحفاظ ، للامام الذهبي - دار احياء التراث العربي - بيروت
- (19) - التعريف في اختلاف الرواة عن نافع ، لابي عمرو الداني تحقيق : د التهامي الراجي الهاشمي - صندوق احياء التراث الاسلامي المشترك بين العربية السعودية والمغرب
- (20) - التعريف والاعلام فيما ابهم من الاسماء والاعلام في القرآن الكريم ، للامام ابي القاسم عبد الرحمان بن عبد الله السهيلي تحقيق : عبد أمهنا - الطبعة الاولى (1407هـ - 1987) دار الكتب العلمية - بيروت لبنان
- (21) - تفسير الجلالين ، لجلال الدين السيوطي ، وجلال الدين محمد بن احمد المحلى - دار المعرفة للطباعة والنشر - بيروت لبنان
- (22) - تفسير القرطبي المسمى " بالجامع لاحكام القرآن " ، عبد الله محمد بن أحمد الانصاري القرطبي - مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة
- (23) - تفسير القرآن العظيم ، للامام ابن كثير - دار الفكر للطباعة والنشر و التوزيع بيروت لبنان
- (24) - تفسير ابن كثير ، لاسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي - دار احياء التراث العربي بيروت
- (25) - تنوير الحوالك شرح على موطأ مالك ، للامام السيوطي
- (26) - تاريخ الدولة السعدية ، للمؤلف المجهول
- (27) - تحبير التيسير في قراءات الائمة العشرة ، للامام محمد بن محمد بن يوسف الجزري
- (28) - التيسير في القراءات السبع ، للامام ابي عمرو عثمان بن سعيد الداني - الطبعة الثالثة (1406-1985) دار الكتاب العربي بيروت لبنان

حرف الحاء :

- (29) - حاشية العلامة محمد الطالب بن الحاج - دار المعرفة - الدار البيضاء
- (30) - الحث على حفظ العلم وذكر كبار الحفاظ ، للامام ابي الفرج بن الجوزي - دار الكتب العلمية - بيروت

حرف الدال :

- (31) - الدر الثمين والمورد المعين ، للشیخ میارة - التوزيع دار الفكر - بيروت لبنان
- (32) - دليل الفالحين لطرق رياض الصالحين ، للامام الصديقي الشافعي - دار الفكر

للطباعة والنشر والتوزيع - لبنان بيروت

- (33) - دوحة الناشر لمحاسن من كان بالمغرب من مشايخ القرن العاشر ، لابي عسكر محمد بن علي الشريف الشفشاوني تحقيق : محمد حجي - دار المغرب للتأليف والترجمة والنشر - الرباط -

حرف الراء :

- (34) - روض الآس العاطرة الأنفاس في ذكر من لقيته من اعلام الحضرتين مراکش وفاس لابي العباس احمد المقري التلمساني - المطبعة الملكية - الرباط (1383-1964)

حرف السين :

- (35) - سراج القاري* المبتدئ* ، لابن القاصح - المكتبة الثقافية - بيروت لبنان
(36) - سلوة الأنفاس ، لمحمد بن جعفر بن ادريس الكتاني - الطبعة الثانية - مطبعة الحلبي و اولاده بمصر
(37) - سيرة النبي ، لابي محمد عبد الملك بن هشام - مطبعة حجازي - القاهرة

حرف الشين :

- (38) - شرح التلخيص في علوم البلاغة ، للامام جلال الدين عبد الرحمان القزويني شرحه و خرّج شواهد : محمد هاشم - الطبعة الثانية دار الجيل - بيروت (1402-1982)
(39) - شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب ، لابن هشام الانصاري المصري - دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع - بيروت
لبنان
(40) - شرح ابن عقيل ، للامام ابن مالك - المكتبة العصرية للطباعة والنشر والتوزيع صيدا بيروت
(41) - الشفا بتعريف حقوق المصطفى ، للعلامة القاضي عياض بن موسى اليحصبي الاندلسي تحقيق : محمد امين - اسامة الرفاعي - دار الفيحاء - عمان الطبعة الثانية (1407-1986)

حرف الغين :

- (42) - غاية النهاية في طبقات القراء ، لابن الجزري - الطبعة الثالثة 1982 - دار الكتب العلمية - بيروت لبنان

حرف الفاء :

- (43) - فتح الباري شرح صحيح البخاري ، للامام احمد بن علي ابن حجر العسقلاني - دار

المطبعة السلفية - شارع الفتح بالروضة القاهرة الطبعة الثالثة

(44) - فتح القدير ، للعلامة محمد بن علي الشوكاني - مكتبة الرياض الحديثة البطحاء
الرياض

(45) - فتوح البلدان ، لابي الحسن البلاذري راجعه وعلق عليه : محمد رضوان
الداية - مطبعة السعادة - 1959 مصر

(46) - فضائل القرآن ، للامام احمد بن شعيب النسائي ، تحقيق : د فاروق حمادة - دار
القافة - الدار البيضاء

(47) - الفوائد الجميلة على الآيات الجليلة ، لابي علي الحسين ابن علي بن طلحة الشوشاوي
دراسة تحقيق : ادريس عزوزي

(48) - الفوائد المبهمة في شرح الجزرية ، مجهول الطبع و التاريخ

حرف القاف :

(49) - قراءات القراء المعروفين بروايات الرواة المشهورين ، للامام ابي عمرو الاندرا بن تحقيق :
د احمد نصيف الطبعة الثالثة (1407-1986) - مؤسسة الرسالة - بيروت
شارع سوريا

(50) - القول المفيد في ادلة الاجتهاد والتقليد ، للعلامة الشوكاني دراسة وتحقيق :
محمد بن عثمان - مكتبة القرآن

حرف الكاف :

(51) - كشف الظنون ، لمصطفى حاجي خليفة - طبع بالافست مكتبة المتن - بغداد

(52) - الكشف عن وجوه القراءات ، لابي محمد مكي تحقيق : د محيي الدين رمضان مؤسسة
الرسالة بيروت لبنان

حرف اللام :

(53) - اللامع في العربية ، لابي الفتح عثمان بن جني تحقيق : حامد المومنين
- الطبعة الثالثة (1405-1985) مكتبة النهضة

العربية - بيروت

(54) - لسان العرب ، للعلامة لبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ابن منظور الافريقي
المصري - دار الفكر بيروت

حرف الميم :

(55) - المحكم في نقط المصاحف ، لابي عمرو الداني تحقيق : د عزة حسن - دار

الفكر للطباعة والتوزيع والنشر - دمشق سوريا

- (56) - مشكل اعراب القرآن ، لابي محمد مكي مؤسسة الرسالة بيروت - الطبعة الرابعة تحقيق : د حاتم صالح الضامن
- (57) - معرفة القراء الكبار على الطبقات والاعصار ، للامام شمس الدين بن عثمان الذهبي تحقيق : بشار عواد معروف - الطبعة الثانية (1408-1988)
- (58) - مغني اللبيب عن كتب الاعاريب ، للامام ابن هشام الانصاري تحقيق : الدكتور المبارك ، ومحمد علي - الطبعة السادسة بيروت دار الفكر 1985
- (59) - مفتاح الوصول في علم الاصول ، لابي عبدالله محمد بن احمد المكي منشورات مكتبة الوحدة المغربية - الدار البيضاء -
- (60) - مفحمت الاقران في مبهمات القرآن ، للامام الحافظ جلال الدين السيوطي قدم له وعلق عليه : محمد ابراهيم سليم مكتبة القرآن للطبع والنشر والتوزيع شارع بولاق القاهرة
- (61) - مقدمة ابن خلدون ، للعلامة ابن خلدون - الطبعة الثالثة دار التراث العربي بيروت لبنان
- (62) - مقدمة ابن الصلاح في علوم الحديث - دار الكتب العلمية بيروت لبنان
- (63) - المقنع في رسم مصاحف الامصار ، لابي عمرو الداني تحقيق : محمد الصادق قمحاوي - مكتبة الكليات الازهرية شارع الصناديقية القاهرة
- (64) - مناهل الصفا في مآثر موالينا الشرفاء ، لابي فارس عبدالعزيز الفشتالي دراسة وتحقيق : عبدالكريم كريم - مطبوعات وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية - الرساط
- (65) - مناهل العرفان في علوم القرآن ، للشيخ محمد عبدالعظيم الزرقاني - دار احياء التراث العربي - بيروت لبنان
- (66) - المنهاج السوي في ترجمة الامام السيوطي تحقيق : احمد شفيق - دار ابن حزم للطباعة والنشر والتوزيع بيروت الطبعة الاولى (1403-1988)
- (67) - موجز كتاب التفسير في رسم المصحف العثماني ، ليوسف بن محمد الخوارزمي تحقيق : عبدالرحمان آلوجي - الطبعة الاولى (1410-1989)
- (68) - المذهب فيما وقع في القرآن من المعرب ، للامام جلال الدين السيوطي تحقيق : وتقديم : د التهامي الراحي الهاشمي

حرف النون :

- (69) - النجوم الطوالع على الدرر اللوامع ، للشارع العلامة المارغني (انظر الدرر اللوامع)
 (70) - نزهة الحادي ، للعلامة الافراني
 (71) - نزهة النظر بشرح نخبة الفكر ، لابن حجر العسقلاني - مكتبة التراث الاسلامي - القاهرة
 (72) - النشر المثاني لاهل القرن الحادي عشر والثاني ، لمحمد بن الطيب القادري
 (73) - النشر في القراءات العشر ، للامام ابن الجزري - دار الكتب العلمية - بيروت
 (74) - نظام الاداء في الوقف والابتداء ، لابي الاصبغ الاندلسي المعروف بابن الطحان تحقيق: د علي حسين البواب - الطبعة 1406-1985 - مكتبة المعارف الرياض المملكة العربية السعودية
 (75) - نفح الطيب ، للاستاذ احمد المقري - القاهرة - 1946
 (76) - نيل الاوطار ، للامام الشوكاني - مكتبة دار التراث 22 شارع الجمهورية - القاهرة

حرف الهاء :

- (77) - هدية العارفين ، تاليف : اسماعيل البغدادي - طبعة مصورة بمكتبة المتنبي ببغداد عن طبعة استانبول

استدراك

=====

(المصادرا المطبوعة)

حرف الالف :

- (78) - الاستعاب في معرفة الاصحاب ، لابن عبد البر القرطبي - دار احياء التراث العربي - بيروت لبنان
- (79) - الاستقصا لخبار المغرب الاقصى ، لاحمد بن خالد الناصري - طبع الدار البيضاء 1954
- (80) - المقصد الاسنى في شرح اسماء الله الحسنى ، للامام الغزالي ، دار الفرقان النشر الحديث - الدار البيضاء

حرف الالف :

- (1) - اخطار الغزو الفكري على العالم الاسلامي ، للدكتور صابر - الطبعة الاولى
1984 - المزرعة بناية الايمان الطابق
الاول - بيروت
- (2) - الادب العربي والنصوص ، للاستاذ محمد الفاسي - الطبعة الثالثة مكتبة الارشاد
- (3) - ارشاد الطالبين الى ضبط الكتاب الميمن ، د محمد سالم محيسن - دار ابن
زيدون للطباعة والنشر والتوزيع - بيروت لبنان
- (4) - الاسلام بين المادية والروحانية ، لمحمد عبد الرؤوف - مؤسسة الخليج العربي -
القاهرة
- (5) - الاسلام ومشكلات الفكر ، للاستاذ فتحي رضوان - دار المعارف - مصر
- (6) - اصحاب اليمين ، للدكتور عثمان اسماعيل - دار الكتاب - الدار البيضاء
- (7) - اصلاح المجتمع ، للعلامة محمد كوراني - دار احياء التراث الاسلامي - بيروت
لبنان
- (8) - اصول التربية الاسلامية ، للدكتور سعيد اسماعيل - كلية الشريعة جامعة
عين شمس
- (9) - اصول الحديث علومه ومصطلحه ، د محمد عجام النطيب - دار الفكر للطباعة
والنشر والتوزيع - بيروت لبنان
- (10) - اصول الفقه الاسلامي ، د وهبة الزحيلي - دار الفكر للطباعة والتوزيع والنشر -
دمشق
- (11) - اصول النحو العربي ، د محمد خير الحلواني - الناشر الاطلسي
- (12) - اعجاز القرآن بين المعتزلة والاشاعرة ، د منير سلطان - الناشر منشأة
المعارف - الاسكندرية
- (13) - اعلام في النحو العربي ، د مهدي مخزومي - منشورات دار الجاحظ - وزارة
الثقافة والاعلام
- (14) - الاعلام ، لخير الدين الزركلي - الطبعة الثانية مطبعة كوشاتسولماس وشركاؤه
(1373 - 1978)
- (15) - ألفية التفسير ، للعلامة حسين علي دحلي - الطبعة الاولى 1410 - 1990 دار
الحكمة للطباعة والنشر - دمشق سوريا
- (16) - ايضاح المكنون ، لاسماعيل باشا - منشورات مكتبة بغداد

حرف الباء:

- (17) - البذور الزاهرة في القراءات العشر المتواترة ، للمؤلف عبد الفتاح القاضي - دار الكتاب العربي - بيروت لبنان
- (18) - البلاغة الواضحة ، للاستاذين علي الجارم ، ومصطفى أمين - دار المعارف - مصر

حرف التاء:

- (19) - تاريخ الادب العربي ، للاستاذ حنا الفاخوري - المطبعة البوليسية -
- (20) - تاريخ الشعوب الاسلامية ، للاستاذ كار بروكلمان - الطبعة الرابعة دار العلم للملايين - بيروت 1965 لبنان
- (21) - التصوف والاسلام ، للاستاذ ماسينيون - مطابع دار الشعب - القاهرة مصر
- (22) - التصوف والاتجاه السلفي في العصر الحديث ، د مصطفى حلمي - دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع - الاسكندرية مصر
- (23) - التصوف الاسلامي ، د عبد الرحمان عميرة - مكتبة الكليات الازهرية القاهرة
- (24) - التفسير و رجاله ، لمحمد الفاضل بن عاشور - دار الكتب الشرقية - تونس
- (25) - تفسير من سمات القرآن - الطبعة الثامنة (1407-1986) ادارة البحوث والنشر في الازهر الشريف - مصر
- (26) - التوراة والانجيل والقرآن والعلم ، للاستاذ موريس بكاي ترجمة نخبة من الدعاة - دار الكندي للطباعة والنشر والتوزيع - الطبعة الثالثة - بيروت لبنان

حرف الجيم:

- (27) - جامع الدروس العربية ، للشيخ مصطفى الغلايني - منشورات المكتبة العصرية للطباعة والنشر صيدا - الطبعة التاسعة 1966 - بيروت
- (28) - جامع القرويين ، لعبد الهادي التازي - طبعة دار الكتاب اللبناني 1972
- (29) - الجنة والنار ، للاستاذ نعمت صدقي - دار الاعتصام

حرف الحاء :

- (30) - الحج الى بيت الله الحرام ، د عبد الحليم محمود - المكتبة الثقافية
(31) - حقوق النساء في الاسلام ، لمحمد رشيد رضا المكتب الاسلامي - بيروت
(32) - حقيقة التوسل والوسيلة ، لموسى محمد علي - الطبعة الثانية 1985 عالم الكتب - بيروت
(33) - الحياة البرزخية ، للاستاذ اشرف عبدالمقصود - مكتبة التراث الاسلامي شارع الجمهورية - القاهرة
(34) - حياة محمد ، لمحمد حسين هيكل - مكتبة النهضة المصرية الطبعة الثالثة عشرة - القاهرة

حرف الخاء :

- (35) - الخشوع في الصلاة ، للاستاذ محمد عزالدين توفيق - منشورات جمعية الجماعة الاسلامية
(36) - الخلاصة الفقهية ، للاستاذ محمد العربي القروي - دار القلم - بيروت لبنان

حرف الدال :

- (37) - الدر الثمين والمورد المعين ، للشيخ ميارة - التوزيع دار الفكر - بيروت لبنان
(38) - الدواب العشر التي تدخل الجنة ، د عفيفي ابراهيم حسن - الطبعة الاولى 1391-1971 مكتبة النهضة - الكويت
(39) - دفاعا عن الثقافة المغربية ، للاستاذ الحسن السايح - دار الكتاب الدار البيضاء - الطبعة الاولى 1968
(40) - دليل الفالحين لطرق الصالحين ، للامام الصديقي الشافعي - دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع - لبنان

حرف الراء :

- (41) - الرد المحكم المنيع على منكرات وشبهات ابن منيع ، للاستاذ الرفاعي - دار الفرقان للنشر الحديث - الدار البيضاء
(42) - رسم القرآن والاحتجاج به في القراءات ، د عبد الفتاح اسماعيل - مكتبة النهضة مصر بالجالة 18 شارع مصطفى كامل
(43) - روائع البيان ، للشيخ محمد علي الصابوني - الطبعة الثالثة 1400-1980 مؤسسة مناهل العرفان - بيروت لبنان
(44) - الروائع ، للاستاذ فؤاد البستاني - الطبعة الرابعة دار المشرق المطبعة

- الكاثوليكية - بيروت
 (45) - روح الدين الاسلامي، د عبد الفتاح طيارة - الطبعة السابعة 1966 دار الملايين
 بيروت لبنان

حرف الزاي :

- (46) - الزكاة الضمان الاجتماعي الاسلامي، لعثمان حسين عبد الله - دار الوفاء للطباعة
 والنشر - شارع محمد عبده فرع المنصورة
 القاهرة

حرف الشين:

- (47) - شجرة النور الزكية، للشيخ محمد بن مخلوف - دار الكتاب العربي - بيروت
 (48) - شرح القصائد السبع الطوال الجاهليات، لابي بكر الأنباري - الطبعة
 الرابعة دار المعارف كورنيش النيل
 القاهرة
 (49) - شرح المعلقات السبع، لابي عبد الله الحسين بن احمد الزوزني - دار القاموس
 الحديث - بيروت لبنان

حرف الصاد:

- (50) - الصحوة الاسلامية بين الجحود والتطرف، د يوسف القرضاوي - اصدار
 وتوزيع المعهد العالي للفكر الاسلامي
 (51) - الصعود الى المريخ، د محمد جمال الدين - دار المعارف - بمصر

حرف الطاء :

- (52) - الطب القرآني غذا و دواء، للاستاذ محمد عبد الله - دار الكتب العلمية -
 بيروت

حرف العين:

- (53) - عالم الجن والشياطين، لعمر سليمان الاشقر - المكتبة العلمية -
 بيروت لبنان
 (54) - عرويتنا، للاستاذ محمد كامل - دار المعارف كورنيش النيل - القاهرة
 مصر
 (55) - علم اصول الفقه، للاستاذ عبد الوهاب خلاف - دار العلم للطباعة
 والنشر والتوزيع - الطبعة العاشرة 1392-1972
 الكويت

- (56) - علم النفس وآداب المهنة ، لمحمد السريغيني - مكتبة الرشاد - الدار البيضاء
المغرب
- (57) - علوم البلاغة ، للعلامة احمد مصطفى المراغي - الطبعة الخامسة المكتبة
المحمودية التجارية ميدان الازهر الشريف - مصر

حرف القاء :

- (58) - فقه السنة ، للسيد سابق - دار البيان - الكويت
- (59) - فقه السيرة ، د محمد سعيد رمضان البوطي - دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع
الطبعة الثامنة 1980
- (60) - الفكر الاسلامي والفلسفة

مكتبة المعارف - الرباط - المغرب

- (61) - فن التجويد ، للاستاذ عزة عبيد دعاس - الطبعة السابعة 1397-1977

حرف القاف :

- (62) - القراءات القرآنية في ضوء علم اللغة الحديث ، د عبد الصبور شاهي -
مكتبة الخانجي - القاهرة
- (63) - القراء والقراءات بالمغرب ، للاستاذ سعيد اعراب - دار الغرب الاسلامي -
بيروت لبنان
- (64) - القرآن نظرة عصرية جديدة ، للاستاذ رجاء النقاش - عدد : 12 - دار الهلال
1970 - شارع محمد علي - القاهرة
- (65) - القرآن محاولة لفهم عصري ، د مصطفى محمود - دار الشروق - الطبعة
الرابعة 1973 - بيروت لبنان
- (66) - القرآن رسالة الله الى جميع البشر ، للاستاذ محمد عبد السلام بن عبود
- مطبعة الاطلس - الدار البيضاء
- (67) - القوانين الفقهية ، لابن جراي - دار الفكر

حرف الكاف :

- (68) - كبرى اليقينية الكونية ، للدكتور محمد سعيد رمضان البوطي - دار الفكر
للطباعة والتوزيع والنشر - الطبعة الثامنة 1402 -
دمشق
- (69) - كتاب الاملاء ، للاستاذ حسين والي - دار الكتب العلمية - بيروت لبنان
- (70) - كتاب الفتاوي ، للامام العز بن عبد السلام حرج احاديثه علق عليه : عبد الرحمان
بن عبد الفتاح - دار المعرفة للطباعة والنشر والتوزيع - بيروت
لبنان

- (71) - الكعبة على مر العصور ، علي حسني - دار المعارف - القاهرة - مصر
 (72) - الكلف الشمسي ، للاستاذ محمد علي المغربي - دار المعارف - مصر
 (73) - كيف نكتب انشاء فلسفيا ، للاستاذ محمد عباس نور الدين - مكتبة الوحدة العربية

حرف الميم :

- (74) - المؤلف والمختلف ، للإمام ابي الفضل محمد بن طاهر - الطبعة الثالثة 1400 هـ -
 1980م مؤسسة مناهل العرفان - بيروت
 (75) - مباحث في علوم القرآن ، للاستاذ مناع القطان - مؤسسة الرسالة - الطبعة التاسعة
 عشرة 1406-1986 - بيروت لبنان
 (76) - مباحث في علوم القرآن ، لصبحي الصالح - الطبعة الخامسة - دار الملايين -
 بيروت لبنان
 (77) - محاضرات في تاريخ المذهب المالكي في الغرب الاسلامي ، د عمر الجيدي - منشورات
 عكاظ
 (78) - محاضرات في الحديث النبوي الشريف ، للاستاذ ادريس عزوزي
 (79) - المحجة في تجويد القراءات ، للاستاذ محمد الابراهيمي - المكتبة السلفية -
 الدار البيضاء
 (80) - محمدرسول الاسلام في نظرفلاسفة الغرب ، للاستاذ محمد فهمي عبد الوهاب
 - دار الاعتصام
 (81) - المختار من تفسير القرآن العظيم ، للشيخ متولي الشعراوي - مكتبة التراث الاسلامي
 - شارع الجمهورية عابدين - القاهرة
 (82) - مختصر في علوم الحديث ، لمحمد علي قطب - الطبعة الثالثة 1407-1987 -
 - دار القلم - بيروت لبنان
 (83) - المدرسة القرآنية في المغرب ، - مكتبة المعارف الطبعة الاولى 1401-1981 الرباط
 (84) - المسجد في الكتاب والسنة واقوال العلماء ، للاستاذ الداودي - الطبعة الثانية
 1988 - دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع المنصورة
 (85) - المستنير في تخریج القراءات المتواترة ، د محمد سالم محيسن - مكتبة جمهورية
 مصر - 4 شارع الباب الاخضر بالحسين
 (86) - مظاهر الحضارة المغربية ، للاستاذ عبد العزيز بن عبد الله - نشر دار السلمي
 للتأليف والنشر والطباعة والتوزيع - الدار البيضاء
 (87) - مظاهر الثقافة المغربية في العصر المريني ، د احمد بنشقرون - دار الثقافة
 شارع فكتور هيكو - الدار البيضاء المغرب
 (88) - معجم المؤلفين ، رضا كحالة - دار احياء التراث العربي - بيروت 1957
 (89) - المعجم المفهرس لالفاظ القرآن الكريم ، وضعه محمد فؤاد عبد الباقي - دار الحديث
 - الطبعة الثانية 1408-1988 القاهرة

- (90) - معجم مفردات الابدال و الاعلال في القرآن الكريم، د احمد محمد الخراط - دار القلم للطباعة والنشر - الطبعة الاولى 1409-1989
- دمشق
- (91) - معجزة القرآن، للشيخ متولي الشعراوي
- (92) - المعجم في الاعراب، للاستاذ عمر توفيق - نشر مكتبة الرشاد
- (93) - مع الانبياء في القرآن، لعبد الفتاح طيارة - مكتبة دار الكتب - بيروت
- (94) - معركة وادي المخازن في سياقها التاريخي - سلسلة ندوات وزارة الشؤون الثقافية الرباط - المغرب
- (95) - معجم المطبوعات المغربية، لادريس بن الماحي القيطوني
- (96) - مع الله في السماء، د احمد زكي - دار الهلال
- (97) - المغرب في عهد الدولة السعدية، د عبد الكريم كريم - 1398-1975 - الرباط - المغرب
- (98) - المغني في توجيه القراءات العشر المتواترة، د محمد سالم محيسن - الطبعة الثانية 1408-1988 - دار الجيل - بيروت لبنان
- (99) - المنزاع البديع في تجنيس اساليب البديع، لابي محمد قاسم السجلماسي تقديم وتحقيق : علال الغازي مكتبة المعارف - زنقة باب شالة - الرباط - المغرب
- (100) - المنجد في اللغة والادب والعلوم، للاستاذ لويس معلوف - الطبعة التاسعة عشرة - المطبعة الكاثوليكية بيروت
- (101) - منهج القراء في التفسير من خلال ما انفردوا به، د الراجي التهامي الهاشمي الرباط
- (102) - من كنوز السنة، للعلامة محمد علي الصابوني - دار الارشاد للطباعة والنشر والتوزيع - بيروت لبنان
- (103) - المنهج الاسلامي في الجرح والتعديل، د فاروق حمادة - دار المعرفة للنشر والتوزيع - الطبعة الثانية 1409-1989 - ح ي م الرباط
- (104) - المولد النبوي الشريف، المجلس الاعلى للشؤون الاسلامية - جمهورية مصر العربية
- (105) - مواقف اسلامية، د عبد العزيز كامل - دار المعارف - كورنيش النيل - القاهرة
- (106) - المغرب عبر التاريخ، لابراهيم حركات
- (107) - ميزان الذهب في صناعة شعر العرب، للاستاذ احمد الهاشمي - الطبعة الثالثة عشرة المكتبة التجارية الكبرى - مصر

حرف النون:

- (108) - النبوغ المغربي في الادب العربي ، للاستاذ عبد الله كنون
 (109) - النحو الوافي ، للاستاذ عباس حسن - الناشر دار المعارف - القاهرة مصر

حرف الياء :

- (110) - يسألونك في الدين والحياة ، د احمد الشرباطي - دار الجيل - بيروت
 لبنان

فهرس المجلات و الدوريات

=====

- مجلة الوعي الاسلامي ، عدد : 284 - السنة 1988 - ، وزارة الاوقاف والشؤون
الاسلامية بالكويت
- مجلة الوعي الاسلامي ، عدد : 197 - السنة 1981 - ، وزارة الاوقاف والشؤون
الاسلامية - الكويت -
- مجلة الوعي الاسلامي ، عدد : 246 - السنة 1985 - ، وزارة الاوقاف والشؤون
الاسلامية - الكويت -
- مجلة الامة ، عدد : 31 - السنة 1983 - ، تصدرها رئاسة المحكمة الشرعية والشؤون
الدينية في دولة قطر
- مجلة العربي ، عدد : 179 - السنة 1973 -
- مجلة الوعي الاسلامي ، عدد : 178 - السنة 1987 - ، تصدرها وزارة الاوقاف
والشؤون الاسلامية - الكويت -
- مجلة البحث العلمي - السنة 1966
- مجلة منبر الاسلام المصرية " مؤتمر الاعجاز الطبي في القرآن الكريم " - اكتوبر 1985
- مجلة وزارة الاعلام " القرآن والسيرة النبوية " - المجلد الثاني عشر - السنة 1982 -
الكويت
- الموقف ص ب 4555 العكاري الرباط المغرب
- المناهل ، عدد : 13 - السنة 1978 - ، وزارة الشؤون الثقافية - الرباط -
المغرب
- دعوة الحق ، عدد : 294 - السنة 1992 - وزارة الاوقاف والشؤون
الاسلامية - الرباط -
- دعوة الحق ، عدد : 273 - السنة 1989 - وزارة الاوقاف - الرباط -
- دعوة الحق ، عدد : 272 - السنة 1988 - وزارة الاوقاف - الرباط -